د. صلاح الدين المنجد

معجم
المؤرخين الدمشقيين

معجم

المؤرخين الدمشقيين

الدكتور صلاح الدين المنجّد

معجم المؤرخين الدمشقيين

وآثارهم المخطوطة والمطبوعة

دار الكتاب الجديد

بيروت - لبنان

صندوق البريد: ٥٢٦٤ - ١١

2006م

الطبعة الأولى

دار الكتاب الجديد — بيروت

١٩٧٨ م/١٣٩٨ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

عُنينا منذ أيام الصِّبا بتاريخ دمشق ومؤرِّخيها ، ونشرنا الكثير من رسائلهم ومؤلفاتهم ، وتحدّثنا عنهم في كتابينا : « المؤرخون الدمشقيّون وآثارهم المخطوطة من القرن الثالث الى نهاية القرن العاشر » و « المؤرخون الدمشقيون في العهد العثماني » . ولم ننقطع عن متابعة أبحاثنا حتى توفرت لدينا مواد كثيرة في هذا الموضوع تبلغ أضعاف ما تضمّنه الكتابان المذكوران ، فرأينا أن نضع هذا المعجم ، ليشمل جميع مؤرّخي دمشق ، من القرن الثاني الهجري حتى أيامنا .

ونقصد بالمؤرّخين من ألّف تاريخاً عاماً أو خاصاً عن دمشق ، أو عن غيرها ، سواء رتّبه على حوادث السنين أو على التراجم ، نثراً أو نظماً ، ومن ألّف في طبقات الرجال ، على اختلاف ضروبها ، ومن ألّف في الوفيات ، وكذلك في فضائل الأشخاص أو البلدان ، أو في الخِطَط .

ونقصد بالدمشقيّين : من وُلد وعاش وتوفي بدمشق ، أو من وَرَدَ إليها فعاش فيها ومات . أو من عاش فيها وأدركته منيته في بلد آخر .

وقد قدّمنا لكل مؤرخ بترجمة موجزة عنه ، أردفنا بها المصادر التي ذكرته ، أو ذكرت مؤلفاته .

وأتبعنا ذلك بذكر مؤلفات كلّ مؤرّخ مما يدخل في شرطنا . وجهدنا في البحث عن مخطوطات هذه المؤلفات ، والدلالة على أماكن وجودها . وأشرنا الى ما طُبع منها . أمّا ما لم نعثر عليه فذكرنا أنه لم يصل إلينا . ونقصد بذلك أن المصادر التي بين أيدينا ، لم تسعفنا بمعرفة مكان وجوده .

ومن المحتمل أن يُعرف ذلك في يوم قريب أو بعيد، لأن كثيراً من المكتبات الخاصة والعامة ، التي يوجد فيها مخطوطات عربية ، سواء في البلاد الاسلامية والعربية ، أو الغربية ، لم تفهرس بعد ، ولا ندري شيئاً عما يوجد فيها .

وقد اعتمدنا لمعرفة أماكن المخطوطات ، على كتاب العلّامة بروكلمن ، ثم أضفنا إلى ما ذكره إضافات كثيرة أخذناها من بطاقاتنا الخاصّة التي وضعناها أثناء زياراتنا المتعدّدة لبلدان العالم ومكتباتها . ورجعنا الى فهارس المخطوطات المطبوعة كلّها ، وما فاتنا منها إلا القليل .

والمخطوطات العربية في العالم لا عدّ لها . وهي تنوف على الثلاثة ملايين . وما فُهْرِس منها أقلّ ممّا لم يفهرس . فمن وجد مخطوطات جديدة لمؤرّخينا الدمشقيّين ، لم يسعفنا الحظ بالاطلاع عليها ، فليتفضّل مشكوراً بإضافتها الى معجمنا هذا .

وأملنا أن يكون عملنا هذا خطوة لحصر التواليف التاريخيّة التي قدّمها الدمشقيّون ، ترغيباً لعلماء دمشق الشباب في الاهتمام بتاريخ دمشق ، البلد الحبيب الخالد ، والعمل على نشرها .

ونسأل الله أن ينفع به . وهو الموفق .

بيروت ١٩٧٨ صلاح الدين المنجد

١ ـ الزهري

محمد بن مسلم بن عُبيد الله الزُهري ، أبو بكر . مؤرخ ، محدّث ، فقيه . مَدَني الأصل ، نزل بدمشق حوالي سنة ٨٠ هـ واستقرّ بها . وخالط الخلفاء ، وهو من أوائل المؤرخين في الإسلام . وقد وُجدت أحمال من كتبه في بلاط الأمويين كتبها لهشام بن عبد الملك . توفي بشغب ، أول حدّ فلسطين وآخر حدّ الحجاز شمالاً ، وقيل قبره بأرما ، خلف شغب . وذلك سنة ١٢٤هـ/٧٢٤م.

مصادر ترجمته :

ابن الجزري ، طبقات القرّاء ٢ / ٢٦٢ – ابن كثير ، البداية ٩ / ٣٤٠ – الصفدي ، الوافي ٥ / ٢٤ – الدوري ، بحث في نشأة علم التاريخ ٧٨ ـ ١٠٢ .

مؤلفاته :

١ – مغازي رسول الله . منها مقتطفات عند ابن إسحاق ، والبلاذري ، والطبري .

٢ – نسب قريش . استمدّ منه مصعب الزبيري في كتابه « نسب قريش » .

٣ – أسنان الخلفاء الأمويين ومدة حكمهم . كتبه للوليد بن عبد الملك . وهو في الطبري .

المخطوطات :

لم تصل إلينا أصول هذه التواليف .

٢ ـ الوليد بن مسلم

أبو العباس الوليد بن مسلم الدمشقي . محدّث الشام وعالمها . كان إماماً حافظاً . وهو شيخ الإمام أحمد بن حنبل . صنّف سبعين كتاباً . توفي بذي المروة راجعاً من الحجّ في المحرّم سنة ١٩٥ هـ / ٨١٠ م

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ١ / ٣١٩ ـ الذهبي ، ميزان الاعتدال ٤ / ٣٤٧ ـ الذهبي ، تذكرة الحفاظ ١ / ٣٠٢ ـ ابن العماد ، شذرات ١ / ٣٤٤ ـ ابن النديم ، الفهرست ٢٨٤ .

مؤلفاته :

١ ـ كتاب المغازي .

المخطوطات :

لم يصل إلينا .

٣ ـ محمد بن عائذ

محمد بن عائذ الدمشقي . كاتب محدّث حافظ . ولي خراج الغوطة بدمشق للمأمون . توفي سنة ٢٣٣ هـ/٨٤٧ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ١ / ٤١٤ – الصفدي ، الوافي ٣ / ١٨١ – السخاوي ، الاعلان ٦٩٧ – ابن العماد ، شذرات ٢/٧٨ – الكتاني ، الرساله المستطرفة ٨٢.

مؤلفاتـــه :

١ – المغازي والفتوح .

٢ – الصوائف .

٣ – السِيَر .

المخطوطات :

لم تصل إلينا هذه المؤلفات .

٤ ـ هشام بن عمار

أبو الوليد هشام بن عمّـــار الدمشقي السُلمي . خطيب دمشق ومحدّثها وفقيهها . توفي بدمشق سنة ٢٤٥ هـ / ٨٥٩ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ١ / ٤٤٥ – ابن الجزري ، طبقات ٢ / ٣٥٤ – السخاوي ، الاعلان ٥٣٤ – ابن كثير ، البداية ١٠ / ٣٤٦ – صلة الخلف (مخطوط).

مؤلفاتـــه :

١ – كتاب « المبعث » .

مخطوطاتـه :

لم يصل إلينا هذا الكتاب . وذكر صاحب صلة الخلف أنه رواه ، برواية محمد بن خريم عن هشام بن عمّار .

٥ ـ ابن سميع

محمود بن ابراهيم بن محمد ، ابن سُمَيْع (كزُبَيْر) الدمشقي . حافظ للحديث ، مجوّد ، ومؤرخ . شيخ ابي زُرعة الدمشقي ، وابن جوصا . توفي بدمشق سنة تسع وخمسين ومائتين / ٨٧٣ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٢ / ١٩ – الذهبي ، تذكرة الحفاظ ٦١٤ – السخاوي ، الاعلان ٦٨٥ – ابن العماد ، شذرات ٢ / ١٤٠ .

مؤلفاته :

١ – كتاب الطبقات .

المخطوطات :

لم يصل إلينا هذا الكتاب .

٦ ـ أبو زرعة الدمشقي

عبد الرحمن بن عمرو بن صفوان بن زرعة النَصري (بالنون) الدمشقي . شيخ الشام في وقته . كان من كبار المحدّثين الأثبات الثقات . مات سنة ٢٨٠ أو ٢٨١ هـ / ٨٩٤ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٢ / ٦٥ – الذهبي ، تذكرة الحفاظ ٦٢٤ – ابن حجر ، تهذيب ٦ / ٢٣٦ – السخاوي ، الاعلان ٥٣٢ – ٥٢٤ ، ٦٨٥ ، ٧١٢ – ابن العماد ، شذرات ٢ / ١٧٧ .

مؤلفاته :

١ – كتاب « التاريخ » . جعله الخطيب البغدادي من جملة ما يجب أن يهتمّ به الطالب من تواريخ المحدّثين ، وهو من مصادر تاريخ الاسلام للذهبي ، وتاريخ دمشق لابن عساكر ، ونقل منه ياقوت في معجم البلدان. وعدّه الكتاني في تواريخ الرجال . (أنظر : السخاوي ص ٦٠٤ ، وتاريخ الاسلام (مخطوط) – معجم البلدان لياقوت ، مادة : كفرسوسية مثلاً – الرسالة المستطرفة ص ١٣٠ (ط. دمشق ١٩٦٤).

٢ – كتاب « الاخوة والأخوات » نقل منه ابن عساكر في تاريخه (أنظر

ترجمة عثمان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية) .

٣ - فوائد أبي زُرعة .

مخطوطاته :

١ - يوجد من التاريخ نسخة في مكتبة الفـاتح باستامبول رقم 4210 وهي رواية أبي الميمون عبـد الرحمن بن عبد الله بن عمر بن راشد البجلي (مختصراً = أبو الميمون بن راشد) ، عن أبي زرعـة ويقع في عشرة أجزاء .

ونسخة ثانية (الجزء الأول) في بايزيد عمومي رقم ١٠٤٧ ، كتبت سنة ٤٠٠ (١٩ ورقة) .

٢ - لم يصل إلينا « كتاب الاخوة والأخوات » .

٣ - من « فوائد أبي زُرعة » نسخة في فيض الله رقم ٢١٦٩ .

النشرات :

نشرنا من التاريخ قطعة تتعلق بقضاة دمشق ، في ذيـل قضاة دمشق لابن طولون . ص ٤١٢ - ٤١٨ ، عن مخطوطة فاتح .

٧ ـ أحمد بن المعلى

أحمد بن المعلّى بن يزيد ، أبو بكر الأسدي . قاضي دمشق نيابة عن أبي زرعة محمد بن عثمان القاضي [١] ، كان من المحدثين الثقات . توفي سنة ٢٨٦ هـ - ٨٩٩ م .

مصادر ترجمته :

ابن عساكر ، تاريخ مدينة دمشق (أنظر : ابن منظور ، مختصر تاريخ دمشق مخطوطة أحمد الثالث 2888-1) لأن قسم الأحمدين من مخطوطة دمشق ناقص - ابن حجر ، تهذيب التهذيب ١ / ٨٠ - النعيمي ، قضاة دمشق الشافعية ، ص ٢٤ (في كتاب : قضاة دمشق الثغر البسّام في ذكر من ولي قضاء الشام لابن طولون) - السخاوي ، الاعلان ص ٦٣٢ - ابن عساكر ، تاريخ دمشق . القسم الاول من المجلدة الثانية . (تحقيقنا) المقدمة ، ص ١١ - ١٢ .

مؤلفاته :

١ - له « جزء في خبر المسجد الجامع وبنائه » .

---

١ - انظر ترجمته في : قضاة دمشق ، لابن طولون ص ٢٢ .

مخطوطاته :

فُقد هذا الجزء . لكننا نجد نقولاً منه عند ابن عساكر في تاريخه [1] ، وعند ابن جبير في رحلته. وهو يسمّيه « تاريخ ابن المعلّى الأسدي» ويقول: قرأنا في « تاريخ ابن المعلّى » [2] . وكلاهما نقل عنه خبر قسمة المسجد الجامع بدمشق .

فيكون ما ذكره المستشرق سوفاجيه أن ابن عساكر هو أول من ذكر خبر قسمة الجامع [3] غير صحيح .

١ - تاريخ دمشق ، مقدمة الجزء الأول من المجلد الثاني ص ٢١ .
٢ - ابن جبير ، الرحلة (ليدن ، ١٨٥٢ م) ص ٢٦٣ ، ٢٦٤ .
٣ - أنظر مقدمة القسم الأول من المجلدة الثانية من تاريخ ابن عساكر ص ١٢٠١١ .

٨ ـ ابن أبي العجائز

أحمد بن حميد بن سعيد بن خالد ، أبو الحسن المعروف بابن أبي العجائز ، وهو جدّه سعيد . كان معاصراً لأبي الحسين الرازي (أنظر رقم : ٩)، وسمع منه . وكان الرازي في القرن الرابع .

مصادر ترجمته :

ابن منظور ، مختصر تاريخ دمشق . (مخطوطة أحمد الثالث) . والترجمة مختصرة جداً . ليس فيها تاريخ الوفاة . وأنظر : مقدمة القسم الأول من المجلدة الثانية من تاريخ دمشق . ص ٦ .

مؤلفاته :

له كتاب « تاريخ دمشق » . ذكر فيه بني أمية ، من كان يسكن منهم بالغوطة ومن كان يسكن بدمشق .

مخطوطاته :

لم يصل الكتاب إلينا . ولكن نقل منه ابن عساكر كثيراً في « تاريخه » ، في تراجم الأمويين الدمشقيين . وكذلك نقل منه ياقوت في « معجم البلدان »، وخاصة عند ذكر قرى غوطة دمشق التي كان يسكن الأمويون فيها .

وهذا الكتاب له شأن مهم لمعرفة تاريخ الأمويين في الشام ، لأنه يبيّن منازلهم ومساكنهم وأسماءهم ، وخاصة بعد زوال دولتهم .

٩ ـ الرازي

محمد بن عبد الله بن جعفر بن عبد الله بن الجنيد ، أبو الحسين الرازي . كان يُعرف بالريّ بابن الرستاقي ، ثم انتقل الى الشام فعُرف بالرازي . سمع الحديث بالريّ من ناس كثيرين ، وزار مكة وسمع بها . وعاش في دمشق ، حتى توفي سنة ٣٤٧ هـ – ٩٥٨ م . وكان أحد المكثرين في التأليف والتصنيف ، ومن الثقات . وعاصر ابن أبي العجائز . وأخذ هذا عنه .

مصادر ترجمته :

ابن عساكر ، تاريخ دمشق . ج ١٥ (ورقة ٢٥١ – ٢٥٨ آ) . مخطوطة الظاهرية الأولى ـ الذهبي ، العبر ٢ / ٢٧٧ ـ الذهبي ، تذكرة الحفاظ ٣ / ١٠٥ ـ ابن العماد ، شذرات ، ٢ / ٣٧٦ ـ حاجي خليفة ، كشف ، ١٨٣٩ .

مؤلفاته :

ألّف أجزاء كثيرة فيمن كتب الحديث عنه ، وغير ذلك . فمما عرفناه من أجزائه التي ذكرها ابن عساكر في تاريخه :

١ – تسمية كُتّاب أمراء دمشق [١] .

٢ – تسمية أمراء دمشق في أيام بني العباس [٢] .

٣ – تسمية من كتب عنه في قرى دمشق [٣] .

٤ – تسمية من نقل عنه بدمشق [٤] .

٥ – تسمية من كتب عنه بدمشق في الدفعة الثانية [٥] .

٦ – جزء فيا أفاده بعض أهل دمشق عن أبيـــه عن جده وبعض أهل بيته المؤمنين [٦] .

٧ – مناقب الشافعي [٧].

مخطوطاته :

هذه الأجزاء ١ – ٦ كلها مفقودة . غير أن ابن عساكر ضمّنهـــا في ثنايا التراجم . وعلى هذا تكون مؤلفات الرازي من أهم مصادر تاريخ دمشق .

ولم يصل إلينا « مناقب الشافعي » . وقد ذكره حاجي خليفـة . ونقل عن ابن الصائغ قوله فيه : هو كتاب جليل حافل .

---

١ – ابن عساكر ، تاريخ . ترجمة « محمد بن سعيد بن عقبة » .
٢ – المصدر السابق ، ترجمة « اشناس » .
٣ – المصدر السابق ، ترجمة « محمد بن خالد البتلهي » .
٤ – المصدر السابق ، ج ١٥ ، ورقة ٢٧٣ ب .
٥ – المصدر السابق ، ج ١٥ ، ورقة ٥٦ ب .
٦ – تاريخ دمشق ، ج ١٧ ، ورقة ١٨٠ آ . ترجمة « معمر بن سورة » .
٧ – كشف الظنون . « مناقب الشافعي » ، ص ١٨٣٩ .

١٠ ـ ابن زبر

عبد الله بن أحمد بن زَبْر ، أبو محمد الزاهد ، بغداديّ الأصل . كان قاضي دمشق ، تولى القضاء بها بعد زكريا بن أحمد خُتّ ، وعزل عنه سنة ٣١٢ هـ . توفي سنة ٣٢٩ هـ / ٩٤٠ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٢ / ٢١٧ — ابن حجر ، لسان ٣ / ٢٥٣ — ابن تغري بردي ، النجوم ٣ / ٢٧٣ — ابن طولون ، قضاة دمشق ٢٩ — ابن العماد ، شذرات ٢ / ٣٢٣ .

مؤلفاته :

١ — الشروط العمريّة .

٢ — سيرة الدولتين .

٣ — أخبار الأصمعي .

المخطوطات :

١ — من « الشروط العمرية » مخطوطة في التيمورية ، تاريخ ٢٢٥٢ ، وهو من أقدم ما وصل إلينا في هذا الموضوع .

٢ — لم تصل إلينا « سيرة الدولتين » .

٣ — انتقى الضياء المقدسي (ـ ٦٤٣) من كتاب أخبار الأصمعي ، وسمّاه « المنتقى » . نشره عز الدين التنوخي بدمشق عام ١٩٣٦ .

١١ ـ عبد الجبار الخولاني

عبد الجبار بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحيم الخولاني ، القاضي ، المتوفى بعد سنة ٣٦٥ هـ / ٩٧٥ م . شيخ تمام الرازي (أنظر رقم ١٣) .

مصادر ترجمته :

ابن عساكر ، تاريخ ، مجلد ٦ ورقة ٢١١ مخطوطة الأزهر – ياقوت ، معجم البلدان (مادة داريا) . السخاوي ، الاعلان ، ٦٣١ – بروكلمن : ج ١ / ٥١٩ ، وذيله ١ / ٢١٠ ، ٢٨٠ .

مؤلفاته :

له : « تاريخ داريا » ، وداريا قرية مشهورة في غوطة دمشق .

وهو يتضمن« ذكر تاريخ داريا ومن نزل بها من أصحاب رسول الله والتابعين الكبار ، وتابعي التابعين ، وأهل العلم ، على طبقاتهم وأزمانهم ، وذكر وفاتهم ومن أعقب منهم ومن لم يُعقب الى وقتنا هذا » .

مخطوطاته :

منه نسخة في المتحف البريطاني رقم (657) / 3616 .

ونسخة في الزيتونة (الأحمدية) رقم ٥٠٣٢ . لم يعرفها بروكلمن .

نشراتـه :

نشره المجمع العلمي العربي بدمشق سنة ١٩٥٠ بتحقيق الأستاذ سعيد الأفغاني عن نسخة المتحف البريطاني .

وصحح هذه النشرة الأستاذ محمد أحمد دهمان في مجلة المجمع العلمي بدمشق المجلد ٢٨ سنة ١٩٥٣ ص ٣٣٣ وترجم لمؤلفه في ص ٣١٦ المجلد ٢٦ سنة ١٩٥١ نقلاً عن ابن عساكر (مخطوطة الأزهر) .

والنسخة المخطوطة في الزيتونة أقدم وأصح من نسخة المتحف البريطاني . وفي آخرها سماعات قديمة ذات شأن .

وقد وصفناها وقايسناها بمطبوعة الاستاذ الأفغـــاني في مجلة المجمع العلمي بدمشق ، المجلد ٣٣ (١٩٥٨) ص ٦٧٨ .

وقد أعاد الاستاذ الافغاني نشر الكتاب عام ١٩٧٤ في ليبيا .

١٢ ـ ابن زبر الابن

أبو سليمان محمد بن عبد الله بن أحمد بن ربيعة المعروف بابن زَبْر الربعي ، الدمشقي . محدّث دمشق وابنُ قاضيها أبي محمد عبد الله بن أحمد . كان حافظاً ثقة جليلاً. توفي سنة ٣٧٩ هـ / ٩٨٩ م.

مصادر ترجمته :

الذهبي ، تذكرة ٣/٩٨٢ ، ٩٩٦ – الذهبي ، العبر ٣/١٢ – السخاوي ، الاعلان ٣٣٣ – ابن طولون ، قضاة دمشق ٢٩ – ابن العماد ، شذرات ٣/٩٥ ، ٩٦ – الكتاني ، الرسالة المستطرفة ص ٢١٢ .

مؤلفاته :

١ – كتاب الوفيات على السنين جمعه من الهجرة الى سنة ثمان وثلاثين وثلاث مئة . سماه حاجي خليفة « وفيات النقلة »[١] .

٢ – أخبار ابن أبي ذيب هشام بن شعبة .

مخطوطاته :

في المتحف البريطاني كتاب له باسم « تاريخ مولد العلماء ووفياتهم » نرجح أنه هو . رقمه Or. 1019 I II .

وفي الظاهرية نسخة من أخبار ابن أبي ذيب ، مجموع ٩٢ (٣١٣) كتب سنة ٥٨٣ هـ .

---

١ – كشف ، ٢٠١٩ .

١٣ - تمام الرازي

تمّام بن محمد ، ابن الحافظ أبي الحسين الرازي (أنظر رقم : ٩). من كبار المحدّثين بدمشق . برع في حفظ أحاديث الشاميّين . وهو أحد من روى عنهم الرَبَعي كتاب « فضائل الشام » . توفي سنة ٤١٤ هـ / ١٠٢٣ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٣ / ١١٥ — السخاوي ، الاعلان ٥٨١ — ابن العماد ، شذرات ٣ / ٢٠٠ — حاجي خليفة ، كشف ١ / ٢٧ .

مؤلفاته :

١ — « كتاب أخبار الرهبان » .

مخطوطاته :

هذا الكتاب لم يصل إلينا ، لخّصه ابن أبي الدنيا وسمّاه « المنتقى من كتاب أخبار الرهبان » . نشرنا هذا المنتقى في مجلة معهد الدراسات الشرقية للآباء الدومينيكان بالقاهرة MIDEO ، المجلد ٣ (١٩٥٦) ص ٣٤٩ — ٣٥٨ .

١٤ - الربعي

علي بن محمد الرَّبَعي المالكي . محدّث دمشقي، توفي سنة ٤٤٤ هـ / ١٠٥٢م.

مصادر ترجمته :

أنظر مقدمتنا لكتاب فضائل دمشق ص ١٣ .

بروكلمن : الجزء الأول ص ٤٠٣، والذيل ١ : ٥٦٦ .

مؤلفاته :

له « فضائل الشام ودمشق » . أتمه سنة ٤٣٥ هـ[١] . وهو النواة الأولى لتأريخ فضائل دمشق . وأول حلقة من سلسلة كتب الفضائل الدمشقية التي ألفت فيما بعد .

وهو من مصادر تاريخ ابن عساكر .

مخطوطاته :

من هذا الكتاب نسخ مخطوطة كثيرة منها :

نسخة في الظاهرية بدمشق برقم ٦٦٩٢ عام . لم يذكرها بروكلمن .

نسخة مصورة عن مخطوطة أحمد باشا الجزار بدار الكتب ٧٨١ مجاميع .

---

١ - كشف الظنون ٢ : ١٢٧٥ .

نسخة مصورة في المتحف الفلسطيني بالقدس تاريخها سنة ٥٨٣ عن نسخة مسجد أحمد الجزار بعكا . لم يذكرها بروكلمن .

نشراته :

نشره المجمع العلمي بدمشق بتحقيقنا سنة ١٩٥٠ ، عن نسخة الظاهرية ، ومختصر الفضائل للفزاري ابراهيم ، ومن المختصر نسخة في الظاهرية أيضاً ، وعدة نسخ في دار الكتب المصرية . ثم صححنا طبعتنا في مجلة معهد المخطوطات (المجلد ٢ (١٩٥٦) ص ٣٨٢) .

١٥ ـ الاهوازي

الحسن بن علي بن ابراهيم الأهوازي الأصل ، الدمشقي ، مُقرِيء أهل الشام . قدم دمشق سنة إحدى وتسعين وثلاثمائة واستوطنها . له تصانيف كثيرة . توفي بدمشق سنة ٤٤٦ هـ/١٠٧٤ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٣ / ٢١٠ – ابن الجزري ، طبقات القرّاء ١ / ٢٢٠ – ابن العماد ، شذرات ٣ / ٢٧٤ .

مؤلفاته :

– شرح عقد أهل الايمان في معاوية بن أبي سفيان ، وذكر ما ورد في الأخبار من فضائله ومناقبه .

المخطوطات :

من الكتاب الجزء السابع عشر في الظاهرية رقم ٣٨٦٥ (ورقة ١٦٤ – ١٩٧) وفي آخره سماع على المؤلف سنة ٤٤٦ هـ .

١٦ ـ السميساطي

عليّ بن محمد بن يحيى بن محمد ، أبو محمد وأبو القاسم السُلَمي الدمشقي . واقف الخانقاه السُمَيْساطِيّة بدمشق . حدّث عن كثيرين . وكان تلميذاً للخطيب البغدادي ، وكان بارعاً في الهندسة والهيئة . وكان من رؤساء دمشق . توفي سنة ٤٥٣ هـ — ١٠٦١ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٣ / ٢٢٩ — النعيمي ، الدارس ٢ / ١٥١ — ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ٥ / ٧٠ — الدواداري ، الدرة المضيئة . (أنظر المقدمة ص ٢٠ — ٢١ ، و ص ٢٧٢ .

مؤلفاته :

له « كتاب أخبار الشام » .

مخطوطاته :

هذا الكتاب مفقود . لكن نقل منه ابن ايبك الدواداري في كتابه

« الدرة المضيئة في أخبار الدولة الفاطمية » ووقف فيه الى سنة ٣٩٤ هـ [١] .

(١) يقول الدواداري في آخر حوادث سنة ٣٩٤ : « قلت : وهذا آخر ما كان بخط الشيخ ابي القاسم علي بن محمد بن يحيى السلمي السميساطي رحمه الله، فاستنسخته منه في «أخبار الشام». ومهما أتى بعد ذلك فتذييل عليه من المسودات . اهـ » ص ٢٧٢ .

وقد فهم الاستاذ كاهين في تقريظه نشرتنا لكتاب الدرة المضيئة (أنظر : مجلة ارابيكا ، عام ١٩٦١ ، ص ١٠١) أن هذه العبارة توحي له أن السميساطي لم يؤلف الكتاب ، وأن هذه العبارة قد تكون من ناسخ ما . وعبارة الدواداري التي ذكرناها واضحة جداً . ولا توحي ما فهمه الأستاذ كاهين .

١٧ ـ ابو الفتح الكاتب

المسلم بن هبة الله بن مختار ، أبو الفتح الكاتب . المتوفى سنة ٤٦٠ هـ / ١٠٦٧ م .

مصادر ترجمته :

ابن عساكر ، تاريخ . ج ١٦ ، ورقة ٢٣٤ آ – كحالة ، معجم المؤلفين ، ١٢ / ٢٣٣ .

مؤلفاته :

١ – ألف رسالة « في تفضيل دمشق على غيرها من البلدان ، وذكر فيها بعض خواصها ، وبعض ما قالت الشعراء في وصفها » .

وهذه الرسالة حلقة ثانية في سلسلة كتب الفضائل الدمشقية، وتمتاز أنها ذكرت فضل دمشق من الناحية الأدبية ، في حين اقتصر كتاب الربعي على فضلها من الناحية الدينية .

مخطوطاتها :

هذه الرسالة مفقودة . أشار إليها تاريخ ابن عساكر . (المصدر المذكور أعلاه) .

١٨ ـ الكتـاني

عبد العزيز بن أحمد الكتّاني الدمشقي الصوفي . كان عالماً محدّثاً مُتقِناً . وهو تلميذ تمّام الرازي . توفي بدمشق سنة ٤٦٦ هـ / ١٠٧٣ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العـــبر ٣ / ٢٦١ – الذهبي ، تذكرة ٣ / ١١٧٠ – ابن كثير ، البداية ١٢ / ١٠٩ – ابن العـــماد ، شذرات ٣ / ٣٢٥ – الكتاني ، الرسالة المستطرفة ٢١٢ – كشف ٢٠١٩ .

مؤلفاتـه :

١ – له « ذيل على كتاب الوفيات لابن زَبر » .

٢ – الزيادات على تاريخ داريّا لابن المهنّا .

مخطوطاتـه :

١ – منه نسخة في المتحف البريطاني مع تاريخ مولد العلمـــاء ووفياتهم لابن زبر رقم Or. 1019,I, II .

٢ – الزيادات توجد في ذيـــل مخطوطة تاريخ داريا الموجودة في جامع الزيتونة بتونس .

١٩ ـ الاكفـــاني

هبة الله بن أحمد ، أبو محمد الأكفاني الدمشقي ، كان تلميذ الكتّاني (أنظر رقم ١٨) وكان محدّثاً ثقة ، شديد العناية بالحديث والتاريخ . وكتب الكثير. وكان من كبار العدول . توفي بدمشق سنة ٥٢٤ هـ / ١١٣٠ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، تذكرة الحفاظ ٤ / ٦٨ – الذهبي ، العبر ٤ / ٦٣ – السخاوي ، الاعـلان ، ٦٠٠ ، ٧٠١ – ابن العـــماد ، شذرات ٤ / ٧٣ – الكتاني ، الرسالة ٢١٢ .

مؤلفاته :

١ – « جامع الوفيات » وهو ذيل على ذيل الوفيات الذي وضعه الكتّاني. وصل فيه الى سنة ٤٨٥ هـ ، ومقدار ما عمله نحو عشرين سنة .

٢ – « تتمة تاريخ داريا » للخولاني . وقد أخذ ابن عساكر في تاريخه من هذه التتمة . (أنظر تاريخ دمشق ، ج ٧ ، ورقة ٢٢٥ آ – و ج ٥، ورقة ٣٤٥ ب) .

٣ – « تسمية مَنْ روى الموطّأ عن مالك » .

مخطوطاته :

١ – جامع الوفيات مفقود .

٢ – تتمة تاريخ داريا مثبتة في آخر مخطوطة تاريخ داريا في نسخة المتحف البريطاني ، ونسخة الزيتونة .

٣ – تسمية من روى الموطأ . مفقود .

النشرات :

نشرت تتمـــة تاريخ داريا في نشرة سعيد الأفغاني بعنوان : « الزيادة على تاريخ داريا » .

٢٠ ـ الارمنازي

غيث بن عليّ ، أبو الفرج . أصله من ارمناز ، ثم رحل الى صور فكان خطيبها ومحدّثها، ثم رحل الى دمشق واستوطنها. وتوفي سنة ٥٠٩هـ/ ١١١٥م.

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٤ / ١٨ – ياقوت ، معجم البلدان ، مادة « دمشق » ، ـ السخاوي ، الاعلان ٦٣٥ ـ ابن العماد ، شذرات ٤ / ٢٤ .

مؤلفاتـه :

١ ـ تاريخ صور .

٢ ـ تاريخ دمشق .

المخطوطات :

لم يصل إلينا هذان الكتابان . ونقل ياقوت عن الثاني في معجم البلدان ، مادة « دمشق » .

٢١ - ابن القلانسي

حمزة بن راشد التميمي الدمشقي، العميد أبو يعلى . كان من رؤساء دمشق، ولي رئاستها مرتين في العهد السلجوقي . عمّر بعضاً وثمانين سنة ، وتوفي سنة ٥٥٥ هـ / ١١٦٠ م .

مصادر ترجمته :

ابن عساكر ، تاريخ دمشق ، ٥ / ورقة ١٤٩ - الذهبي ، العبر ٤ / ١٥٦ - ابن تغري بردي ، النجوم ٥ / ٣٣٢ - ابن العماد ، الشذرات ٤ / ١٧٤ - بروكلمن ، الذيل الأول ، ٥٦٦ .

مؤلفاته :

- له « تاريخ دمشق » بدأ به سنة ٣٦٠ هـ ، وانتهى الى سنة وفاته سنة ٥٥٥ هـ .

وهو أول تاريخ لدمشق رتب على الحوادث . ثم هو المصدر الوحيد عن تاريخ دمشق أيام الفاطميين والسلاجقة . نلمح فيه كثيراً من سيرة الشعب الدمشقي وحالة المجتمع والحياة العامة في تنازعها بين الحرية والحكم المصري الفاطمي ، واضطراب السلطان بين الولاة ، وما وقع في تلك الحقبة من الفتن

والنكبات . ويعطينا صورة عامة فيهـا بعض الأحايين كثير من الدقائق عن تلك الحقبة من تاريخ دمشق .

وقال ابن تغري بردي : « جمع تاريخ دمشق وسمّاه الذيل » ، (النجوم ٥ / ٣٣٢) ونحن نستبعد هذه التسمية ، وكنا أبنـّا عن خطأهـا في مقدمتنا لتاريخ دمشق (١ / ص ٣٧) .

مخطوطاته :

منه نسخة فريدة في المكتبة البودلية باكسفورد برقم : Bodl. Ms. Hunt 125 كتبت سنة ٦٢٩ .

نشراتـه :

طبع بعناية هـ. ف. أمدروز في بيروت عـام ١٩٠٨ هـ . عن مخطوطة أكسفورد . وترجمت قطعة منه الى الانكليزية [١] والفرنسية [٢]. وفي المطبوع أخطاء كثيرة .

1 - The Damascus Chronicle of the Crusades. Extracts edited and translated from the chronicle of Ibn ol Qalanisi, by: H. A. R. Gibb. London 1932.

2 - Damas de 1075 à 1154. Traduction annoteé d'un Fragment ds l' Histoire de Damas d'Ibn al Qalanisi. par R. Le Tourneau. Damas 1952.

٢٢ ـ التنوخي الجماهري

يوسف بن محمد بن مقلّد بن عيسى ، أبو الحجاج التنوخي الجماهري ، وليس الجماهيري ، عُرف بابن الدوانيقي . مؤرخ ، محدّث ، فقيه شافعي . دمشقي المولد والوفاة . توفي سنة ٥٥٨ هـ / ١١٦٣ .

مصادر ترجمته :

حاجي خليفة ، كشف ١ / ٦١ – الأسنوي ، طبقات الشافعية ١ / ٣٦٦ – الأعلام ٩ / ٣٢٦ .

مؤلفاته :

– الارتجال في أسماء الرجال ، في التاريخ والتراجم . كان بخطه في دار الحديث القوصية بدمشق ، واستدرك فيه على ابن عبد البر في الاستيعاب .

مخطوطاته :

لم يصل إلينا .

٢٣ ـ الاردبيلي

عمر بن محمد بن خضر الإربلي ثم الدمشقي، معين الدين . عُرف بابن الملّا . صوفي كان شيخ نور الدين محمود بن زنكي وكان يعتقده ويقرّبه . انتقل من الموصل الى دمشق فاستقرّ فيها ، حتى توفي بها سنة ٥٧٠ هـ / ١١٧٤ م .

مصادر ترجمته :

حاجي خليفة ، كشف ٢٠١٠ – البغدادي ، إيضاح المكنون ٢ / ٧٠٨ – بروكلمن ، الذيل الأول ٧٨٣ .

مؤلفاته :

١ – وسيلة المتعبدين في سيرة سيد المرسلين .

مخطوطاته :

الكتاب مؤلف من اثني عشر كتاباً ، منه الرابع ، والسادس ، والثامن ، والتاسع ، العاشر ، الحادي عشر ، الثاني عشر ، في : خدابخش بتنه ٢٢٧٦ ، من القرن السادس .

ومنه الجزءان ١١ و ١٢ بدار الكتب ١٣٨٣ تاريخ .

وأنظر بروكلمن ، الذيل الأول ٧٨٣ – ٧٨٤ .

٢٤ ـ ابن عساكر

علي بن الحسن بن هبة الله ، أبو القاسم الدمشقي ، عُرف بابن عساكر ، المتوفى سنة ٥٧١ هـ / ١١٧٥ م .

كان إمام أهل الحديث في زمانه . جمع بين معرفة الأسانيد والمتون . وكان متثبتاً محتاطاً ثقة . رحل كثيراً وجمع ما لم يجمعه غيره . بلغ عدد شيوخه ألفاً وثلاث مئة شيخ وثمانين امرأة . مات بدمشق ودفن بمقبرة باب الصغير شرقي الحجرة التي فيها معاوية .

مصادر ترجمته :

توسعنا في ترجمة الحافظ في مقدمة المجلدة الأولى من تاريخ دمشق ، وذكرنا هناك جميع المصادر التي ترجمت له [١] .

مؤلفاته :

له مؤلفات كثيرة أنظر ثبتها في معجم الأدباء لياقوت ١٣ : ٧٦ ، ومقدمة تاريخ دمشق ص ٣٩ — ٤٠ والذي يهمنا منها هنا تاريخ دمشق أولاً :

يقع هذا التاريخ في ثمانين مجلدة ، كل مجلدة عشرة أجزاء . وهو أعظم تاريخ في تراثنا العربي ، ألّف عن بلدة من البلدان . ففي مقدمة التاريخ تكلم

على فضائل الشام وفتوحها وخططها وذكر مساجدها ، وأبوابها ، ودورها ، وكنائسها ، وأنهارها ، وقنيّها . ثم ترجم ترجمات تختلف في قصرها وطولها لكل من دخل دمشق ومدن الشام عامة منذ الجاهلية الى القرن السادس ـ أيام نور الدين ـ من « أنبيائها وهداتها وخلفائها وولاتها وفقهائها وقضاتها وعلمائها ورواتها وقرائها ونحاتها وشعرائها وأدبائها .. » فهو أضخم معجم للتراجم ظهر بعد تاريخ بغداد . وهو مصدر لتاريخ رجال الشام كله لا دمشق وحدها ، ويستفاد من خلال التراجم أمور كثيرة تتعلق بالتاريخ السياسي والعلمي والحضاري للشام .

استمد الحافظ تاريخه من مصادر كثيرة مفقودة الآن . وكل ما ألّف عن دمشق والشام قبل الحافظ فهو موجود في التاريخ .

مخطوطاته :

١ ــ دمشق : في الظاهرية نسختان ، النسخة الأولى تقع برقم ١ ــ ١٨ أو (٣٣٦٧ ــ ٣٣٨٣) تاريخ ، وهي التي تسمّى النسخة الظاهرية الأولى. والنسخة الثانية منقولة عن الاولى ينقص منها المجلدان الأولان ، برقم ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ١٠٥ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٣٥ ، ٣٦ تاريخ (أو ٣٣٨٤ ــ ٣٣٩١) وكلتاهما من القرن الثاني عشر .

وقد وصف الدكتور يوسف العشّ هاتين النسختين في فهرسه ، ص ١٠٩ ــ ١٢٩ . وهذا بيان ما في النسخة الأولى :

الجزء الأول : وبه يبتديء الكتاب ، وينتهي بما يقابل ص ٣٩٠ من التهذيب لبدران .

والجزء الثاني : وبينه وبين سابقه خرم كبير ، وهو يبتديء بترجمة أحمد ابن عتبة بن مكين ، وينتهي بترجمة إسماعيل بن عياش بن سليم .

والجزء الثالث : بخط أحمد بن سليمان الأجهوري ، وبينـــه وبين سابقه سقط يسير، يبتديء بإسماعيل الأسدي،وينتهي بجابر بن عمرو بن أبي صعصعة.

والجزء الرابع : وبينه وبين سابقه سقط يسير، يبتديء بجعونة بن الحارث ابن خالد، وينتهي بالحسين بن عبد الله بن شاكر .

والجزء الخامس : يبتديء بالحسين بن عبد الله بن محمد بن أبي كامل،وينتهي بداود النبي .

والجزء السادس : يبتديء بداود بن الأسود ، وينتهي بزيرك بن عبد الله .

والجزء السابع : علقه إبراهيم بن محمد الرهائي المالكي . يبتديء بسابق ابن عبد الله أبي سعيد، وينتهي بسليمان بن يزيد الأزدي .

والجزء الثامن : بينه وبين سابقه سقط ، فقد نبه في نهاية الجزء السابق على أنه تتلوه ترجمة سليمان بن يسار ، والجزء يبتديء ببقية ترجمة شداد بن أوس أبي يعلى، وينتهي بترجمة عبدالله بن بشر أبي صفوان .

والجزء التاسع : يبتديء ببقية ترجمة عبد الله بن بشر ، وينتهي بترجمـة عبد الرحمن بن عبد الله بن الحارث . وفيه سقط من ترجمة عبد الله بن عروة الى عبد الجبار بن مسلم .

والجزء العاشر : يبتديء بتتمة ترجمة عبد الرحمن بن عبد الحارث ، وينتهي بترجمة عبيدة بن أشعب المدني .

والجزء الحادي عشر : يبتديء بعبيدة بن عبد الرحمن بن حكيم ، وينتهي بعلي بن حوسن .

والجزء الثاني عشر : يبتديء بترجمة عليّ بن حجر السعدي ، وينتهي بترجمة عمر بن الخطاب .

والجزء الثالث عشر : يبتديء ببقية ترجمة عمر بن الخطاب ، من حديث أبي هريرة : بينا رجل في غنيمة الخ . وينتهي بترجمة عياض بن غنم .

والجزء الرابع عشر : يبتديء بعياض بن مسلم الكاتب ، وينتهي بمحمد ابن إدريس الشافعي .

الجزء الخامس عشر : يبدأ ببقية ترجمة محمد بن إدريس الشافعي ، وينتهي بترجمة محمد بن مطرف.

الجزء السادس عشر : يبدأ ببقية ترجمة محمد بن مطرف ، وينتهي بترجمة معبد بن وهب وفيه سقط في ترجمة محمد الأمين .

الجزء السابع عشر : يبدأ بترجمة معبد مولى الوليد بن معاوية ، وينتهي بترجمة هارون بن عمر بن يزيد .

الجزء الثامن عشر: يبدأ بترجمة لاحق بن الحسين بن عمران، وينتهي بترجمة يزيد بن معاوية .

الجزء التاسع عشر: يبدأ بترجمة أبي ثابت الدمشقي من قسم الكنى، وينتهي بنهاية الكتاب .

وفي الظاهرية قطعة من التاريخ فيها « ترجمة عليّ بن أبي طالب » . علقت سنة ١٣٢٣ هـ . رقم ٣٧٣٢ عام .

القاهرة

في المكتبة الأزهرية أجزاء كثيرة رقمها (٧١٤) ع ١٠٦٧٠ تاريخ. وهي

أقدم ما يوجد من أجزاء التاريخ . قرئت على المصنف سنة ٥٥٩ هـ. وهذا بيانها :

– مجلد به الجزءان الأول والثاني وينتهي الى ثابت بن أقرم . عليه سماعات على المؤلف وابنه .

– مجلد فيه الرابع من التاريخ .

وأجزاء فيها :

من الحادي والتسعين الى التاسع والتسعين من أجزاء الأصل : من بشير الى ثابت بن أرقم ، سماع على المصنف سنة ٥٦١ .

ومن الثاني والسبعين بعد المائة الى الثمانين بعد المائة : من زياد بن عمر ابن زياد المعروف بابن أبي سعد ، الى السري بن المغلس أبو الحسن السقطي الصوفي .

ومن السادس والثمانين بعد المائة الى الجزء التسعين بعد المائة ، من اسمه سعيد الى من اسمه سفيان بن وهب .

ومن الحادي والثلاثين بعد المائتين الى آخر الأربعين بعد المائتين : من ترجمة من اسمه عامر الى من اسمه عبد الله ، سماع سنة ٦١٩ .

ومن أثناء الحادي والستين بعد المائتين الى آخر السبعين بعد المائتين : من عبد الله بن عبدالملك القرشي الجمحي الى ترجمة أبي بكر الصديق، واسمه عتيق، سماع سنة ٦١٥ .

ومن الحادي والثمانين ومائتين الى آخر التسعين ومائتين: من عبد الله بن

محمد بن علي بن عبد الله بن عباس الى عبد الجبار محمد أبو الفتح المقدسي الواعظ . فيه سماع سنة ٦١٠ .

والثاني والأربعون بعد الثلثمائة : من عبيد الله بن علي القرشي الى علي بن الحسين بن هند .

ومن السادس والخمسين وثلثمائة الى السابع والسبعين بعد الثلثمائة : يبتديء بترجمة عمر بن الخطاب ، وينتهي بترجمة عمرو بن بحر الجاحظ .

ومن الثاني والسبعين بعد الثلثمائة الى الثمانين بعد الثلثمائة : يبتديء بترجمة عمر بن زيد الحكمي ، وينتهي بترجمة عمرو بن العاص ، فيه سماع سنة ٥٨٦ .

ومن الحادي بعد الأربعمائة الى الرابع بعد الأربعمائة : يبتديء بترجمة من اسمه فيض ، وينتهي بترجمة من اسمه قحيطة ، فيه سماع سنة ٦١٨ .

ومن الخامس بعد الأربعمائة الى العاشر بعد الأربعمائة : يبتديء بترجمة من اسمه قدامة ، وينتهي الى من اسمه كيلان ، فيه سماع سنة ٦٦٤ .

ومن الثامن عشر بعد الأربعمائه الى الرابع والثلاثين بعد الأربعمائة : يبتديء بجزء من ترجمة الشافعي ، وينتهي بترجمة محمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب. ناقص الآخر ، عليه سماع سنه ٦١٨ هـ.

ومن الثاني والثمانين بعد الأربعمائة الى آخر الخمسمائة : من علي بن الأقمر الى عليّ بن أبي طالب .

ومن الحادي والعشرين بعد الخمسمائة الى آخر الثلاثين بعد الخمسمائة ، من

ترجمة يحيى بن راشد الى ترجمة يزيد بن معاوية . عليه سماع سنة ٥٩٦ .

ومن الجزء التاسع عشر الى الجزء الثانين بعد الستمائة . يبتديء بترجمة من اسمه محفوظ وينتهي بترجمة معبد بن وهب . ناقص من الأول . عليه سماع سنة ٦١٦ هـ .

وفي دار الكتب ٣٧ مجلداً من التاريخ حديثة ، لا تؤلف نسخة كاملة . برقم ٤٩٢ .

وفيها المجلد الأول والثاني معاً ، ينتهي بترجمة اسماعيل بن عياش . كتب ١١٦١ هـ . رقم ٣٨٦٢ تاريخ .

وفيها مجلدات متفرقة برقم ٣٢٧١ ، ١٧ م ، ٤٣ م ، (أنظر فهرس دار الكتب ، التاريخ ١٠٥ – ١٠٨) .

وفي الخزانة التيمورية بعض مجلدات من التاريخ .

٣ – العراق

٨ – قطعة من التاريخ في مدرسة الحجيات بالموصل ، فيها « ذكر عمارة الجامع الأموي من تاريخ دمشق لابن عساكر » ذكرها الدكتور داود الجلبي في « مخطوطات الموصل » ص ١٠٧ .

٤ – المغرب

نسخة في مرّاكش في مكتبة ابن يوسف العامة في ٣١ جزءاً ، ينقص منها الأجزاء ١ – ١١ و ٢٢ – ٢٧، برقم ٤١٥ .(أنظر مقالنا : نوادر المخطوطات في المغرب ، مجلة معهد المخطوطات ، مايو ١٩٥٩ ، ص ١٦٨) .

٥ – تونس

في جامع الزيتونة مجلد من التاريخ رقمه ٦٥ ، ذكره بروكلمن لكن الرقم خطأ . والصحيح هو ٤٨٢٩ . من القرن الثامن ، عدد أوراقه ٢٩٨ .

ومجلد ثان في الزيتونة (الأحمدية) رقمه ١٦٦٣ عدد أوراقه ٢١٩ ، أوله : « عيسى بن ابراهيم الكاتب » وآخره « قبات بن أشيم » ، من القرن السابع بخط البرزالي ، سنة ٦١٦ .

ومجلد ثالث برقم ١٦٦٤ أوله « لبدة بن عامر » الى آخر الكتاب ، عدد أوراقه ٢١٧ . وهو بخط البرزالى أيضاً سنة ٦١٦ ه .

ومجلد رابع بخط البرزالي مضطرب الأوراق فيهمن التراجم القاف والكاف واللام والميم الى محمد بن إدريس الشافعي .

ومجلد خامس من القرن الثامن ، يبدأ بترجمة درّي بن عبد الله المستنصري وينتهي بسعد بن أبي وقاص رقم ٤٨٢٩ .

تركية

في خزانة أحمد الثالث نسخة رقم ٢٨٨٧ في ١٢ مجلداً .. هذا بيانها :

الجزء الأول : من أول الكتاب الى إسحاق بن إبراهيم بن مخلد، ٥٧٦ ق .

والجزء الثاني : من إسحاق بن إبراهيم الى الحسين بن عبد الله ٥٢٦ ق .

والجزء الثالث : من الحسين بن عبد الله الى زياد بن عبد الرحمن ، ٤٣٤ ق.

والجزء الرابع : من زياد بن عثمان الى شهاب ، ٤٤٢ ق .

والجزء الخامس : من شيبان الى عبد الله بن عباس ، ٤٨٥ ق .

والجزء السادس : من عبد الله الأصغر الى من اسمه عبد الرحمن .

والجزء السابع : من عبد الرحمن الى عبدالله بن عدي بن أرطاة .

والجزء الثامن : من عدي بن حاتم الى عمر ، ٤٤٨ ق .

والجزء التاسع : من عمر الى القاسم بن عبد الرحمن بن عبدالله .

والجزء العاشر : من القاسم بن عبد الرحمن الى محمد بن عمر .

والجزء الحادي عشر : من محمد بن عمر الى نافع .

والجزء الثاني عشر : من نافع الى آخر الكتاب ، ٥١٥ ق .

وهناك نسخة في عاطف أفندي في عدة مجلدات ضخمة :

رقم ١٨١٣ – ١٨٢١ ، كتبت سنة ١١٥٥ هـ . بخط نسخ واحد . أول التراجم فيها عبد الله بن بشر وآخرها عبيدة بن أشعب .

في خزانة داماد ابراهيم باشا ، المجلد الخامس رقم ٨٧٦ ، يبتدىء بترجمة عاصم بن عبد الله الى عبد الله بن محمد بن داود ، كتبت سنة ١١٠٤ هـ .

وفي نفس الخزانة داماد ابراهيم ، المجلد السادس رقم ٨٧٧ ، فيه من ترجمة عبد الله بن محمد بن سعيد الى عُبيد بن أحمد بن عُبيد .

لنـــــدن

وفي المتحف البريطاني أجزاء كثيرة وصفها العلاّمة سالم الكرنكوي في مجلة

مجمع دمشق ، المجلد التاسع (١٩٢٩) ص ١٧٢ — ١٧٥ ، وهذا بيانها :

Or. 9052 مجلد فيه الجزء الثالث والأربع مئة الى التاسع والأربع مئة ، كل جزء يحتوي على كراسة في عشر أوراق . أوله ترجمة « لبطة بن الفرزدق » ، آخره ترجمة « محمد ادريس الشافعي ». قال كرنكو: إنها بخط القاسم بن عساكر كتبها بإملاء والده بخطه الرديء . وفي أول كل جزء منها صورة السماع ، فيه أسماء العلماء الذين حضروا وقت الإملاء ، وبينهم البرزالي العلامة المشهور الذي ذيّل التاريخ بعدُ .

Or. 8973 مجلد في ١١٦ ورقة ، بخط أندلسي ، يحتوي من الجزء ٤٣١ حتى الجزء ٤٤٠ . أوله ترجمة « عبد الواحد بن زيد » ، وآخره ترجمة « عبيدة بن أشعب » ، بخط محمد بن يوسف البرزالي في سنة ٦١٤ بدار الحديث النبوي بدمشق .

Add 23351 مجلد في ٢٨٩ ورقة ، أوله ترجمة « زيد بن صوحان » وآخره ترجمة « سعيد بن غريض » ، ليس عليه تاريخ للنسخ. يظن كرنكو أنه من القرن التاسع من الهجرة . والنسخة جيّدة .

Add 23352 مجلد فيه المجلد الخامس من تاريخ دمشق . في ٢٦٠ ورقة أوله ترجمة « سعيد بن عطية » ، وآخره ترجمة « سليم مولى زياد » . وخطها كخط المجلد السابق .

Or. 9260 نسخة أخرى من هذا المجلد بعينه ، ولكنها أقدم عهداً . في ٢٦٤ ورقة . أولها ترجمة « سعيد بن عطية » ، وآخرها ترجمة

« سماك بن الأحوص » .

Add 23353 مجلد مبتور الأول ، في ١٥٢ ورقة ، اوله ترجمة « أبي مجلز » لكنها سقط أولها ، وآخره ترجمة « يزيد بن الأصم » . كتب سنة ... وسبعماية .

Add 7248 مجلد بخط قديم بلا تاريخ ، يحتوي على ٢٨٤ ورقة ، لعله من القرن التاسع . يبتدأ بترجمة « عمر بن الخطاب » وينتهي بترجمة « عمرو بن بحر الجاحظ » .

Or 8045 جزءان حديثا العهد كتبا سنة الف للهجرة . يكثر فيهما الخطأ والتصحيف . ولعله الجزء الأخير من التاريخ . ففيه ذكر النسوان على حروف المعجم .

دُبلن

وفي مكتبة شستر بتي في دبلن قطعة كبيرة رقمها 4105 في ٣١٥ ورقة ، ذكرها اربري في فهرسه ، ولم يصفها .

كمبردج

ثلاث مجلدات في مكتبة الجامعة برقم 184 - 185 .

لينينغراد

المجلد السابع والثلاثون من التاريخ ، يبدأ بترجمة عبد الله بن عمران وينتهي بعبد الله بن قيس . من القرن السابع .. في معهد الدراسات الشرقية في لينينغراد رقم 511 .

الولايات المتحدة

مجلدان في جامعة Yale بالولايات المتحدة ، رقم 312 لندبرغ . فيهما تراجم المحمدين : من محمد بن ادريس الشافعي الى محمد بن عبد الله المهدي .

في مكتبة جامعة كولومبيا بنيويرك مجلد يحوي نحو عشرة اجزاء من تقسيم المؤلف برقم B. 66, X 893 F ؛ ، ذكره كوركيس عواد في جولتـــه ص ٧٧ .

الهنـــد

في المكتبة السعيدية بحيدر آباد الدكن ، مجلد رقمــه ١٣ تاريخ، كتب سنة ٥٦٠ هجرية . عدد صفحاتــه ٣٦٦ . يبدأ بالجزء ١٤٢ وينتهي بالجزء ١٥٠ ، وفيه من حميد بن مالك الى خالد بن الوليد .

ومجلد آخر رقمه ١٩ تاريخ . كتب سنة ١٣٠٥ هـ . نُقل عن نسخة البرزالي المكتوبة سنة ٦١٤ بدار السنة بدمشق . وفيه من ترجمة من اسمه عبــاد الى من اسمه عمر .

(أنظر مـــا كتبناه عن هذين المجلدين في مجلة مجمع دمشق ، المجلد ٢٩ (١٩٥٤ ص ١٤٩) .

ومجلد في مكتبــة خدابخش (بنكيبور) رقم ٢٤٨١ بخط البرزالي سنة ٦١٥ هـ ، فيه من ترجمة عليّ بن محمد المقلد ، الى ترجمة عمر بن الخطاب .

مجلد آخر في المكتبة نفسها مضطرب الأوراق فيه تراجم من اسمه عابد وعائذ وعبد الله وعبد الباقي ، بخط البرزالي سنة ٦١٤ هـ . بنفس الرقم .

أما مخطوطات مؤلفاته الأخرى فكثيرة ، نذكر منهـــا هناما يتعلق بالتراجم :

١ - ترتيب أسماء الصحابة الذين خرّج أحاديثهم الإمـــام أحمد في مسنده ، مرتب على حروف الهجـاء كتبت سنة ١١٤٥ . مكتبة الجامـع الكبير بصنعاء ، مصوّر بدار الكتب ، ميكروفلم ٢١٢٦ . وفاتح رقم ٢/١١٥٢ ، كتب سنة ٦٢١ هـ من ١٢٩ آ - ١٥٤ آ .

٢ - تبيـين كذب المفتري فيما نُسب الى الإمـــام أبي الحسن الأشعري . شستربتي 3239 ، كتبت سنة ٥٩٦ هـ ١٣٧ ورقة . وجار الله أفندي رقم ١١٢٧ ، كتبت سنة ٦٠٦ ، في ٢٤٦ ورقة ناقصة من أولها .

وخدابخش بتنه ، رقم ٢٣٦٨ ، وفيه سماع على ابن المصنف سنة ٥٨١ هـ.

٣ - الإشراف الى معرفة الأطراف . في متحف أركه اولوجي بالآستانة ، رقم ٩٤٨ هـ ، كتبه الحافظ يوسف بن خليل الدمشقي سنة ٥٩٤ هـ .

أيا صوفيا ، رقم ٤٥٥ - ٤٥٦ ، كتب الأول سنة ٦٨٨ هـ ، والثاني سنة ٦٩٠ هـ .

٤ - المعجم المشتمل على ذكر الشيوخ النبل (شيوخ أصحاب كتب السنن ، مع شيوخ البخاري ومسلم) .

في الظاهرية ، رقم ١١٧٩ (ورقة ٣١ - ٧٧) ، كتب سنة ٧٠٤ هـ .
والتيمورية ، رقم ١٧٤٩ ، كتب سنة ٦٣٥ هـ .
والآصفية بحيدر آباد ، رقم ١٧٢ رجال .

ودار الكتب ، مصطلح ٣٣٧ .

وشستربتي 3412 ، في ٩١ ورقة كتبت سنة ٦٣١ .

ومخطوطة في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ٩٦٣ ، معارضة بنسخة المؤلف كتبت سنة ٦٩٧ .

وقطعة منـــه تبدأ بسعيد بن الفرج وتنتهي بفضالة بن الفضل ظاهرية ٩٤٠٧ .

٥ – معجم شيوخه . في طوب قبو ، مدينة ، رقم ٣٣٧ ، من القرن السادس .

النشرات

١ – بدأ المجمع العلمي العربي بدمشق بعنــاية أستاذنا المرحوم العلّامة كردعلي بنشر التاريخ نشرة علميّة . وقد صدر من أجزائه :

المجلدة الأولى ، بتحقيقنا ، صدرت عام ١٩٥١ .

المجلدة الثانية ، القسم الأول (خطط دمشق) ، بتحقيقنا ، صدرت عام ١٩٥٤ .

المجلدة العاشرة ، (حرف الباء ، من بسر بن أرطاة الى ثابت بن أقرم) بتحقيق الاستاذ محمد أحمد دهمان ، صدرت عام ١٩٦٣ .

مجلدة فيها من حرف العين (من عاصم الى عايذ) حققها طوال سنوات طائفة من الأساتذة الشباب : روحية النحاس ، سكينة الشهابي ، رياض مراد ، محمد سعيد دبّاس ، محمد مطيع الحافظ ، بإشراف الدكتور شكري فيصل . صدرت عام ١٩٧٨ .

٢ – هذّب الشيخ عبد القادر بدران التاريخ . فحذف منـــه الأسانيد ، وقد يحذف كلمات لم يفهمها أو أخباراً لم يرضَ عنها. والمهذّب في بعض أقسامه بعيد عن الأصل .

طُبع من المهذّب بدمشق ٧ أجزاء ، منذ عام ١٣٢٩ هـ . والجزءآن الآخيران السادس والسابع نشرهما الاستاذ أحمد عبيد بعد وفاة بدران .

٣ – نشرنا منه تراجم ولاة دمشق في العهد السلجوقي. دمشق، ثم بيروت ١٩٧٥ .

٤ – نشر نيكيتا ايلسّييف ترجمة نور الدين، في صحيفة المعهد الفرنسي بدمشق (المجلد ٢٥ ، عام ١٩٧٢) ، وهي نشرة سيئة وفيها أخطاء كثيرة .

٥ – ونشر ترجمة عليّ بن أبي طالب منه محمـد باقر المحمودي ، بيروت ١٩٧٥ . وهي نشرة سيئة .

٢٥ ـ أسامة بن منقذ

عالم ، فارس، أديب، مؤرخ . أصله من شيزر ، وسكن دمشق طويلاً ، ومات فيها سنة ٥٨٤ هـ / ١١٨٨ م .

مصادر ترجمته :

ياقوت ، معجم الأدباء ٥ / ١٨٨ – الذهبي ، العبر ٤ / ٢٥٢ – ابن كثير ، البداية والنهاية ١٢ / ٣٣١ .

مؤلفاته :

١ – الاعتبار ، وهي سيرته ، وتؤرخ لحوادث عصره .

٢ – مطلع النيّرين في سيرة العمرين .

وهو تهذيب لكتاب مناقب عمر بن الخطّاب ، وكتاب مناقب عمر ابن عبد العزيز ، وكلاهما لابن الجوزي .

مخطوطاته :

١– طبع كتاب الاعتبار بعناية فيليب حتّي في برنستون عام ١٩٣٠.

٢- من مطلع النيّرين :

مخطوطة في كوبرللي ١٠٨٧ كتبت سنة ٧٤٨ هـ .

وبغدادلي وهبـــه ١١٥٠ (مناقب عمر بن الخطاب فقط)

وأسعد أفندي ٦٣٣ / ٢ كتبت سنة ٨٣١

والجزء الأول ، تيمورية ١٥١٣ تاريخ .

٢٦ ـ الجماهري الدمشقي

عبد السلام بن يوسف بن محمد بن مقلّد الجماهري ، الدمشقي ، من العلماء الفضلاء ، وهو ابن أبي الحجّاج (أنظر رقم ٢٢) . لم أجد تاريخاً دقيقاً لوفاته. قال ابن الدبيثي في ذيل تاريخ بغداد أنه توفي بعد سنة ٥٨٠ هـ بيسير . وكان معاصراً لياقوت . وياقوت توفي سنة ٦٢٦ هـ / ١٢٢٦ م . وأورد ياقوت لـــه شعراً (٤ / ١١٩) وقال: قال عبد السلام بن يوسف بن محمد الدمشقي الواعظ وأنشدني لنفسه.. فهذا يدل على أنه اجتمع به .

مصادر ترجمته :

السخاوي ، الاعلان ، ص ٢٠١ ،ـ الدبيثي ، ذيل تاريخ بغداد(مخطوطة باريس) ٥٩٢٢ ، ورقة ١٤٠ ـ حاجي خليفة ، كشف ١٨٤ .

مؤلفاته :

١ ـ انموذج الزمان في شعراء الاعيـان ، ممن أدركـَ بالسماع أو بالعيان .
وهو تراجم للشعراء المعاصرين له .

مخطوطاته :

لم يصل إلينا هذا الكتاب ، ولكن نقل منه ابن خلكان ، (أنظر : ترجمة هبة الله بن أبي الغنائم المعروف بابن التلميذ النصراني) ، ونقل منه الصفدي في الوافي (أنظر ٤ / ١٥٢) وابن النجار في تاريخه (انظر ترجمة الفضل بن الحسن بن بركة . في التاريخ المجدد لمدينة السلام . مخطوطة باريز ٢١٣١ ، ورقة ١٤٠) .

٢٧ـ ابن صصرى

الحسن بن هبة الله بن محفوظ بن صَصْرى (بألف مقصورة) الدمشقي ، أبو المواهب . محدّث ، مؤرخ . تلميذ الحافظ ابن عساكر . توفي بدمشق سنة ٥٨٦هـ / ١١٩٠م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٤ / ٢٥٨ – الذهبي ، تذكرة ٤ / ١٣٥٨ – الذهبي ، مختصر تاريخ ابن الدبيثي ٢ / ٢٧ – السخاوي ، الاعلان ٦٠٥ – ابن العماد ، شذرات ٤ / ٢٨٥ .

مؤلفاته :

١ – فضائل بيت المقدس .

٢ – فضائل الصحابة .

٣ – معجم الشيوخ .

المخطوطات :

لم تصل إلينا هذه المؤلفات .

٢٨ ـ ابن المطران

موفق الدين أسعد بن اليـــاس بن جرجس الدمشقي ، المتطبّب . طبيب صلاح الدين . وُلد بدمشق ومات فيها سنة ٥٨٧ هـ / ١١٩١ م .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة ، عيون الأبناء ٢ / ١٧٥ ـ حاجي خليفة ، كشف ٢٤٣ ، ١٣٨٨ ـ أحمد عيسى ، معجم الأطباء ١٣٥ ـ بروكلمن ، الذيـــل الأول ، ٨٩٢ ـ مجلة المجمع العلمي ، المجلد ٣ (١٩٢٣) ص ٢ ـ ٨ .

مؤلفاتـه :

١ ـ بستان الاطباء وروضة الألبّاء . (في تراجم الأطبّاء) .

مخطوطاته :

١ ـ منه نسخة في مكتبة المجلس النيابي في طهران رقم ٣١٦ .

٢ ـ ونسخة في مكتبة الجيش الطبيّـــة Army Medical Library في كليفلند Cleveland بالولايات المتحدة .

٣ ـ ونسخة بخط المؤلف في مكتبة ملك التجّار بطهران رقم ٢٤٠١ ، ولم يذكر بروكلمن هذه المخطوطات الثلاث .

٢٩ ـ العماد الاصبهاني

محمد بن محمد ، العماد الاصبهاني الكاتب ، قدم دمشق بعد سنة ٥٦٠ هـ ، وخدم في ديوان الإنشاء ، وكان له شأن أيام الدولتين النوريّة والصلاحية . وكان كاتباً شاعراً . تواليفه تعطينا صوره هامة عن ذلك العصر . توفي بدمشق سنة ٥٩٧ هـ / ١٢٠٠ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٤ / ٢٩٩ – ياقوت ، معجم الأدباء – السخاوي ، الاعلان ص ١٨١ ، ٣٦٨ – ابن كثير ، البداية ١٣ / ٣٠ – ابن العماد ، شذرات ٤/٣٣٢ – حاجي خليفة ، كشف ١ / ٧٠٢ – برلوكلمن ، الذيل الاول ١ / ٥٤٨ – ٤٩ .

مؤلفاته :

١ – خريدة القصر وجريدة العصر .

ذكر أنه جعله ذيلاً على « زينة الدهر » للخطيري ، وهو ذيل على « دمية القصر » للباخرزي . أورد فيه أخبار الشعراء الذين كانوا بعد المئة الخامسة الى سنة ٥٩٢ هـ ، من أهل العراق والعجم ، وفارس ، وخراسان ، والشام ، ومصر ، وصقلية والمغرب والأندلس . وهو في نحو عشر مجلدات .

ويهمّنا منه القسم الثاني المتعلّق بالشام . لأنه يؤرّخ للحياة الأدبية فيها في القرن السادس .

٢ – البرق الشامي في التاريخ .

بدأ فيه بذكر نفسه ، وذكر شيء من الفتوحات الشامية ، ثم بسط أخبار السلطان صلاح الدين وفتوحاته ، وحوادث الشام في أيامه ، وهو في تسع مجلدات .

٣ – الفَيحُ القسّي في الفتح القدسي .

ذكر فيه فتوح القدس على يد صلاح الدين سنة ٥٨٣ هـ . وقد شاع اسمه « الفتح القسي » لكنّ الفيروز آبادي الذي اختصر الكتاب سمّاه « الفيح القسّي في الفتح القدسي » وهو ثقة . يؤيده ما نقله حاجي خليفه . (كشف ١٣١٦) إذ سمّاه « القدح القسّي في الفتح القدسي » وقال : هذا الاسم مسطور في ظهره (أي ظهر الكتاب) لكنه قال (أي العماد) : وسميته الفتح القدسي ، وعرضتُه على القاضي الفاضل فقال لي : سمّه « الفيح القسي في الفتح القدسي » .

٤ – بستان الحوادث الجامع لتواريخ الزمان . يبتدىء بذكر الأنبياء وينتهي بسيرة صلاح الدين . وفي آخره ذيل لحوادث ٧٤١ . في نسبته إليه خلاف .

٥ – نُصْرة الفترة وعُصْرَة الفطْرَة .

في أخبار الدولة السلجوقية .

٦ – السيل والذيل .

وهو ذيل للخريدة . ذكره ابن خلكان في ترجمة يحيى بن نزار ، ورأى مجلداً منه .

مخطوطات الخريدة :

توجد مخطوطات قسم الشام في :

باريس رقم ٣٣٢٦ – . فالأول منها يحتوي على محاسن شعراء العراق : بغداد وواسط والبصرة . والثاني يحتوي على محاسن شعراء مصر وفلسطين ، والثالث والرابع فيهما محاسن شعراء الشام وفلسطين والحجاز واليمن، والخامس والسادس فيهما محاسن شعراء صقلية والمغرب والأندلس .

حسين جلبي ، بروسه ، رقم ٢٥ أدبيات ، مجلد فيه شعراء ساحل الشام ، يبتدىء بأبي إسحاق ابراهيم بن عثمان الغزي ، وينتهي بابن رواحة الحموي . كتب سنة ٦٤٢ هـ .

الجمعية الآسيوية بكلكتا ، ٣٥١ .

نور عثمانية ٣٧٧٤ (خمسة أجزاء : ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٩) .

فالجزء الثاني وبه قسم العجم والفرس ، يبتدىء بترجمة أبي المحاسن بن البوشنجي ، وينتهي أثناء ترجمة أبي الفضل أحمد بن محمد الخازن الكاتب ، وذلك أثناء حرف السين من شعره .

يتلوه في الثالث حرف الشين ، من نسخة كتبت في القرن التاسع بخط مشكول صغير، نور عثمانية ٣٧٧٤ (١) ضمن مجموعة ١ / ٥٧ ،

والجزء الثالث : يبتديء بحرف الشين من شعر ابن الخازن الكاتب بقوله :

الفضل في الرجل اللبيب زيادة ونقيصة في الأحمق الطياش

وينتهي بترجمة الحسين بن ثابت بن الحسين العبدي الجذمي من عبد القيس، نور عثمانية ٤٣٧٦ .

والجزء الرابع: يبتدىء بالقسم الثاني في ذكر محاسن فضلاء العجم والفرس ، أوله ترجمة الصدر الشهيد عزيز الدين أحمد بن حامد ، وآخره ترجمة الاستاذ أبي اسماعيل الخطاط ، من نسخة نور عثمانية ٣٧٧٤ (٢) .

والجزء الخامس: يبتدىء بأهل فارس أوله ترجمة القاضي أبي بكر الأرجاني وآخره أثناء ترجمة الأبيوردي من خراسان في حرف الظاء من شعره، من نسخة نور عثمانية ٣٧٧٤ (٣) .

والجزء التاسع قسم الشام : يبتدىء بترجمة الأديب أبي الفضل يحيى بن سلامة بن الحسين الحصكفي الخطيب بميافارقين ، وينتهي بآخر ترجمة الصالح طلائع بن رزيك ، رقم ٣٧٧٤ (٤) .

وفي مكتبة ينكده جزء فيه من أثناء ترجمة من هو قبل رؤبيل الأبّار ، الى أواخر ترجمة المكزبل العسقلاني، رقم ١٥٩٧ .

وفي أمانة خزينة سي منتخب من قسم العراق والشام ، رقم ١٥٥٠ .

وفي الفاتيكان: الجزء الثالث، في ذكر فضائل جماعة من أعيان سواد بغداد وأعمالها شرقيها وغربيها (من قسم العراق) ويبدأ بترجمة السديد أبو نصر الفروخي محمد بن أحمد وينتهي بترجمة: الفضل بن أحمد بن سلمان (من البصرة). مكتوب بخط قديم . رقم ٩٩٠ .

وفي ندوة العلماء بلكنو بالهند قطعة من القسم الاندلسي تبدأ بشعر للقاضي أبي القاسم بن أبي ربعهم(٢) وتنتهي بشعر لأبي المصّيصي الاندلسي، رقم٣٤٥.

وفي الآصفية بحيدر آباد قطعة كأنها أصل السابقة ، رقم ٤٧٩ انشاء .

وفي الجمعية الآسيوية بكلكتا مجلد ، مضطرب الأوراق ، فيه بعض شعراء حلب واليمن والحجاز والشام . أوله ترجمة حمّاد الخرّاط من حلب . وفي أوله بخط ابراهيم بن المنلا الحلبي سنة ١٠٠٣ أنه يظن أن هذا المجلد من مسوّدة المؤلف . رقم ٣٥١ .

وفي القرويّين بفاس جزءان من الخريدة(أنظرنوادر المخطوطات في المغرب، لنا ، مجلة معهد المخطوطات ، ١٩٥٦) .

وفي مكتبة جامعة الرياض جزء فيه من الكلام على أبي شجاع بن أبي الوفاء الى عبد الله بن سعد ، رقم ٢٤٦٠ .

النشرات :

ظهر من الخريدة قسم الشام في ثلاثة أجزاء ، بتحقيق الدكتور شكري فيصل ، دمشق ١٩٥٥ — ١٩٥٩ .

نُشر قسم العراق في جزأين : الأول بتحقيق محمد بهجة الأثري وجميل سعيد ، بغداد ١٩٥٥ . والثاني بتحقيق محمد بهجة الاثري ، بغداد عام ١٩٦٤ .

والجزء الرابع في قسمين ، نشره محمد بهجة الاثري ، بغداد ١٩٧٣ .

ونشر قسم مصر الدكاترة أحمد أمين وشوقى ضيف وإحسان عباس القاهرة عام ١٩٥١ ، وهي طبعة ملأى بالأخطاء .

ونشر القسم الثاني من الكتاب الرابع المتعلق بشعراء المغرب وصقلية وبلاد

الاندلس عمر الدسوقي وعلي عبد العظيم ، القاهرة ١٩٦٤ . وهـــذه النشرة كسابقتها ملأى بالتحريف والتصحيف في الاسماء .

ونشر قسم شعراء المغرب محمد المرزوقي ومحمد العروسي المطوي والجيلاني ابن الحــــاج يحيى . تونس ١٩٦٦ . (القسم الاول). ونشر اذرتاش آذرنوش الايراني القسم الثاني (تونس ١٩٧١) والقسم الثالث (تونس ١٩٧٢).

٢ ـ مخطوطات البرق الشامي :

منه الجزء الخامس فقط في ليدن ، رقم ٩٦٦ . لم ينشر بعد. ونشر الدكتور رمضان ششن مختصره « سنا البرق الشامي » للبنداري .

٣ ـ مخطوطات الفيح القسّي :

منه نسخ كثيرة .

برلين 9794

غوطا 1654

ليدن 963-5

باريز 1693/9

المتحف البريطاني 312

بودليان بأكسفورد 824

الفاتيكان 868 ، كتب سنة ٨٧٧

.عاشر أفندي 2 (686

كوبرولي 1133

فاس 1287

قطعة منه في طوب قبو رقم الفهرست ٦١٢٥ EH . 1383

حميدية رقم ٩٧٩ ، كتبت سنة ١١٧٧ ، واسمها « الفيح القسّي » .

القاهرة الفهرس ٥ / ٢٨١ .

رامبور الفهرس ١ / ٦٤٢ .

تيمورية ١٠١٠ تاريخ .

عارف حكمة بالمدينة ، ١٦٤ تاريخ .

معهد الدراسات الشرقية بلنينغراد . رقم 516 . كتبت بحياة المؤلف سنة ٥٩٥ هـ ، في آمد . لعلها أقدم نسخة في العالم من هذا الكتاب. وقد اختصر الفيروز آبادي الفيح وسماه مختصر الفَيْح . ومنه مخطوطة في السعيدية بحيدر آباد رقم ٧ تاريخ ، صوّرها معهد المخطوطات .

النشرات :

طبع في ليدن سنة ١٨٨٧ م بعناية Land berg .

وفي القاهرة سنة ١٣٢١ هـ .

٤ – مخطوطات البستان الجامع .

ذكره بروكلمن ١ – ٩٦٨ . منه نسخة في أحمد الثالث برقم ٢٩٥٩ ، كتبت سنة ٧٤٤ .

٥ – نصرة الفترة .

طُبع مختصره الذي وضعه الفتح بن علي البنداري في ليدن ١٨٨٩ عن

مخطوطتي اكسفورد وباريس .

وطبع بمصر سنة ١٣١٨ هـ .

ومنه مخطوطة في باريس 2145 .

وللخريدة مختصر اسمه عود الشباب لعلي بن رضائي الرومي عارف حكمت ٢٢٠ أدب – ونسخة ثانية ٢٢١ أدب – نور عثمانية ٤١٢٧ .

فينا ٤١٢ – المتحف البريطاني ٧٠١١ – دار الكتب ٢٠١ .

تيمورية ١٤١٨ تاريخ، كتب عليها خطأ انها طبقات العلماء لابن أبي طيء .

٣٠ - المقدسي

عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي الدمشقي . المحدّث الإمام ، توفي سنة ٦٠٠ هـ - ١٢٠٣ م .

مصادر ترجمته :

ابن رجب ، ذيل طبقات الحنابلة ٢ / ١ - ٣٣ - ابن العماد ، شذرات ٤ - ٣٤٥ - السخاوي ، الاعلان بالتوبيخ ٣٦٣ ، ١٧٥ - ابن كثير ، البداية ١٣ / ٣٨ - حاجي خليفة ، كشف ، ص ١٥٠٩ . -بروكلمن ، الذيل الأول ٦٠٥ - ٦٠٧ (الارقام أثبتت خطأ عند كحالة) كحالة ، معجم المؤلفين ٥ / ٢٧٥ .

مؤلفاته :

١ - الكمال في معرفة الرجال ، يشتمل على رجال الصحيحين وأبي داود ، والترمذي والنسائي وابن ماجه في عشر مجلدات .

٢ - محنة الامام أحمد ، ثلاثة أجزاء .

٣ - الدرة المضيئة في السيرة النبوية .

٤ - سيرة عمر بن عبد العزيز .

٥ – الاصابة لأوهام كثيرة حصلت في معرفـــة الصحابة لأبي نُعيم . جزء كبير .

٦ – حديث الأفك .

٧ – فضائل عمر بن الخطاب .

٨ – تلخيص كتاب الكنى للحاكم النيسـابوري .

٩ – مناقب الصحابيّات .

المخطوطــــات :

من الكمال مخطوطات في :

دار الكتب المصرية ، رقـــم ٥٥ مصطلح الحديث . نسخة كتبت سنة ٦٩٤ فيها :

الجزء الاول من أول الكتاب الى ترجمة جلاح أبي كثير القرشي الأموي .

والجزء الثاني من ترجمة مَن اسمه حاليس وحاتم من حرف الحاء الى باب من اسمه عبد الملك .

والجزء الثالث من ترجمة من اسمه عبد المنعم وعبد المؤمن الى آخر الكتاب وفيه الكنى .

وفيض الله ١٥٠٦ / ٨ .

وبانكيبور ، الفهرس ١٢ / ٦٩٨ .

آ ق، حصار زين زاده ٢٤٢ / ١ ، الجـــزء الأول ، من أول الكتاب الى ترجمة محمد بن عليّ بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، كتب سنة ٧٠٤ .

والجزء الاخير ٢٤٢ / ٢ ، فيه من محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة الى هشام..

والظاهرية ، الجزء الاول، من القرن السابع، رقم ١١٥٧ .

والمجلد الرابع ، يبتدىء بغالب بن حجر وينتهي بآخر الكتاب . رقم ١١٥٨ .

اسبارطة خليل حامد باشا : رقم ١٨٧٣ ، من أول المجلد الثاني الى آخر المجلد السادس ، كتب سنة ٧٠٤ .

شستربتي 3225 من القرن الثامن الهجري .

٢ – من محنة الامام أحمد ، دار الكتب ٣٤٥ تاريخ ، كتبت سنة ٦٤٢ هـ.

٣ – من الدرة المضيئة وهي مختصر في السيرة النبوية ، عاشر أفندي ٢/١١٠، من القرن الثامن، ورقة ٨٩ آ – ١٢٣ ب، جامعة استامبول، القسم العربي ٤٣٥٩، من القرن الثامن، ١٥ ورقة ، لا له لي ٢/٣٧٣٢، كتبت في القرن العاشر ١٠ آ – ٢٨ ب .

٤ – لم يصل إلينا .

٥ – لم يصل إلينا .

٦ – من حديث الأفك ، ظاهرية رقم ٣٧٦٧ (ورقة ١٢٢ – ١٣٨) بخط المؤلف .

٧ – فضائل عمر بن الخطاب ، ظاهرية رقم ٣٧٦٧ بخط عبد الغني .

٨ – من تلخيص كتاب الكنى : ظاهرية رقم ٣٨٢٥ مسوّدة المختصر .

٩ – مناقب الصحابيّات ، الظاهرية رقم ٣٧٥٤ (ورقة ١١٧ – ١٢٣) بخط المؤلف .

٣١ ـ القاسم بن عساكر

القاسم بن علي بن الحسن ، ابن الحافظ الكبير ابن عساكر . كان من كبار المحدّثين ، شديد الورع . تولّى دار الحديث النورية بعد أبيه . توفي بدمشق سنة ٦٠٠هـ/١٢٠٣م.

مصادر ترجمته :

الذهبي ، تذكرة الحافظ ٤ / ١٣٦٧ — السبكي ، طبقات الشافعية ٥/١٤٨ — السخاوي ، الاعلان ٦٣٢ ، ٦٤٢ — ابن العماد ، شذرات ٤ / ٣٧٤ — حاجي خليفة ، كشف ٢٩٤ — بروكلمن ، الذيل الاول ٥٦٧ .

مؤلفاتـه :

١ — له « جزء في أخبار والده » .

٢ — وذيلٌ على تاريخ أبيه ، ولم يكمل .

٣ — الجامع المستقصى في فضائل المسجد الأقصى .

٤ — فضائل المدينة ، وأسمه : « الأنباء المبينة في فضل المدينة » .

٥ — منتخبات من تاريخ دمشق .

المخطوطات :

١ – حفظ لنا ياقوت في معجم الأدباء (١٣ / ٧٣) بعض هذا الجزء .

٢ – الذيل على تاريخ أبيه مفقود .

٣ – من الجامع المستقصى نسخة في المتحف البريطاني رقم 1250 ، وهي منتخب من أصل الكتاب .

وقطعة منه (الجزء ١٢ – ١٥) في التيمورية رقم ٦٦٤ .

ونسخة في الأزهر ، برقم ٣٩٧١ تاريخ أباظه .

ونسخة في مكتبة الأوقاف ببغداد، كتبت سنة ٩٧٧ ، رقم ٧٨٣.

٤ – فضل المدينة مفقود ، ولكن الروداني صاحب صلة الخلف رواه .

٥ – في الظاهرية جزء « منتخب من تاريخ دمشق » فيه ١٤ ترجمة لمن اسمه علي . رقم ٤٥٢٢ عام.

ومنتخب آخر من تاريخ دمشق ، ظاهرية عام ٥٥٠٧ .

ومنتخب آخر ، فيه من علي بن سعيد الى علي بن محمد بن راهويه ، بمجموع ١٣ ، ٦٦ ورقة .

٣٢ ـ ابن عساكر ، تاج الامناء

أحمد بن محمد بن الحسن ، تاج الأمناء ابن عساكر الدمشقي . محدّث حافظ ، توفي سنة ٦١٠ هـ / ١٢١٣ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٥ / ٣٣ – السبكي ، طبقات ٧ / ٧٠ (ط . البابي الحلبي) – حاجي خليفة ، كشف ١ / ١٧٨ – ابن العماد ، شذرات ٥ / ٤٠ .

مؤلفاته :

١ – الأنس في فضائل القدس .

٢ – مشيخته .

المخطوطات :

لم يصل إلينا هذان الكتابان .

٣٣ ـ ابن المرحل

برهان الدين ابراهيم بن محمد المعروف بابن المرحّل الدمشقي . من علمـــاء القرن السابع الهجري . توفي بعد سنة ٦١١ هـ / ١٢١٤ م .

مصادر ترجمته :

حاجي خليفة ، كشف الظنون ٨٢٥ .

مؤلفاتـه :

١ ــ الذخيرة في مختصر السيرة . قال في كشف الظنون : انتقاها من سيرة ابن إسحاق وأضاف إليها من كتب عديدة في سنة ٦١١ هـ .

٣٤ ـ ابن قدامة المقدسي

موفق الدين عبد الله بن محمـــد بن قدامة المقدسي الدمشقي الحنبلي . فقيه كبير ، وإمام في فنون كثيرة . توفي سنة ٦٢٠ هـ / ١٢٢٣ م .

مصادر ترجمته :

ابن رجب ، ذيل طبقات الحنابلة ٢ / ١٣٣ – الذهبي ، العبر ٥ / ٧٩ – ابن كثير البداية ١٣ / ٩٩ – الذهبي ، المختصر المحتاج إليـــه ٢ / ١٣٤ – ابن العماد شذرات ٥ / ٨٨ – بروكلمن ، الذيل الاول ٦٨٨ .

مؤلفاتـه :

١ – التبيين في أنساب القرشيين . وعند ابن الدبيثي « نسب قريش » .

٢ – الاستبصار في أنساب الأنصار .

٣ – كتاب التوابين .

٤ – فضائل الصحابة ، جزءآن .

٥ – منهاج القاصدين في فضل الخلفاء الراشدين .

المخطوطات :

١ – من التبيين نسخة صحيحة في فاتح برقم ٤٢٣٩ . وعاشر أفندي باسم « أنساب القرشيين » ، تاريخ ٥٩٣ ، وشستربتي رقم 3974 كتبت سنة ٦٣٠ .

وفي راغب باشا في السليمانية نسخة رقم ٩٩٩ ، فرغ من كتابتها سنة ٦٤٨ ، كتب عليها أنها التبيين في أنساب القرشيين ، ثم كتب : كذا . والصواب أنه مختصر جمهرة ابن الكلبي ، كذا بخط البغدادي . وهي نسخة جيدة جداً .

ومونيخ ، رقم ٤٥٣ .

وجامعة استانبول – القسم العربي – رقم ٥٨٧١ ، كتبت سنة ١١٦٧ في ١٥٣ ورقة .

٢ – ومن الاستبصار ، نسخة لعلها بخط المؤلف في دار الكتب برقم ٣٤٩ تاريخ . وفي التيمورية برقم ١٣٢٩ تاريخ .

وفي عارف حكمت بالمدينة ، تاريخ رقم ٥ ، بعنوان « أنساب الصحابة من الأنصار وطرف من أخبارهم » .

وفي با يزيد عمومي ، رقم ٥٢٣٥ ، كتبت سنة ٧٢٦ هـ ، في ٥٩ ورقة .

٣ – ومن التوابين . مراد بخاري ٣٣٢ / ٣ ، كتبت سنة ٦٥٢ هـ .

خراجي أوغلي في بورسة رقم ٨٧٨ ، من القرن الثامن ، ٩٥ ورقة

٤ – ومن منهاج القاصدين في فضل الخلفاء الراشدين :

فاتح ٤٤٤٥ / ١ كتبت سنة ٨٢٢ .

نور عثمانية ١٢٧٤ كتبت سنة ٧١٣ .

٥ – لم يصل إلينا « فضائل الصحابة » .

منشوراته :

١ – نشر كتاب الاستبصار الاستاذ علي نويهض ، بيروت ١٩٧١ .

٢ – ونشر كتاب التوابين بتحقيق جورج مقدسي ، بدمشق سنة ١٩٦١ (مطبوعات المعهد الفرنسي) ، وأعـــاد نشره بدمشق وصححه عبد القادر أرناؤط ، عام ١٩٦٩ .

٣٥ ـ ابن الحاجب

عمر بن محمد بن منصور الأميني الدمشقي، المعروف بابن الحاجب . محدّث ثقة مؤرخ . توفي بدمشق سنة ٦٣٠ هـ / ١٢٣٣ .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٥ / ١٢١ – الذهبي ، تذكرة الحافظ ص ١٤٥٥ – ابن العماد ، شذرات ٥ / ١٣٨ – حاجي خليفة ، كشف ٢٩٤ و ١٧٣٤ .

مؤلفاته :

١ – معجم شيوخه في بضعة وستين جزءاً ، فيه ألف ومائة وثمانون شيخاً .

٢ – معجم البلدان والبقاع التي سمع بها .

٣ – ذيل لتاريخ ابن عساكر .

مخطوطاته :

لم تصل إلينا هذه التواليف .

٣٦ - الناصح ابن الحنبلي

عبد الرحمن بن نجم بن عبد الوهاب الدمشقي ، المعروف بابن الحنبلي .
محدث فقيه . درّس بمدارس دمشق الكبار . توفي بدمشق سنة ٦٣٤ هـ / ١٢٣٦ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٥ / ١٣٨ — ابن كثير ، البداية والنهاية ١٣ / ١٤٦ — ابن العماد ، شذرات ٥ / ١٦٥ — النعيمي ، تنبيه الطالب ٢ / ٧٠ — ابن طولون ، القلائد الجوهرية ١ / ١٥٨ .

مؤلفاته :

١ — تاريخ الوعّاظ .

٢ — الاستسعاد بمن لقيت من صالحي العباد في البلاد .

المخطوطات :

لم تصل إلينا هذه التواليف .

٣٧ ـ ابن عربي

محيي الدين محمـد بن علي بن محمد ، الطائي الحاتمي ، الأندلسي الأصل ، ثم الدمشقي المسكن والوفـاة . فيلسوف متصوّف . توفي بدمشق سنة ٦٣٨ هـ / ١٢٤٠ م . بعض رسائله ذات صلة بالتاريخ .

مصادر ترجمته :

أنظر المصادر التي ذكرناها في مقدمة كتاب « مناقب ابن عربي » للقادري.

مؤلفاته التاريخية ، أو التي يُستفاد منها في التاريخ :

١ ـ مولد النبي ﷺ .

٢ ـ نسب الرسول ﷺ .

٣ ـ رسالة روح القدس . وهي تفيد لتراجم شيوخه المتصوفين .

٤ ـ الكوكب الدرّي في مناقب ذي النون المصري .

٥ ـ محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار ، فيه مباحث تاريخية كثيرة .

٦ ـ اختصار سيرة رسول الله .

مخطوطاته :

١ – من المولد مخطوطة في الظاهرية رقم ٥٤٩٤ .

٢ – من نسب الرسول مخطوطة في الظاهرية رقم ٩٢١٦ .

٣ – من رسالة روح القدس مخطوطة في الجامعـــة الاميركية بيروت ، مصوّرة بمعهد المخطوطات .

٤ – من الكوكب الدرّي مخطوطـــة في أحمد الثالث ١٣٧٨ ، كتبت سنة ٧١٢هـ.

٥ – من اختصار سيرة رسول الله ﷺ مخطوطة في المكتبة الخالدية (يوسف الخالدي) بالقدس، رقم ١ مجاميع.

نشراتـه :

نشرت رسالة روح القدس مرتين بدمشق ، نشرتين غير علميتين ولم تقابلا على مخطوطات .

طبعت محاضرة الأبرار مرّات ، آخرهـــا بتحقيق محمد مرسي الخولي ، القاهرة ١٩٧٢ .

٣٨ - ابن حمويـــة

عبد الله، ويُسمّى أيضاً عبد السلام بن عمر بن حَمَويَة الجُوَيْني الدمشقي. ولد بدمشق ومات فيها. صوفي كان شيخ الشيوخ بدمشق، وشيخ الخانقاه السُمَيْساطيّة. رحل الى المغرب إذ كانت له فيه خؤولة. ألّف في التاريخ. توفي بدمشق سنة ٦٤٢ هـ / ١٢٤٤ م.

مصادر ترجمته :

الذهبي، العبر ٥ / ١٧٢ - سبط ابن الجوزي، مرآة ٢ / ٧٤٨ - المقّري، نفح الطيب ٤ / ٩٩ - ١٠٤، ابن العماد، شذرات ٥ / ٢١٤.

مؤلفاته :

١ - كتاب « التاريخ » المسمّى « عطف الذيل ». شرح فيه أحوال ملك مرّاكش أبي يوسف يعقوب بن يوسف بن تاشفين، وما جرى في دولته.

٢ - السياسة الملوكية، صنّفها للملك الكامل محمد الأيوبي.

٣ – الرحلة الى المغرب .

٤ – المسالك والممالك .

مخطوطاته :

لم تصل إلينا هذه المؤلفات . ونجد في نفح الطيب ٤ / ٩٩ – ١٠١ ، قطعاً من رحلته الى المغرب .

٣٩ ـ ابن الصلاح

تقيّ الدين عثمان بن عبد الرحمن بن موسى ابن الصلاح الدمشقي . محدّث كبير ، ومفسّر ، عالمٌ بالرجال. درّس بمدارس دمشق. توفي سنة ٦٤٣هـ/١٢٤٥م.

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٥ / ١٧٧ ـ ابو شامة ، ذيل الروضتين ١٧٦ ـ السخاوي ، الاعلان ٦٠٢ ـ الفاسي ، المنتخب المختار ١٣١ ـ ابن العماد ، شذرات ٥ / ٢٢١ ـ كشف ٢ / ١١٠١ ـ بروكلمن ١ / ٣٥٨ .

مؤلفاته :

١ ـ طبقات الشافعية . قال عنه السخاوي : هو مقطّعات . وقد شرعت في تهذيبها وترتيبها . وهو نفيس لم يُصنّف مثله ولا قريب منه . ولا يُغني عنه في معرفة الفقهاء غيره. ويقبحُ بالمنتسب الى مذهب الشافعي رضي الله عنه جهله . وكان ابن الصلاح توفي والكتاب مسوّدة ، ثم بيّضه الحافظ المزّي .

٢ ـ حلية الشافعي .

٣ ـ المؤتلف والمختلف في أسماء الرجال .

مخطوطاتـه :

١ – من طبقات الشافعية مخطوطة في الظاهرية عـــام ١٥٧ . وحميدية (مراد ملّا) رقم ٥٣٧ ، نسخة ناقصة تنتهي بترجمـة اسماعيل بن يحيى ، كتب سنة ٧٤٠ هـ. ودار الكتب ٢٠٢١ تاريخ

٢ – من حلية الشافعي مخطوطة في الظاهرية، رقم ٣٧٩٥ من ورقة (١١٤– ١١٩) .

٣ – لم يصل إلينا المؤتلف والمختلف .

٤٠ ـ الضياء المقدسي

محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي الصالحي الحنبلي . صاحب المدرسة الضيائية بسفح قاسيون . فقيه محدّث مؤرخ . توفي بدمشق سنة٦٤٣/١٢٤٥م.

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٥ / ١٧٩ ـ الذهبي ، تذكرة ٤ / ١٤٠٥ ـ ابن كثير، البداية ١٣ / ١٩٦ ـ ابن رجب ، ذيل ٢ / ٢٣٦ ـ السخاوي ، الاعلان ـ النعيمي ، تنبيه الطالب ٢ / ٩١ .

مؤلفاته :

١ ـ فضائل مكة .

٢ ـ فضائل الشام في ثلاثة أجزاء .

٣ ـ سبب هجرة المقادسة (الى دمشق) وكرامات مشايخهم في عشرة أجزاء .

٤ ـ سيرة الحافظ عبد الغني بن الواحد المقدسي ، جزءان .

٥ ـ سيرة الموفق عبد الله بن أحمد بن قدامة ، في جزأين .

٦ ـ سيرة الشيخ أبي عمر المقدسي .

٧ – سيرة العماد ابراهيم بن عبد الواحد المقدسي المتوفى سنة ٦١٤ هـ .

٨ – مناقب جعفر بن أبي طالب .

٩ – السيرة النبوية .

مخطوطاته :

١ – يوجد الجزء الثاني من فضائل الشام (ويشتمل على فضائل بيت المقدس) في الظاهرية بدمشق ، مجموع ٤٨ (ورقة ٣٢ – ٥٢).

٢ – في الظاهرية جزء فيه « الحكايات المقتبسة في كرامات مشايخ الارض المقدسة »، ولعله هو سبب هجرة المقادسة وكرامات مشايخهم. (ظاهرية ، الجزء الثالث فقط) رقم ١٠٣٩ (ورقة ٨٩ – ٩٩) بخط الضياء .

٣ – من سيرة أبي عمر : مخطوطة في الظاهرية رقم ٣٨١٩ (من ورقة ٣٩ – ٤٢) ناقصة .

ونسخة ثانية في المجموع ٩ (من ورقة ١٢٠ – ١٢٧) .

ونسخة في مكتبة شستربتي رقم ٣٣٦٩ (من ورقة ٤٠ب – ٦٥).

٤ – من سيرة العماد ابراهيم : مخطوطة في الظاهرية رقم ٣٧٥٠ (ورقة ٨٩ –٩٧) . أنظر : فهرس العش ٢٦٨ ، وصحح تواريخ الوفيات في فهرس الريّان ص ٦٥٥ .

٥ – من مناقب جعفر بن أبي طالب ، نسخة في الظاهرية ٣٨٠٦ (ورقة ٨٨ – ٩٤).

٦ – في الظاهرية قطعة من السيرة رقم ٣٨٢١ بخط الضياء .

٤١ ـــ ابن قدامة المقدسي

سيف الدين أحمد بن عيسى بن عبد الله .. قدامـــة المقدسي الدمشقي . المتحدث الحافظ ، حفيد موفق الدين ابن قدامة . توفي سنة ٦٤٣هـ/١٢٤٥ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٥ / ١٧٤ – ابن طولون ، القلائد الجوهرية ٢ / ٣١٦ – ابن العماد ، شذرات ٥ / ٢١٧ .

مؤلفاتــه :

١ – الأزهر في ذكر آل جعفر (بن ابي طالب وفضائلهم) .

المخطوطات :

لم يصل الينا هذا الكتاب .

٤٢ ــ يوسف بن خليل

ابو الحجّاج يوسف بن خليل بن قراجا الدمشقي الحنبلي . محدث الشام . كان واسع الرواية ، مؤرخاً ، متّسع الرحلة . استوطن حلب في آخر عمره . وتوفي بها سنة ٦٤٨ هـ / ١٢٥٠ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٥ / ٢٠١ – الذهبي ، تذكرة ٤ / ١٤١٠ . – ابن العماد ، شذرات ٥ / ٢٤٣ – حاجي خليفة ، كشف ١ / ٢٧٨ (أخطأ في تاريخ وفاته) – البغدادي ، هدية العارفين ٢ / ٥٥٤ – .

مؤلفاته :

١ – التاريخ . ذكره في كشف الظنون .

٢ – معجم الشيوخ ، فيه أزيد من خمسمائة شيخ . كان في ثلاثة أجزاء سمعها الذهبي .

مخطوطاته :

لم يصل الينا هذان الكتابان .

٤٣ ـ القوصي

اسماعيل بن حامد بن عبد الرحمن القوصي الدمشقي ، شهاب الدين . وكيل بيت المال بدمشق . محدّث اديب فقيه. واقف دار الحديث القوصية بدمشق. توفي بها سنة ٦٥٣ هـ / ١٢٥٥ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٥ / ٢١٤ – ابن العماد ، شذرات ٥ / ٢٦٠ – النعيمي ، تنبيه الطالب ١ / ٤٣٨ – البغدادي ، إيضاح المكنون ١ / ٢١٠ – .

مؤلفاته :

١ – تاج المعاجم ، في التراجم . ٤ مجلدات كبار ، قال الذهبيّ عنه : فيه غلطٌ كثير . لم يصل الينا .

٢ – بغيةُ الراجي ومُنية الآمل في محاسن دولة السلطان الملك الكامل . ذكره الصفدي في الوافي ٩/١٠٥ .

٤٤ــ سبط ابن الجوزي

يوسف بن قِزْ اوغلي (أي ابن البنت) . تركي بغدادي رحل الى دمشق بعد الستمائة بقليل ، وعاش فيها قرابة نصف قرن ، واتصل بملوكها . توفي سنة ٦٥٤ هـ / ١٢٥٦ م ، ودُفن بجبل الصالحية .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٥ / ٢٢٠ – ابن كثير ، البداية ١٣ / ١٩٤ – ابن العماد ، شذرات ٥ / ٢٦٦ – بروكلمن ، الذيل الأول ٥٨٩ .

مؤلفاته :

١ – أشهر مؤلفاته التاريخية « مرآة الزمان » . جعله في أربعين مجلداً . وقد حسده الصفديّ على تسميته . بدأ به من أول الزمان حتى سنة وفاته . ورتّب ما بعد الهجرة على السنين ، يذكر الحوادث ثم الوفيات . نقل عنه الذهبي والصفدي وغيرهما .

٢ – منتهى السول في سيرة الرسول .

٣ – تذكرة الخواص من الأمة ، في ذكر مناقب الأئمة .

٤ – الانتصار لإمام أئمة الأمصـــار ، ترجم فيه لأبي حنيفـــة ، وأصحابه .

مخطوطاتـه :

١ – من مرآة الزمان ، المجلد الأول ، والخامس ، والسادس ، رقم Or 6983
وفي برلين رقم ١٨٣٨ .

ومانشستر رقم ٢٣٧ – ومونيخ الثاني ، ٩٣٧ أوله السنة العاشرة .

وباريس 1505 : المجلدات الثاني ، والثالث ، والرابع والسادس والسابع والثامن والتاسع .

والقاهرة : (دار الكتب) نسخة مصوّرة في سبعة عشر مجلداً عن مخطوطة كوبرولي .

والجزء الثامن ، من سنة ٤٩٥ – ٦٥٤ في التيمورية ١٣١٣ تاريخ .

ونسخة في أحمد الثالث رقم ٢٩٠٧ فيها :

الجزء الأول من أول الكتاب إلى فصل في ذكر شعيب عليه السلام .

والجزء الثاني من تتمة الحديث عن شعيب إلى باب في أيام العرب .

والثالث من تتمة أيام العرب إلى السنة الثامنة من الهجرة .

والرابع ويبتديء بعبيد الله بن قيس بن الربيع الخزرجي من الطبقة الأولى من الأنصار .

والجزء الخامس يبتديء بالسنة الرابعة عشرة ، وينتهي بوقعة الجمل كتب سنة ٨٦٩ .

والجزء السادس أوّله السنة التاسعة والستون : فيهـا شرع عبد الملك بن مروان ...

والجزء السابع أوّله ذكر وفاة عمر بن عبد العزيز ...

الجزء الثامن أوّله عبد الله بن عبد الرحمن بن عُتبة ...

الجزء التاسع أوّله السنة المائتان .

الجزء العاشر أوله السنة السادسة والخمسون بعد المائتين ..

الجزء الحادي عشر أوله السنة الثلاثون وثلاثماية ..

الجزء الثاني عشر أوله السنة الخامسة والأربعمائة ..

الجزء الثالث عشر أوله السنة الرابعة والستون والأربعمائة ..

الجزء الرابع عشر أوله السنة السابعة والأربعون وخمسمائة ..

رقم هذه الأجزاء ٢٩٠٧ ، من ١ - ١٤ .

وفي أحمد الثالث أجزاء أخرى متفرقة برقم :

A-2907/c 1, c 3, c 4, c 6, c 7, c 8, c 13.

أنظر وصفها في فهرس مخطوطات طوب قبو سراي .

ثم الجزء الثاني من نسخة بمتحف الأوقاف باستانبول ، رقم ٢١٢٥ ، فيه من قصة زكريا ويحيى إلى السنة السابعة من الهجرة .

ويوجد جزء في خدابخش بتنه بالهند رقم ٢٢٢٨ ، يبتديء من غزوة بدر

وينتهي بحوادث سنة ٢١ ﻫ .

وجزء في رضا رامبور بالهند رقم ٣٥٣٢، يبدأ بحوادث السنة الثالثة وينتهي بحوادث السنة ٢١ ﻫ .

ومجلد في الجامعة الأميركية في بيروت رقم ٨٤ فيه من حوادث سنة ٥٥٩ إلى ٥٨٣ .

الجزء الثاني في متحف بغـــداد، من القرن الثامن الهجري . رقم ١٨٤٢ .

ونسخة في المكتبة العثمانية بحلب .

٢ – من منتهى السول مخطوطة في الظاهرية رقم ٧٩٣٣ . طُبع .

٣ – من تذكرة الخواص مخطوطة في الظاهرية رقم ٦٧٣٧ . طُبع .

٤ – من الانتصار : مخطوطة في الآصفيـــة بحيدر آباد، رقم ١ سوانح، مصوّرة في معهد المخطوطات .

النشرات :

نشرت قطعة منه بالتصوير عـن المخطوطة رقم ١٣٦ من مجموعة لاندبرغ . مع مقدمة . بتحقيق J. R. Jewett في شيكاغو سنة ١٩٠٧ .

وطبع الجزء الثامن منه في حيدر آباد الدكن بالهند سنة ١٩٥١، وفيه من السنين : ٤٩٥ – ٦٥٤ .

ونشر علي سويم الحوادث الخاصة بتاريخ السلاجقة بين سنة ٤٤٠ – ٤٨٠ هـ (١٠٥٦ – ١٠٨٦ م) ، في أنقره عام ١٩٦٨ (مطبوعات كلية اللغة والتاريخ بجامعة انقرة) .

---

(١) كوركيس عواد ، المخطوطات التاريخية في مكتبة المتحف العراقي ص ٧٤ ،

(٢) مجلة معهد المخطوطات ، المجلد الأول (١٩٥٥) ص ٢٩ .

٤٥ ــ البكري

صدر الدين الحسن بن محمد بن محمد بن محمد ، النيسابوري ثم الدمشقي . محدّث عُني بالحديث أتمّ عنايــة . وصوفي ولي بدمشق مشيخة الشيوخ وحسبة دمشق . وعظُم شأنه أيام الملك المعظّم الأيوبي ، توفي سنة ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٥ / ٢٢٧ ، ٢٢٨ – ابن العماد ، شذرات ٥ / ٢٧٤ .

مؤلفاتـــاته :

١ – قال الذهبي : « وشرع في مسوّدة ذيل على تاريخ ابن عساكر » .

مخطوطاتـه :

لم تصل الينا .

٤٦ - ابن عربي الابن

سعد الدين محمد بن محيي الدين محمد ابن عربي . شاعر ، له ديوان مشهور . توفي سنة ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م ، ودُفن عند أبيه .

مصادر ترجمته :

العدوي ، الزيارات ٣٤ - ابن العماد ، شذرات ٥ / ٢٨٣ - حاجي خليفة ، كشف ١٦٤٨ - كحالة ، معجم المؤلفين ٤ / ٢١٥ .

مؤلفاته :

١ - ذيل على مرآة الزمان . ذكره حاجي خليفة .

مخطوطاته :

لم يصل إلينا هذا الذيل .

٤٧ ـ العز بن عبد السلام

عبد العزيز بن عبد السلام السُّلمي الدمشقي . فقيه إمـــام ، بلغ درجة الاجتهـاد ، وفي بعض مؤلفاته حوادث تاريخية مهمّة . توفي سنة ٦٦٠ هـ / ١٢٦٢ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٥ / ٢٦٠ - ابن كثير ، البـداية ١٣ / ٢٣٥ - السبكي ، طبقات الشافعية - أبو شامـــة ، ذيل الروضتين ٢١٦ - الفاسي ، منتخب المختار ١٠٥ - بروكلمن ، الذيل الأول ٧٦٦ .

من مؤلفاته :

١ - شرح أحوال بعض الصحابة وبعض السلف .

٢ - ترغيب أهل الاسلام في سكنى الشام .

٣ - مناقب المصطفى وشمائله .

٤ - بداية السول فيما سنح من تفضيل الرسول .

مخطوطاته :

من شرح الأحوال مخطوطة بدار الكتب المصرية ، رقـــم ١٣٨٠ تاريخ تيمور .

ومن ترغيب أهل الاسلام ، مخطوطة في بيروت ، رقم ١٧٨ .

من بداية السول نسخة في الاسكوريال ، رقم ١٥٣٦ ر، كتبت سنة ٦٦٥هـ ونسخة بدار الكتب رقم ٤٦٠ تاريخ ، كتبت سنة ٨٨١ هـ .

٤٨ ـ ابن عبد الحق الحنبلي

محمد بن عبد الحق بن خلف أبو عبد الله الحنبلي الدمشقي المحتسب . قال الصفدي : كان يؤرخ الوقائع والمتجددات والوفيات. تولّى حسبة الصالحية توفي في جمادى الآخرة سنة ٦٦٠ هـ / ١٢٦٢ م .

مصادر ترجمته :

الصفدي ، الوافي ٣ / ٢١٨ (ولم يذكر له اسم أيّ كتاب قد ألّفه) .

٤٩ ـ أبو شامة

عبد الرحمن بن اسماعيل ، أبو شامـــة الدمشقي ، المجتهد المؤرّخ . سمّي أبو شامة لشامة كبيرة كانت فوق حاجبه الأيسر . ولي التدريس في مدارس دمشق الكبار . توفي بدمشق مقتولاً سنة ٦٦٥ هـ / ١٢٦٦ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٥ / ٢٨٠ – الذهبي ، تذكرة ١٤٦٠ – ابن كثير ، البداية ١٣ / ٢٥٠ – ابن العماد ، شذرات ٥ / ٣١٨ – كشف الظنون ١ / ٢٩٤ ، ١٤٩٤ – بروكلمن ، الذيل الأول ، ٥٥٠ – ٥٥١ .

مؤلفاتـه :

١ – مختصر تاريخ دمشق الكبير في خمسة عشر مجلّداً .

٢ – مختصر تاريخ دمشق الصغير في خمس مجلدات .

٣ – كتاب أزهار الروضتين في أخبار الدولتين : النورية والصلاحية .

٤ – الذيل على الروضتين .

٥ – نزهة المقلتَين في أخبار الدولتين : العلائية والجلالية .

٦ – كشف ما كان عليــــه بنو عُبَيْد (الفاطميون) من الكفر والكذب والكيد (كشف) .

٧ – مختصر الروضتين .

٨ – الكواكب الدريّة في السيرة النبوية .

مخطوطاته :

١ – جزء من مختصر تاريخ دمشق موجود في مكتبة جامعـــة برنستن (مجموعة يهودا ، رقم ٤٣٠) يبــــدأ بالآباء بحرف الحاء أبو حارثة . بخط البرزالي .

٢ – من كتاب الروضتين نسخ في :

ليدن ٩٦٨ – مونيخ رقم ٤٠٤ الجزء الأول ، ينتهي الى حوادث ٥٧٣ – بودليـــان بأكسفورد 11, 138 – باريز 5862 – كوبنهاجن نسختان الأولى في جزأين الأول ينتهي بحوادث سنة ٥٧٣ ، نقل عن نسخة المصنف في سنة ٦٧٦ . والثاني من نسخة أخرى يبـــدأ من حوادث سنة ٥٧٧ وينتهي في أخر الكتاب. قوبل على أصل المصنف، (رقمها Cod. Ar. CLIV. GLIV) .

والنسخة الثانية كتبت سنة ٧٢٨ بخط قديم . رقم CLVI . ونسخة بدار الكتب بالقاهرة ، ١٠٨ تاريخ .

والأول في خدابخش بتنه بالهند ، رقم ٢٣٢٣ ، ينتهي في حوادث سنة ٥٧٣ كتب سنة ١٢٧٨ هـ .

٤ – الذيل على الروضتين منه نسخ في :

باريز 5852 ــ المتحف البريطاني نسختان ، 556 ,555 ــ كوبرولي 1080 ــ كوتاهية: وحيد باشا 2229 كتبت سنة ٧٤٤ عن نسخة المؤلف ٢٦١ ورقة .

ونسخة خزائنية في عارف حكمت ، لعلها من القرن الثامن ، رقم ٥٧١ تاريخ .

٥ ــ من نزهة المقلتين :

نسخة في مكتبة المرحوم الطاهر بن عاشور في تونس . وهي فريدة في العالم ، كتبت سنة ٧٣٤ ، قوبلت على أصل المؤلف .

٦ ــ كشف ما كان عليه بنو عُبيد لم يصل الينا .

٧ ــ من مختصر الروضتين نسخة بخط المؤلف في كوبريلي رقم ١١٥٣ في ١٥٢ ورقة .

وقد اختصر الروضتين أيضاً عبد اللطيف بن محمد البهنسي وأتم اختصاره سنة ٧٩٠ هـ ١٣٨٨ م . ومنه مخطوطة في الأحمدية بتونس رقم ٦٥٦١ ، وانظر فيما بعد خليل بن كيكلدي رقم

٨ ــ من الكواكب الدرية نسخة في الحرم المكي ، رقم ١٢٦ تاريخ .

النشرات :

طبع الروضتين بمطبعة وادي النيل بمصر سنة ١٢٨٧ . ونشر في باريز مع ترجمته الى الفرنسية [١] .

---

(1) AbouṣChamah, Le Livre des deux jardins ou Histoire de deux règnes, celui de Nour ed Din et celui de Salah ed Din.

Texte arabe et traduction française par A. C. Barbier de Meynard, Recueil des hist. des Croisades. Hist. Or. Paris 1898, 1906.

وأعاد نشر الروضتين الدكتور محمد حلمي أحمد . صدر منه الجزء الأول في قسمين ، ١٩٥٦ و ١٩٦٢ . وهذه النشرة مملوءة بالأخطاء [١] .

وطبع الذيل على الروضتين في القاهرة سنة ١٩٤٧ باسم « تراجم رجال القرنين السابع والثامن » بعناية أحمد عزة العطار ، وهي طبعة رديئة جداً ملأى بالأخطاء. صححها الدكتور مصطفى جواد في مجلة المجمع العلمي بدمشق. المجلد ٢٣ سنة ١٩٤٨ ص ٦١٨ ، والمجلد ٢٤ سنة ١٩٤٩ ص ١٥٣.

---

(١) انظر نقدنا لها في مجلة معهد المخطوطات .

٥٠ ـ ابن عبد الدائم

أحمد بن عبد الدايم بن نعمة ، المقدسي الأصل ، الدمشقي . مسند الشام ومحدّثها وفقيهها . كان ناسخاً جيّد الخط . كتب تاريخ الشام للحافظ ابن عساكر مرّتين ، وكتب بخطه ألفيْ مجلّدة . توفي سنة ٦٦٨ هـ / ١٢٦٩ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٥ / ٢٨٨ – ابن كثير ، البداية ١٣ / ٢٥٧ – الفاسي ، منتخب المختار ، ٢٩ – ابن رجب ، الذيل ٢ / ٢٧٩ – ابن العماد ، شذرات ٥/٣٢٦ .

مؤلفاته :

١ – تاريخ جمعه لنفسه .

٢ – فاكهة المجالس وفكاهة المجالس . وهو انتقاء من تاريخ دمشق للحافظ ابن عساكر . (أنظر مقدمة المجلّدة الأولى من تاريخ دمشق (تحقيقنا) ص ٣٨ ، وكشف الظنون ٢ / ١٢١٦) .

مخطوطاته :

١ – التاريخ لم يصل الينا .

٢ – من فاكهة المجالس نسخة بخط المؤلف مصوّرة ، رأيتُها في خزانة المجمع العلمي بدمشق عن مخطوطة أكسفورد .

٥١ ـ ابن ابي أصيبعة

موفق الدين أحمد بن القاسم الخزرجي الطبيب ، عُرف بابن أبي أصَيْبعة. عاش بدمشق ، وتوفي بصرخد سنة ٦٦٨ هـ / ١٢٧٠ م .

مصادر ترجمته :

ابن كثير ، البداية ١٣ / ٢٥٧ ـ السخاوي ، الاعلان ٢٠٩ ـ ابن العماد ، شذرات ٥ / ٣٢٧ ـ بروكلمن الجزء الأول ٣٢٥ ، والذيل الأول ٥٦٠ .

مؤلفاته :

١ ـ عيون الأنباء في طبقات الأطباء .

مخطوطاته :

منه قطعة فيها الجزءان الثالث والرابع في أحمد الثالث برقم ٢٨٦٠ .
ونسخة في طوب قبو رقم ٦٣٤٩ ـ ٦٣٥١ .
ونسخة في مراد ملا رقم ١٤٦٤ كتبت سنة ١٠٠٣ هـ .
ونسخة في التيمورية برقم ١٣٤١ تاريخ .

وفي الظاهرية رقم ٤٨٨٣ (١) عام

وفي عارف حكمت بالمدينة رقم ١٥٦ تاريخ .

وفي مكتبة الرضا بمشهد رقم ٤١٤٨ . الجزء الأول .

وقطعة في شستربتي رقم ٤٧٨١ .

ونسخة في جامعة استانبول ، القسم العربي ، رقم ٦١٦٥ من أوله الى آخر ترجمة أرسطوطاليس . من القرن الحادي عشر .

ونسخة في المتحف البريطاني رقم ٦٤٧ .

ونسخة بدار الكتب المصرية برقم ١٨٢ تاريخ .

وجزء ثانٍ من نسخة أخرى في دار الكتب رقم ٥١٩ تاريخ .

والجزء الأول في توبنجن رقم ١٤ كتب سنة ١٢١٨ .

وثالثه في دار الكتب رقم ١٢٠٤ تاريخ طلعت.

وانظر فهرس ليدن ص ٣٩٤ .

والجزء الثاني في كوبنهاجن يبدأ بالباب السابع وينتهي بآخر الكتاب . رقم CLXXI

وفي مكتبة أحمد الثالث جزءان : الأول يضم الجزأين الثالث والرابع من تجزئة المؤلف من أول الباب الحادي عشر في طبقات الأطباء الذين ظهروا ببلاد العجم الى آخر الكتاب . كتب سنة ٨٢١ ، ورقمه ٢٨٦٠ (٢) .

والجزء الآخر يشتمل على الجزء الثالث فقط، يبتديء بترجمة منكه الهندي، كتب سنة ٧٣٥ ه ، ورقمه ٢٨٥٩ .

نشراتـه :

نشر في مصر سنة ١٢٩٩ هـ - ١٣٠٠ بعناية المستشرق الالماني مُلـّر .

ونـُشر قسم أطباء شمال افريقية في الجزائر عام ١٩٥٨ .

وأعيد نشر الكتاب كلـّه في بيروت عام ١٩٦٥ بعناية نزار رضا ، دون الرجوع الى مخطوطاته .

٥٢ ـ ابن شقير التنوخي

نصر الله بن عبد المنعم بن نصر الله . . التنوخي ، المعروف بابن شُقَيْر الدمشقي . محدّث شاعر أديب ، مؤرخ . توفي سنة ٦٧٣ هـ / ١٢٧٤ م .

مصادر ترجمته :

تاريخ ابن الفرات ٧ / ٣٧ – ابن العماد ، شذرات ٥ / ٣٤١ – سزكين ، تاريخ التراث العربي ١ / ٢٨٨ (وأخطأ في تاريخ وفاته) – حاجي خليفة ، كشف ١ / ٢١٥ .

مؤلفاته :

١ – ايقاظ الوسنان في تفضيل دمشق على سائر البلدان .

مخطوطاته :

لم يصل إلينا هذا الكتاب .

٥٣ ـ الحافظ اليغموري

أبو المحاسن يوسف بن أحمد بن محمود الحافظ الدمشقي المشهور باليغموري . ولد سنة ٦٠٠ بدمشق . وكان له مشاركة جيّدة في الأدب والتاريخ . وكان كثير البحث والتنقير . قصد المحلّـــة (مصر) سنة ٦٧٣ هـ / ١٢٧٧ م فتوفي فيها .

مصادر ترجمته :

اليونيني ، ذيل مرآة الزمان ٣ / ١٠٦ – السخاوي ، الاعلان ص ٢٦٢ ، ١٩٨ – السيوطي ، بغية الوعاة ص ٥ .

مؤلفاتـه :

١ – لخّص كتاب « محاسن أهـل خراسان » للبلخي . رآه السخاوي في كراريس بخطه .

٢ – له « تذكرة » ترجم فيها للكثيرين . في ست مجلدات . قال السيوطي في مقدمة «بغية الوعاة» إنها من مصادر كتابه ، رآها في ست مجلدات ، ثلاث بمكة وثلاث بالقاهرة بخطه .

٣ ـ وله « نور القبس » المختصر من المقتبس في أخبار النحـــاة والأدباء والشعراء والعلماء للمرزباني .

مخطوطاته :

الكتابان الأولان مفقودان .

النشرات :

نشر الاستاذ رودلف زلهايم الكتاب الثالث عـــام ١٩٦٤ ، وظهر في النشريات الاسلامية لجمعية المستشرقين الألمان رقم ٢٣ ـ آ .

٥٤ - ابن التيتي

اسماعيل بن أحمد بن علي ، الآمدي الدمشقي ، المعروف بابن التيتي ، كذا ضبط اسمه الصفدي فقال : بتاءين ، ثالث الحروف . محدث ، عني بالأدب والتاريخ والأيام والشعر . توفي سنة ٦٧٣ هـ / ١٢٧٨ على قول الصفدي .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، تذكرة ١٤٦٨ - الصفدي ، الوافي ٩ / ٨٨ - إيضاح المكنون ١ / ٢١١ - كحالة ، معجم المؤلفين ٢ / ٢٦٠ ، وسماه « البيتي » بالباء ، خطأ .

مؤلفاته :

١ - تاريخ آمد .

المخطوطات :

لم يصل إلينا .

٥٥ ـ الجويني

سعد الدين الخَضِر بن عبد الله بن عمر ابن حمّوية الجويني ثم الدمشقي . كان شيخ الشيوخ الصوفية بدمشق . سمع الحديث وحدّث . وكان عنده اطلاع على التواريخ وأيام الناس . كأبيــــه ، وقد مرّ ذكره . توفي بدمشق سنة ٦٧٤ هـ / ١٢٧٥ م .

مصادر ترجمته :

العبر للذهبي ٥ / ٣٠٣ ـ تاريخ ابن الفرات ٧ / ٦٤ ، وسمــــاه « مسعود ابن عبد الله .. »

مؤلفاتـه :

قال الذهبي : « له تاريخ مفيد ».

المخطوطات :

لم يصل الينا تاريخه .

٥٦ ـ النـــووي

يحيى بن شرف ، محيي الدين النَوَوي الدمشقي . الحافظ المحدّث اللغوي. ولي مشيخة دار الحديث النورية بدمشق . توفي سنه ٦٧٦ هـ / ١٢٧٧ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، تذكرة الحفاظ ٤ / ١٤٧٠ – الذهبي، العبر ٥ / ٣١٢ – السبكي، طبقات الشافعية ٥ / ١٦٧ – الصفدي ، الوافي ١ / ٥٣ – ابن كثير ، البداية ١٣ / ٢٧٨ – بروكلمن ، الذيل الأول ٦٨٠ .

مؤلفاتـــه :

١ – مرآة الزمان في تاريخ الأعيان . ذكره في كشف الظنون وقال : مختصر، لكنّه من أول الخلق.رتبه على فصول وأبواب(كشف١٦٤٨)

٢ – تهذيب الأسماء واللغات .

٣ – منتخب طبقات الشافعية لأبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري المعروف بابن الصلاح .

٤ – مناقب الشافعي والبخاري .

٥ – الإشارات الى بيان الأسماء المبهمات .

مخطوطاته :

١ – لم يصل الينا مرآة الزمان .

٢ – طبع تهذيب الأسماء . ومنه مخطوطة في طوب قبو أحمد الثالث رقم 6357 A 1209 ، والقسم الأول منـــه في شستربتي رقـم ٣١٢٩ من القرن السابع .

٣ – من طبقات الشافعية . مخطوطة في مكتبة عارف حكمت بالمدينة ، رقم ١٦٦ تاريخ ، كتبت سنة ٧٤٢ .

وفي عارف حكمت مخطوطة باسم منتخب طبقـات الشافعيين ، نفيسة عتيقة رقم ٢٢١ تاريخ .

ونسخة في أياصوفيا برقم ٣٣٠٢/٢، من الورقة (٢٧ آ – ١٢٤ آ).

ونسخة في الظاهرية ، قوبلت على الأصل رقم ١٥٧ عام .

٤ – وفي مكتبة اولو جامع مخطوطة للنووي ، ٢٤٦٢ باسم « ابتـــداء التاريخ في الاسلام ، ومناقب الشافعي والبخاري » .

٥ – من الاشارات نسخة في شهيد علي ، رقم ٢٧٤٧ / ٢ ، (ورقـة ٨٦ – ٩٨) ، كتبت سنة ٧٧٢ هـ .

٥٧ - ابن الصابوني

محمد بن علي ، جمال الدين ابن الصابوني الدمشقي . حافظ محدّث شيخ دار الحديث النورية . توفي سنة ٦٨٠ هـ/١٢٨١ م ، ودفن بسفح قاسيون .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٥ / ٣٣٢ – الصفدي ، الوافي ٤ / ١٨٨ .

مؤلفاته :

١ – تكملة إكمال الاكمال في الأنساب ولأسماء والألقاب . ذيّل به على إكمال ابن نقطة .

نشراته :

نشره الدكتور مصطفى جواد ، بغداد ١٩٥٧ .

٥٨ ـ ابن خلكان

شمس الدين أحمد بن محمد بن ابراهيم بن خلـّكان (بتشديد اللام وكسرها) الشافعي الإربلي ثم الدمشقي . كان قاضي دمشق مرّتين ، ودرّس في كثير من مدارسها . توفي بدمشق سنة ٦٨١ هـ / ١٢٨٢ م . دُفن بسفح قاسيون .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٥ / ٣٣٤ – ابن كثير ، البداية ١٣ / ٣٠١ – الصفدي ، الوافي – السخاوي ، الاعلان ٣١٥ – بروكلمن الذيل الأول ٥٦١ .

مؤلفاتــــه :

١ – وفيات الأعيان ، وأنباء أبناء الزمان. كتاب نفيس جيّد في التراجم .

مخطوطاته :

من وفيات الأعيان مخطوطات كثيرة ، ذكر بعضها بروكلمن . ونضيف : في الظاهرية سبع نسخ . الأولى رقم ٣٢ تاريخ ، كتبت سنة ١١٣٥ هـ ، الثانية رقم ٣٣ تاريخ ، كتبت سنة ١١٦٦ هـ ، الثالثة رقم ٧٢٠٠ عـام ، كتبت سنة ١١٢٧ هـ ، الرابعة رقم ٥٤١/٨ ، كتبت سنة ١١٥٥ هـ ، الخامسه رقم ٨٨٣٢، والجزء الأول رقم ٧٩٠٣ ، قطعة رقم ٧٠٤٣ .

وفي متحف الاوقاف بالآستانة نسخة جيّدة من القرن السابع، رقم ٢١٤٤. وفيه الجزء الأول من نسخة، ينتهي بترجمة العلاء بن علي السوادي، كتب سنة ٨٣٦ هـ، رقم ٢١٤٥.

وفيه الجزء الأول والثالث من نسخة أخرى. رقمها ٢١٤٦ و ٢١٤٨ كتبا سنة ٨٣٩.

وفي طوب قبو ثماني مجلدات، برقم ٦٣٥٨ – ٦٥.

وفي أياصوفيا نسخة كاملة، كتبها حسن بن محمد المطيفي سنة ١٠٦٥ هـ، رقم ٢٥٤١.

وفي المتحف العراقي نسخة كاملة في مجلدين من القرن الثالث عشر، رقمها ٢٢٧٢ و ٢٢٧٣.

وقطعة من المجلد الثاني فيها تراجم من ابتدأ اسمه بالباء، قديمة من المئة الثامنة، رقمها ٣٦١.

والمجلد الثاني والثالث من نسخة اخرى. في الثاني حرف الحاء والخاء حتى قسم من حرف العين. وفي الثالث تتمة حرف للعين. والنسخة كما قال كوركيس عواد نفيسة. وعليها تملكات أقدمها سنة ٧٨٨ هـ. ورقمها ١٥٦٩ و ١٦٦٣.

والجزء الأول من نسخة أخرى فيه خروم. رقم ١٥٧٠.

وفي مكتبة جامعة بغداد الجزء الخامس منه. رقم ٣٩٦، عليه خط المصنف.

وفي دار الكتب المصرية نسخة رقم ١٠٦٨٠ ح، كتبت سنة ١٢٤٨ هـ.

وفي الأحمدية بحلب، كتبت سنة ١٠٠٨ هـ.

وفي الأحمدية بتونس أجزاء كثيرة. أرقامها: ٤٨٣٣، ٤٨٣٤، ٤٨٣٨،

٤٨٤٠ ، ٤٨٤١ ، ٤٨٤٢ ، ٦٨٠١ (انظر وصفهــا في فهرس الأحمدية ، ص ٤٥٠ – ٤٥٢) .

ونسخة في جامعة الرياض رقم ١٠٥٩ تراجم ، كتبت سنة ١١١٣ هـ .

ونسخة في الحرم المكي ، تاريخ ١٨٠ .

ونسخة في مكتبة ملك التجــار بطهران رقم ٣٦٣٣ ، كتبت سنة ١٠٨١ هـ .

والجزء الثاني في السعيدية العامة بتونك الهند ، رقم ٣٠ رجــال ، يبدأ بالقاسم بن المظفر الشهرزوري وينتهي بآخر الكتاب. صوّره معهد المخطوطات.

ورأينا جزءاً منه في جامعة بشاور (باكستان) رقمه ١٤٥٧ ، كتب سنة ٧٢٢ هـ . أوله ابن نباتة وآخره أبو العيناء . في ٢٢٣ ورقة .

وفي دار الكتب الوطنية ، بيروت ، جزء ثانٍ ، فيه من حرف الشين الى آخر حرف الفاء.

ويجب الانتباه الى أن ابن خلّكان كتب وفياته مرتين ، الأولى مختصرة، والثانية موسّعة . فيجب التدقيق في ذلك عند نشر الكتاب .

طبعاتــه :

نشر وفيات الأعيان عدة مرات (انظر معجم المطبوعات لسركيس) .

ثم نشره محيي الدين عبد الحميد في ٦ مجلدات بالقاهرة ١٩٤٧ .

ثم أعاد نشره إحسان عباس في بيروت في ٨ مجلدات ، دون الرجوع الى جميع المخطوطات الأساسية . ونقد نشرته الدكتور علي جواد الطاهر في كتاب سمّاه « ملاحظات على وفيات الأعيان » ١٢٤ ص .

مختصراته :

لهذا الكتاب مختصرات عديدة منها :

مختصر البستان . لم يُذكر اسم مختصره . مخطوط في أياصوفيا Or. K.7 الجزء الأول في ١٨٦ ص .

وفي مكتبة بايزيد عمومي باستانبول كتاب « معجم القبائل والقرى والبلدان التي صححها صاحب وفيات الاعيان مرتّباً على حروف المعجم » رقم ٢/١٦١، (من ورقة ٣ ب - ٣٢ ب) كتبت سنة ١١٠٧ هـ .

وفي خدابخش بتنه بالهند ، مخطوطة « مختصر وفيات الاعيان » ، اختصار محمد بن ناجي . نسخت سنة ٩٩٩ هـ رقم ٣٣٨٣ .

وذكر المحبّي في خلاصة الأثر في ترجمة محمد بن داود الشهير برياضي الرومي قاضي الشام ، وصاحب تذكرة الشعراء المتوفى سنة ١٠٢٨ هـ أنه اختصر تاريخ ابن خلّكان وكان يتبجّح بتأليفه . ولم يذكر اسم المختصر (خلاصة٣/٤٦٣).

وألّف الصقاعي النصراني كتاباً سماه « تالي وفيات الأعيان » طُبع في المعهد الفرنسي بدمشق .

٥٩ ـ امين الدولة ابن عساكر

عبد الصمد بن عبد الوهاب بن الحسن .. ابن عساكر الدمشقي، أبو اليُمن أمين الدولة . محدّث ، أديب ، مُشارك . توفي بالمدينة المنوّرة سنة ٦٨٦ هـ / ١٢٨٨ م .

مصادر ترجمته :

الفاسي ، المنتخب المختار ٩٦ - ابن شاكر ، فوات الوفيات ١/٥٧٣- ابن فهد ، لحظ الألحاظ ٨٢ - ابن العماد ، شذرات ٥ / ٣٩٥ .

مؤلفاته :

١ - فضائل أمّ المؤمنين خديجة .

مخطوطاته :

لم يصل الينا .

٦٠ - ابن المجاور

يوسف بن يعقوب الشيباني ، الدمشقي ، نجم الدين . محدّث ، مؤرخ ، كاتب . تفرّد برواية تاريخ بغداد عن التاج الكندي . توفي بدمشق سنة ٦٩٠ هـ / ١٢٩١ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٥ / ٣٧٠ – ابن تغري بردي ، النجوم ٨ / ٣٣ – ابن العماد ، شذرات ٥ / ٤١٧ – زركلي ، الأعلام ٩ / ٣٤١ – بروكلمن ، الذيل الاول ٨٨٣ .

مؤلفاته :

١ – تاريخ المستبصر . تكلّم فيه على بلاد الحجاز واليمن وحضرموت ، مبتدئاً بمكة ومنتهياً بالبحرين . وسماه بروكلمن « تاريخ المستنصر » خطأً .

المخطوطات :

منه مخطوطة في أياصوفيا رقم ٤٠٨٠ .

نشراته :

طبع التاريخ بعناية المستشرق السويدي لوفغرن Löfgren ، في ليدن عام ١٩٥٤ ، باسم « صفة بلاد اليمن ، ومكة وبعض الحجاز » .

٦١ـ الفزاري

عبد الرحمن بن ابراهيم بن سباع الفزاري ، تاج الدين للفزاري ، المعروف بابن الفركاح . كان مفركح الساقَيْن فسُمّي بذلك . فقيـه الشام . بلغ رتبة الاجتهاد . اعتنى بالتاريخ . توفي بدمشق سنة ٦٩٠ هـ / ١٢٩١ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٥ / ٣٦٧ – ابن شاكر ، فوات الوفيـات ١ / ٢٥٠ – النعيمي ، تنبيه الطالب ١/١٠٨ – ابن العماد ، شذرات الذهب ٥ /٤١٣–٤١٤.

مؤلفاتـه :

قال الذهبي : جمع تاريخاً مفيداً . (كذا نقل صاحب الشذرات ٥/٤١٤).

ونقل النعيمي عن الذهبي في المعجم المختص قوله : « له في تاريخه عجائب » (تنبيه الطالب ١ / ١٠٩) .

مخطوطاته :

لم يصل الينا . نقل منه ابن طولون نصّاً في القلائد الجوهريـة (أنظر ص ١٢٤) .

٦٢ - البزوري

أبو بكر محفوظ بن معتوق بن البزوري البغدادي الأصل الدمشقي . سمع الحديث وحَدّث بدمشق ، وسمع منه الذهبي . وكان من كبار التجـار أولي الثروة . وله مشاركة في العـــلم . توفي بدمشق سنة ٦٩٤ هـ/١٢٩٥ م ، ووقف كتبه على تربته بسفح قاسيون .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، تاريخ الاسلام ، سنة ٦٩٤ (مخطـــوط) - الفاسي ، منتخب المختار ١٦٥ - ابن العماد ، شذرات ٥ / ٤٢٧ .

مؤلفاتـــه :

١ - قال الذهبي : صنّف تاريخاً كبيراً ذيّل بـه على المنتظم لابن الجوزي ، رأيتُ منه ثلاث مجلدات سلمت في خزانتـــه التي بتربته بسفح قاسيون . وكان فيها جملة كتب مفيدة . (ورقة ١٦٩ آ) .

المخطوطات :

لم يصل الينا هذا التاريخ .

٦٣ ـ المقدسي المرداوي

محمد بن عبد القوي بن بدران المقدسي المرداوي الدمشقي . فقيه محدّث ، حنبلي . درّس بالمدرسة الصاحبية ، وكان شيخ ابن تيمية ، قرأ عليه العربيّة . دُفن بقاسيون سنة ٦٩٩ هـ / ١٣٠٠م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، العبر ٥ / ٤٠٣ - ابن رجب ، ذيل طبقـــات الحنابلة ٢ / ٣٤٢ - ٣٤٣ - ابن العماد ، شذرات ٥ / ٤٥٢ .

آثـــاره :

١ - طبقات الحنابلة .

مخطوطاته :

لم يصل الينا هذا الكتاب .

٦٤ ـ ابراهيم بن أحمد الرقي

ابراهيم بن أحمد بن محمد الرقّي الدمشقي . عُني بالتفسير والفقه الحنبلي وشارك في العلوم . وكان شيخ البرزالي والذهبي . توفي بدمشق ودُفن بتربة الشيخ أبي عمر في سفح قاسيون سنة ٧٠٣ هـ - ١٣٠٣ م .

مصادر ترجمته :

ابن حجر ، الدرر ١ / ١٥ (ط . جاد الحق) - ابن العماد ، شذرات ، ٦ - ٧ - ابن كثير ، البداية ١٤ - ٢٩ . - بروكلمن ، الذيل الأول ٦١٧

مؤلفاته :

١ - أحاسن المحاسن . في تراجم المتصوّفة . اختار فيه أحسن ما في كتاب صفوة الصفوة لابن الجوزي .

المخطوطات :

١ - منه مخطوطة في المكتبة الأحمدية بتونس ، كتبها محمد بن علي بن شجاع الدمشقي سنة ٩٥١ هـ . رقم ٣٨٤٥ .

ومخطوطة بدار الكتب المصرية ١٢١٣ تاريخ تيمور. منها مصورة

بمعهد المخطوطات رقم ١٣٣٧ .

ومخطوطة في استانبول مكتبة خراجي زاده رقم ٥٠ تاريخ .

ونسخة أخرى في مكتبة خراجي أوغلي رقم ١٠ تاريخ .

ومخطوطة في بلدية الاسكندرية ١٢٩٥ ب .

ومخطوطة في الجمعية الآسيوية بكلكتا ١٣٢٤ ، منه مصورة بمعهد المخطوطات ، رقم ٨٧١ .

٦٥ ـ القرشي

محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عمر .. القرشي الدمشقي الشافعي . توفي بعد سنة ٧٢١ هـ / ١٣٢١ م .

مصادر ترجمته :

البغدادي، إيضاح المكنون١ / ٣٠٠ – ابن طولون ، القلائدالجوهرية٤٠٣ .

مؤلفاتـه :

١ – تفاح الأرواح ومفتاح الأرباح من جملة تشويق القلوب والأرواح.

قال البغدادي : فرغ منـــه سنة ٧٢١ هـ . وقال ابن طولون :

« هو عبارة عن طبقات الأولياء » .

المخطوطات :

لم يصل الينا .

٦٦ ـ العطـــار

علي بن ابراهيم بن داود ، علاء الدين أبو الحسن العطّار الدمشقي . محدّث فقيه . خرّج له الذهبي معجماً لشيوخه . توفي بدمشق سنة ٧٢٤ هـ — ١٣٢٤ م.

مصادر ترجمته :

الذهبي ، ذيل العبر ص ١٣٦ — ابن كثير ، البداية ١٤ / ١١٧ — السخاوي الاعلان ٣٨١ — ابن العماد ، شذرات ٦ / ٦٣ — بروكلمن الجزء الثاني ٨٥ — هدية العارفين ١ / ٧١٧ .

مؤلفـاته :

١ — تحفة الطالبين في ترجمة الامام النووي . في كراسة على قول السخاوي، وستة كراريس على قول الذهبي . (الاعلان ص ٣٨١) .

مخطوطاته :

منه مخطوطة في نورعثمانيـــة باستانبول رقم ٦٥٦ كُتبت في القرن الثامن الهجري .

٦٧ ـ ابن فهد الكاتب

محمود بن سليمان بن فهد الحلبي الأصل ثم الدمشقي . شهاب الدين أبوالثناء . أديب كبير ، سمّاه الذهبي « علاّمـــة الأدب » . كان كاتب السرّ بدمشق والقاهرة مدة طويلة . مات بدمشق سنة ٧٢٥ هـ / ١٣٢٥ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، ذيل العبر ١٤٠ – الصفدي ، الوافي ج ٢٣ ورقـــة ٨ آ – ٩ آ (مخطوطة شهيد علي رقم ١٩٧١) – ابن حجر ، الدرر ٥ / ٩٣ – ابن العماد ، شذرات ٦ / ٦٩ .

مؤلفاتـه :

١ – له تاريخ ذيّل به على ذيل القطب اليونيني (انظر رقم ٦٨) .

مخطوطاتـه :

لم يصل الينا .

٦٨ - القطب اليونيني

قطب الدين موسى بن محمد بن عبد الله اليونيني . وُلد بدمشق سنة ٦٤١ هـ، وأخـــذ عن شيوخها . واشتغل بالحديث والتاريخ . توفي ببعلبـك سنة ٧٢٦ هـ / ١٣٢٦ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، ذيل العبر ١٤٦ - ابن كثير ، البداية ١٤ / ١٢٦ - ابن رجب ، ذيل طبقات الحنـابلة ٢ / ٣٧٩ - ابن حجر ، الدرر ٤ / ٣٨٢ - ابن العماد ، شذرات ٦ / ٧٤ - بروكلمن ، الذيل الأول ٥٨٩ .

مؤلفاتـه :

١ - جمع تاريخاً جعله ذيلاً على مرآة الزمـــان . قال الذهبي : انتفعتُ بتاريخه ونقلتُ منه فوائد جمّة . وقال ابن كثير : ذيّــل على مرآة الزمان ذيلاً حسناً مرتّباً ، أفاد فيه وأجاد ، بعبارة حسنة سهلة .

٢ - اختصر مرآة الزمان .

المخطوطات : من ذيل مرآة الزمان :

جزء في دار الكتب المصرية فيه من سنة ٦٥٥ - ٦٥٦ . تاريخ ، ١٥١٦ .

وجزء آخر فيه من سنة ٦٧١ – ٦٨٦ ، تاريخ ١٥١٦ .

وفي الأحمدية بحلب مجلد يبتديء من سنة ٦٥٨ الى سنة ٦٧٣ ، رقم ١٢١٣.

وفي أحمد الثالث نسختان . رقم ٢٩٠٧ ، فيها :

في الأولى : الجزء الثاني من سنة ٦٥٨ – ٦٦٣ .

والثالث من سنة ٦٦٤ – ٦٧٤ .

والخامس ، من سنة ٦٨٠ – ٦٩٠ .

كتبت هذه النسخة في القرن التاسع .

وفي الثانية : الجزء الثاني من سنة ٦٧١ الى ٦٨٩ .

والثالث ، من سنة ٦٩٠ الى ٧٠١ .

والرابع من سنة ٧٠٢ – ٧١١ .

وفي فيض الله نسخة رقمها ٢٨٢ .

وفي أياصوفيا ، رقم ٣١٤٦ ، ٣١٩٩ .

وذكر بروكلمن نسخاً أخرى .

ومن مختصر مرآة الزمان :

الجزء العاشر في أحمد الثالث فيه من سنة ١١٥ – ١٤٢ . رقم ٢٩٠٧.

النشرات :

نُشر قسم من الكتاب فيه من سنة ٦٥٤ الى سنة ٦٧٠ في دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد بالهند ، سنة ١٩٥٤ – ١٩٥٥ .

٦٩ ـ الاربلي

الحسن بن أحمد بن زفر الإربلي الدمشقي الحكيم المتطبّب . أصله من إربل ثم جاء دمشق ونزل بدويرة حَمَد . وتوفي سنة ٧٢٦ هـ / ١٣٢٦ م .

مصادر ترجمته :

ابن كثير ، البداية ١٤ / ١٢٥ – ابن حجر ، الدرر ٢ / ١١ – ابن العماد ، شذرات ٦ / ٧٢ – أحمد عيسى ، معجم الأطباء ص ١٦٠ .

مؤلفاته :

١ – تاريخ الاربلي . وغالبه تراجم شعراء ومعها تراجم غريبة تدل على فضله .

٢ – جزء يشتمل من محاسن دمشق على عدد مدارسها وربُطها ودور الحديث النبوي بها وعدد جوامعها ودور القرآن فيها، وعدد حماماتها.

٣ – السيرة النبوية .

المخطوطات :

التاريخ مفقود ، وكذلك السيرة النبوية .

الجزء المشتمل على محاسن دمشق منه نسخة خطية في دار الكتب الظاهرية بدمشق برقم مجموع ٦٦٩٢ .

نشراته :

نشر هـــذا الجزء الأستاذ دهمان في مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق سنة ١٩٧٤ ، وظهر في نشرات مكتب الدراسات الاسلامية بدمشق برقم ٧ .

٧٠ ـ السقاعي او الصقاعي

فضل الله بن أبي الفخر بن السقاعي الدمشقي النصراني الكاتب . كان كثير النظر في التواريخ . باشر ديوان المرتجع . توفي ببستانه بأرزة (من قرى الغوطة بدمشق) سنة ٧٢٦ هـ / ١٣٢٦ م، عما يُقارب مئة سنة .

مصادر ترجمته :

ابن حجر ، الدرر ٣ / ٣١٦ – ابن العماد ، شذرات ٦ / ٧٥ – بروكلمن ١ / ٤٠٠ .

مؤلفاته :

١ – اختصر تاريخ ابن خلكان .

٢ – ذيّل على تاريخ ابن خلكان وسمّاه « تالي الوفيات » . قال ابن حجر : عمل ذيلاً على تاريخ ابن خلكان في عدّة مجلدات ..

٣ – وفيات المطربين .

٤ – الذيـــل على تاريخ المكين ابن العميد النصراني ، من سنة ٦٥٨ الى سنة ٧٢٠ هـ

مخطوطاته :

جميع مؤلفاته لم تصل الينا . عدا تالي وفيات الاعيان . فمنها مخطوطة في باريس رقم 2061 ، ومخطوطة في مجلدين كانت في خزانتنا .

نشراته :

نشرت جاكلين سوبله « تالي وفيات الأعيان » عن نسخة باريس وحدها . صدر في مطبوعات المعهد الفرنسي بدمشق عام ١٩٧٤ .

٧١ - ابن تيمية

أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام .. ابن تيمية الحرّاني الأصل الدمشقي . أشهر من أن يُعَرّف . له رسائل وفتاوى تتعلق بالتاريخ . توفي بدمشق سنة ٧٢٨ هـ / ١٣٢٨ م .

مصادر ترجمته :

انظر كتابنا : شيخ الاسلام ابن تيمية ، سيرته وأخباره عند المؤرخين .

من رسائله التاريخية :

١ – سؤال في يزيد بن معاوية .

٢ – رأس الحسين .

٣ – رسالة الى السلطان الملك الناصر بشأن التتار .

٤ – رسالة الى السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون بسبب فتوح جبل كسروان .

٥ – وله في فتاواه استطرادات تاريخية كثيرة .

النشرات :

نشرنا سؤال في يزيد بن معاوية ، الطبعة الثالثة ، بيروت ١٩٧٦ .

ونشرت رسالة رأس الحسين في القاهرة ، بتحقيق محمد حامد الفقي ، عام ١٩٥٣ م . ومنها مخطوطة في الظاهرية رقم ٣٨٣٥ (ورقة ١٠٦ – ١١٩) بخط ابن تيمية .

ونشرنا رسالته الى السلطان الملك الناصر، بيروت ١٩٧٦ .

ومن رسالة عن فتوح جبل كسروان مخطوطة في كوبرولي ١١٤٢ / ٢ ورقة (١٨١ آ – ١٨٥ ب) .

٧٢ - الفزاري

ابراهيم بن عبد الرحمن الفزاري الدمشقي، برهان الدين المعروف بابن الفركاح. انتهت اليه معرفة المذهب الشافعي بدمشق، وكان من كبار المحدّثين. توفي سنة ٧٢٩ هـ - ١٣٢٩ م.

مصادر ترجمته :

الذهبي، ذيل العبر ص ١٦٠ - ابن العماد، شذرات ٦ - ٨٨ - ابن كثير، البداية ١٤ - ١٤٦ - كشف الظنون ١٢٧، ٢١٨ - بروكلمن، الذيل الثاني ص ١٦١.

مؤلفاته :

١ - الإعلام بفضائل الشام، وهو مختصر كتاب الربعي (انظر كتاب الربعي ص ١٩).

٢ - باعث النفوس الى زيارة القدس المحروس.

٣ - شيوخ شيخ الشيوخ برهان الدين بن تاج الدين الفزاري.

المخطوطات :

١ - من الإعلام :

مخطوطة في الظاهرية رقم ٩٤٠٢ .

٢ – من باعث النفوس مخطوطة في :

المتحف البريطاني رقم 5813 .

ليدن ٩٤٧ / ٨ .

نور عثمانية ٣٤٠٠ .

دار الكتب ، الفهرس، الجزء ٥ / ١٦٠ ..

٣ – من شيوخ الفزاري مخطوطة في الظاهرية ، ليس عليها اسم المؤلف ، رقم ٣٨٥١ (ورقة ١٧٢ – ١٧٦) من القرن السابع الهجري .

٧٣ - بدر الدين ابن جماعة

بدر الدين محمد بن ابراهيم بن سعد الله بن جماعة . المفسّر المؤرخ الأديب . ولي القضاء بدمشق، وجمع بين القضاء ومشيخة الشيوخ وخطابة الجامع الأموي. توفي سنة ٧٣٣ هـ - ١٣٣٣ م .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، ذيل العبر ، ١٧٨ - ابن كثير، البداية ١٤ - ١٦٣ - ابن حجر ، الدرر ٣ - ٢٨٠ - الصفدي ، الوافي ٢ - ١٨ - ابن طولون ، قضاة دمشق ٨٠ - ابن العماد ، شذرات ٦ - ١٠٦ - بروكلمن ، الذيل الثاني ص ٨٠ ، ٨١ .

مؤلفاته :

١ - أرجوزة في الخلفاء .

٢ - أرجوزة في قضاة الشام .

٣ - تراجم رجال البخاري .

المخطوطات :

١ - من أرجوزة الخلفاء :

نسخة في طلمت ، رقم ١٨٣٦ تاريخ . لوحة ٣٨ ـ ٤٠ .
نسخة دار الكتب رقم ١١٥٤٩ ح .

٢ ـ من أرجوزة القضاة :

نسخة في طلمت ، رقم ١٨٣٦ تاريخ . لوحة ٣٦ ـ ٣٨ .
نسخة في دار الكتب ، رقم ١١٥٤٩ ح [1] .

٣ ـ من تراجم البخاري مخطوطة في أوقاف حلب رقم ٢٥٦٦ .

---

(١) أنظر : فؤاد سيد ، نشرة فهرست المخطوطات ص ٣٣ .

٧٤ - البرزالي

القاسم بن محمد بن يوسف ، علـم الدين البِرْزالي الاندلسي ثم الدمشقي . نسبة الى بني بِرْزال ، فخذٌ من زناتـةَ من بني يَفْرن ، انتقلوا الى الأندلس أيام الحكم الأموي .

محدّث الشام ومؤرّخه . سمّاه الذهبي في معجمه « مؤرّخ العصر ومحدّث الشام » . بلغ عدد شيوخه فوق الثلاثـة آلاف . وقف كتبه في دار الحديث النورية بدمشق ، توفي بخُلَيْص ، مُحْرِماً ، سنة ٧٣٩ هـ / ١٣٣٩ .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، ذيل العبر ٢٠٩ – ابن كثير ، البداية ١٤ / ١٨٥ – السبكي ، طبقات ٤ / ٢٤٦ – ابن حجر ، الدرر ٣ / ٢٣٧ – الصفدي ، الوافي ١ / ٤٨ – ابن العـماد ، شذرات ٦ / ١٢٢ – الكتاني ، فهرس الفهارس ١ / ١٥٦ – بروكلمن ، الذيل الثاني ٣٤ – ٣٥ – العش ، فهرس الظاهرية ٦ / ٢٢٨ – ٢٢٩. نبذة تاريخية في أخبار البربر ، ص ٤٤ .

مؤلفاته :

١ – « المقتفى في التاريخ » ، جعله ذيلاً على تاريخ أبي شامـة . بدأ فيه

من سنة مولده ٦٦٥ هـ ، وهي السنة التي مات فيها أبو شامة ، وانتهى به الى سنة ٧٣٨ هـ . فجاء في سبع مجلدات .

٢ – معجم شيوخه وسماعاته . فيه سماعاته وشيوخه بين سنة ٦٦٨ الى سنة ٦٨٦ ، ذكر ما سمع من الأجزاء ، والكتب ، مع تاريخ السماع حيناً ، واسم القارىء . وقد يذكر عدد مجالس السماع ، وهو مرتب على الحروف الأبجدية . أورد فيه مَن عُرف باسمه ، ثم مَن عُرف بكُنيته ، ثم أسماء الشيخات .

٣ – المنتقى من كتاب البخلاء للخطيب البغدادي .

٤ – مشيخة بدر الدين ابن جماعة .

٥ – مشيخة المسند الكبير أحمد بن عبد الدايم المقدسي .

المخطوطـــات :

١ – من « المقتفى » نسخة في طوب قبو (أحمد الثالث) رقم 6367 A.2951 في جزأين ، الأول : من سنة ٦٦٥ – ٦٩٨ ، والثـاني من سنة ٦٩٩ – ٧٢٠ . كتبا سنة ٧٢١ هـ ، قوبلت بنسخة عليهـا خط المؤلف سنة ٧٢١ هـ .

وفي كوبرولي مجلد ضخم رقمه ١٠٣٧ ، لعله من تاريخ البرزالي ، فيه من سنة ٧٢٦ الى سنة ٧٣٨ ، في ٦١٤ ورقة .

وذكر برو كلمن أن منه نسخة في برلين برقم ٩٤٤٩ . وقد تبين لنا بعد دراستها أنها جزء من البداية والنهاية لابن كثير .

وفي مكتبة ليدن مخطوط باسم « تاريخ البرزالي » قال الدكتور فورهوف ، واضع فهرس مخطوطات ليدن إنه قسم من كتابه عن الوفيات . وهو في مجلدين ٤٦٤ ص ، ٢٢٠ ص . رقمه Or. 3098 .

٢ – من معجم الشيوخ والسماعات نسخة في الظاهرية بدمشق ، رقمها ، مجموع ٦٢ (٣٨) .

٣ – من المنتقى من كتاب البخلاء للخطيب ، مخطوطة في مكتبة جامعة برنستن ، مجموعة يهودا رقم 3879 بخط البرزالي ، في ٨ ورقات .

٤ – من مشيخة ابن جماعة نسخة في مصلّي مدرسه سي ، رقم ٣٢ ، كتبت سنة ٦٩٨ هـ . في ٢٠٠ ورقة .

ونسخة في فيض الله رقم ٥٣٥ ، ناقصة من أولها .

٥ – من مشيخة المقدسي ، نسخة في شهيد علي رقم ٥٤٦ / ٤ ، (ورقة ٣٦ آ – ٤٦ آ) كتبت سنة ٧٩٧ بخط ابن حجر .

هذا ولأبي صاحبنا القاسم ، (وهو محمد بن يوسف البرزالي) .

كتاب سلوك طريق السلف في ذكر مشايخ الشيخ المعمّر عبد الحق ابن خلَف . تخريج محمد بن يوسف بن محمد البرزالي ، مخطوطة في الظاهرية ، مجموع ١٧ .

ولم ينشر من مؤلفات البرزالي شيء .

٧٥ - ابن الجزري

محمد بن ابراهيم بن أبي بكر ابن الجزري الدمشقي ، شمس الدين . كان من كبـــار العدول بدمشق . وكان يشهد على القضاة مدة ، وإذا انفرد بشهادة يكتفون به لوثوقهم به . توفي في دمشق سنة ٧٣٩ هـ - ١٣٠٨ م [١] .

مصادر ترجمته :

الذهبي ، ذيل العبر ص ٢٠٨ - الصفدي ، الوافي ٢ - [illegible] ، البداية ١٤ - ١٨٦ - ابن حجر ، الدرر ٣- ٢٦٦ [٢] - السخاوي ، [illegible] ص ٣٠٧ - ابن العماد ، شذرات ٦ - ١٢٤ - بروكلمن ، [illegible] - عباس العزاوي ، شمس الدين بن الجزري . في مجلة المجمع العلمي [illegible] ١٩ (١٩٤٤)ص ٥٢٤ - ٥٣٠ .

مؤلفاتــه :

- التاريخ الكبير ، ويسمّى « حوادث الزمان وأنبائه [illegible]

---

(١) ورد في مطبوعة الهند من الدرر الكامنة أنه مات في واسط [illegible] . وفي [illegible] في ثلاث نسخ مخطوطة بدلاً من واسط « وسط » وهو الصحيح .

(٢) ورد هذا المصدر عند كحالة والزركلي ، وفي طبعة [illegible] الاعلام [illegible] ٣ - ٣٠١ ، وهو خطأ .

والأعيان من أبنائه ». وهو تاريخ حافل ، كتب فيه أشياء حسنة لا توجد في غيره . استفاد منه المزّي ، والذهبي ، والبرزالي ، واعتمدوا علي نقله. رتبه على السنين على نسق تاريخ الاسلام للذهبي .

المخطوطات :

منه نسخة في باريز برقم 6739 ، فيها من وفيات سنة ٦٨٩ ـ حوادث ٦٩٩.

وفي كوبرولي قطعة رقمها ١٠٣٧ ، كتبت سنة ٧٣٩ هـ وفي آخرها ترجمة الجزري للبرزالي . تبتديء بسنة ٧٢٦ هـ .

ومن هـذه النسخة صورة فوطوغرافية بدار الكتب المصرية برقم ٩٩٥ تاريخ .

وفي التيمورية صورة عن نسخة باريز رقمها ٢١٥٩ تاريخ .

وقد اختار الذهبي من التاريخ ، ومنـه نسخة في كوبرولي رقم ١١٤٧ واختياره من سنة ٥٩٣ ـ ٦٩٨ .

النشرات :

نشر المستشرق سوفاجه القطعة الموجودة في باريز من التاريخ باسم :

J. Sauvaget, La Chronique de Damas d'al Gazari. (années 689 - 698 H.) Paris 1949.

٧٦ - الخازن الدمشقي

علي بن محمد بن ابراهيم بن عمر الخـازن ، الشيحي الأصل - نسبة الى شيحا بلدة عند حلب - الدمشقي . كان القيّم على خزانة السُمَيْساطية ، وصوفياً في الخانقاه . توفي بدمشق سنة ٧٤١ هـ / ١٣٤٠ م .

مصادر ترجمته :

الفاسي ، المنتخب المختار ١٥١ - ابن العماد، شذرات ٦/١٣١ - البغدادي هدية العارفين ١ / ٧١٨ - بروكلمن ٢ / ١٣٥ .

مؤلفاته :

١ - الروض والحدائق في تهذيب سيرة خير الخلائق .

المخطوطات :

لم يصل الينا .

٧٧- الحافظ المزي

جمال الدين أبو الحجّاج يوسف بن عبد الرحمن المزّي الدمشقي الشافعي . من أئمة الحديث . بلغت مشيخته نحو الألف . وحدث نحو خمسين سنة . وولي دار الحديث الأشرفية ثلاثاً وعشرين سنة . قال الذهبي : واليه المنتهى في معرفة الرجال وطبقاتهم. توفي سنة ٧٤٢هـ / ١٣٤١م ودفن بمقابر الصوفية.

مصادر ترجمته :

الحسيني ، ذيل العبر ص ٢٢٩ – ابن حجر، الدرر ٥ / ٢٣٣ – ابن كثير، البداية ١٤ / ١٩١ – السبكي ، طبقات الشافعية ١٠ / ٣٩٥ – ابن العماد ، الشذرات ٦ / ١٣٦ .

مؤلفاته :

١ – تهذيب الكمال في أسماء الرجال(والكمال هو لعبد الغني بن عبدالواحد المقدسي) . أثنى على التهذيب الحافظ ابن حجر وقال : هو الذي وفّق بين اسم الكتاب ومسمّاه ، وألّف بين لفظه ومعناه(مقدمة تهذيب التهذيب) .

مخطوطاته :

نسخة بخط المؤلف في مكتبة رئيس الكتاب رقــم ١١٢٥ ، كتبت سنة ٧١٢ ﻫ .

ونسخة كانت لقاضي القضاة موفق الدين أبي محمــد عبد الله الحنبلي ، في اثنين وعشرين مجلداً ، وينقص منها ثلاثة أجزاء : العاشر ، والحادي عشر ، والتاسع عشر . كتبت في حيــاة المؤلف وقوبلت بخطه ، من سنة ٧٠٦ الى سنة ٧١٥ ، بقلم محمد بن ابراهيم بن غنايم بن المهندس ، أحمد الثالث ٢٨٤٨ (أ) من ١ الى ٢٢ .

المجلد الأول : من أول الكتاب الى اسرائيل بن موسى ، ٢١٠ ق.

والثاني : من إسرائيل بن يونس الى الجعاف ، ٢٠٨ ق .

والثالث : من الجراح بن أبي الجراح الى الحسن بن عيسى القرشي، ٢٠٨ق.

والرابع : من خالد بن يزيد الى عبد الله بن سهل ، ٢٣٧ ق .

والخامس : من خالد بن المهاجر الى زياد بن عبد الله بن عاصم ، ٢١٥ ق .

والسادس : من زياد بن عبد الرحمن الى سلم بن عطية، ٢١١ ق .

والسابع : من سلم بن قتيبة الى صالح بن ربيعة ، ٢١١ ق .

والثامن : من صالح بن زريق العطار الى عبـد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان البهراني ، ٢٠١ ق .

والتاسع : من عبدالله بن أبي أمامة الى عبدالله بن المبارك الحنظلي التميمي.

والثاني عشر : من عبيد الله الى عقبة بن عمرو ، ٢٠٨ ق .

والثالث عشر : من عقبة بن قبيصة الى عمر بن شبيب، ٢٠٨ ق .

والرابع عشر : من عمر بن شفيق الى عيسى بن أبي عزة ، ٢٢٩ ق.

والخامس عشر : من عيسى بن علي بن عبد الله بن عباس القرشي الى محمد ابن ابراهيم بن عثمان ، ٢٢٩ ق ، وبآخر هذا الجزء خط المؤلف وإعلام بقراءته عليه في منزله بدمشق .

والسادس عشر : من محمد بن ابراهيم بن عدي الى محمد بن عبد الرحمن البغدادي، ٢٢٧ ق .

والسابع عشر : من محمد بن ابراهيم بن أبي زهير الى مراد بن حموية الثقفي ، ٢٣٧ ق .

والثامن عشر : من مرثد ومرجا ومرحب الى موسى الجهني ، ٢٤٠ ق .

والعشرون : من وهب بن جرير الى يوسف بن حمّاد ، ٢٢٢ ق .

والحادي والعشرون : من يوسف بن خالد الى أبي قيس من باب الكنى ، ٢٢٣ ق .

والثاني والعشرون : وهو آخر الكتاب : من باب الكاف من الكنى ، الى أم مسلمة ، ١٩٨ ق.

والنسخة الثانية : كتبت في القرن الثامن ، في أحمد الثالث ٢٨٤٨ ، (نسخة ب) الموجود منها أربعة أجزاء :

الأول : من أول الكتاب الى من اسمه حابس من باب الحاء ، ٣٠١ ق .

والثاني : من باب الحاء الى زياد بن أبي سودة ، ٣٠٠ ق .

والخامس : ممن اسمه عبيدة الى ليث بن عاصم ، ٣٠٧ ق .

والسادس : ممن اسمه محمد من باب الميم الى مينا وهو آخر باب الميم، ٣٠٨ق.

ونسخة : كتبت في القرن الثامن ، في دار الكتب المصرية ٢٥ مصطلح تشتمل على ما يلي :

الجزء الأول : من أول الكتاب الى أيوب بن سويد الرملي ، ٣٢٣ ق .

والثاني : من أيوب بن عابد بن مدلج الى الحسين بن زيد بن علي بن الحسين ابن علي بن أبي طالب ، ٥١٥ ق .

والثالث : يبتديء ببقية ترجمة الحسين بن زيد بن علي بن الحسين وينتهي الى سعيد بن العاص ، ٣٣٣ ق .

والرابع : يبتديء بزياد بن عبد الرحمن القيسي أبو الخصيب البصري ، وينتهي الى شعيب بن الحجاب الأزدي ، ٣٦٨ ق .

والخامس : من شعيب بن حرب المدائني أبي صالح البغدادي الى عبد الله ابن عمر بن الخطاب ، ٤١٩ ق.

والسادس : من بقية ترجمة عبد الله بن عمر بن الخطاب الى عبد المطلب بن ربيعة ، ٣٩٤ ق .

والسابع : يبتديء بمن اسمه عبد الملك وينتهي الى علي بن عاصم بن صهيب الواسطي أبي الحسن القرشي التيمي ، ٣٤٧ ق .

والثامن : من علي بن عبد الله بن ابراهيم البغدادي الى القاسم بن عيسى بن ابراهيم القصار أبي بكر الدمشقي ، ٤٢١ ق .

والتاسع : من القاسم بن غزوان الى محمد بن علي القرشي ، ٤٦٢ ق .

والعاشر : من محمد بن عمار بن حفص بن عمر بن سعد القرظ بن عائذ المؤذن أبي عبد الله المدني مؤذن مسجد رسول الله الى منصور بن سعد البصري صاحب اللؤلؤ ، ٣٨٦ ق .

والثاني عشر : يبتديء بمن اسمه يسار ويسرة واليسع ، وينتهي بآخر الكتاب ، ٣٤٦ ق .

– ثم قطعة من نسخة أخرى ، في دار الكتب المصرية ٢٦ مصطلح ، أولها

يزيد بن عبد الملك ، وآخرها: يزيد المقري، ٣٠ ق .

وجزء خامس في المتحف البريطاني رقم 627 ، كتب سنة ٧٩٠ هـ .

والجزء الرابع بخط الصفدي في شستربتي رقم ٣٠٧٩ .

ونسخة في شستربتي رقم ٣٠٧٨ .

ومخطوطة في الظاهرية رقم ١١٥٦ (٣٦٥ حديث) ، من القرن الثامن الهجري. قطعة تبتديء من ترجمة عون بن عمارة وتنتهي بقتيبة بن سعيد.

وفي التيمورية ستة مجلدات برقم ١٦٨١ تاريخ فيها :

المجلد الأول : من أول الكتاب الى اسم : ثور - كتب سنة ٧٣٣ وعليه إجازات من المؤلف .

المجلد الثاني : وبه من الحكم بن عمرو الى عبد الرحمن بن عمرو - وسقط بين صفحتي ١٩٩ و ٢٠٠ من حرف الدال الى الظاء وبعض العين، بخط المؤلف.

المجلد الثالث : وفيه من عبد الرحمن بن أبي عمرة الى عبد الملك بن معن ، بخط المؤلف .

المجلد الرابع : فيه من ماضي بن محمد الى هارون بن زيد ، وليس عليه خط المؤلف .

المجلد الخامس: فيه من وابصة بن معبد الى يحيى بن مسلم، وهو بخط المؤلف سنة ٧١٢ .

المجلد السادس : وفيه قطعة من باب الكنى من أبي مالك الى أبي نوفل ، وهو بخط المؤلف .

وفي مكتبة محمد نصيف بجدّة أجزاء مختلفة فيها :

الجزء الثالث : يبدأ بأثناء ترجمة الحسين بن علي بن أبي طالب ، وينتهي بترجمة روح بن أسلم ، كتب سنة ٧١٢ بخط محمد بن شكر الديري .

الجزء الرابع : يبدأ بترجمة روح بن عبادة ، وينتهي بترجمة سليمان بن زيد ابن ثابت ، مكتوب في القرن الثامن .

الجزء الخامس : ناقص من أوله وآخره ، ويبدأ بترجمة سليمان بن أبي سليمان فيروز وينتهي بترجمة عباس بن محمد بن حاتم . مكتوب في القرن التاسع .

الجزء السادس : يبدأ بترجمة عباس بن الوليد ، وينتهي بترجمة عبد الحميد ابن جعفر الأنصاري ، مكتوب سنة ٧١٢ بخط عبد الكريم بن عيسى الفلاطوني الدمشقي .

الجزء السابع : ويبدأ بترجمة عبد الحميد بن حبيب. وينتهي بترجمة عبيد الله ابن عبد الكريم ، مكتوب في القرن الثامن بخط محمد الحموي .

الجزء الثامن : يبدأ ببقية ترجمة عبيد الله بن عبد الكريم ، وينتهي بترجمة عمر بن حبيب المكي ، مكتوب في القرن الثامن .

الجزء التاسع : (يتخلل هذا المجلد أوراق مدشوتة من الكتاب غير مرتبة) وهو ناقص من الأول والآخر وبه خروم ، وأول ما فيه ترجمة عمر بن حبيب العدوي ، الى أثناء ترجمة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، ثم قسم من حرف الجيم يبدأ من : جعدة المخزومي الى جعفر بن زياد الأحمر ، ثم جزء من بدء ترجمة الحسن بن علي بن أبي طالب ولم تتم ، يلي ذلك كراريس من قسم الكنى والأبناء والنساء ، ثم أوراق من كتاب في التراجم مرتب على الحروف يوجد منه من حرف الراء الى حرف الطاء ، وأكثر النقل فيهما عن ابن خلكان وابن

عبد البر . وهذا المجلد بخطوط مختلفة نفيسة .

الجزء العاشر : ويبدأ بترجمة قران بن تمام الأسدي ، وينتهي بترجمة محمد ابن علي القرشي ، مكتوب سنة ٧١٣ بخط عبد الكريم بن عيسى الفلاطوني .

الجزء الثاني عشر : ناقص من الأول والآخر وبه خروم . وأول مـا فيه : منهال بن خليفة العجلي ، وينتهي بترجمة يحيى بن سعيد .

الجزء الثالث عشر : يبدأ بترجمة يحيى بن طلحة ، وينتهي بآخر حرف الراء من الكنى ، مكتوب في حياة المؤلف .

الجزء الرابع عشر : (هكذا كتب عليه ، وهو مجلد دشت بخطوط مختلفة) ويحتوي على بعض الكنى والأبناء والنساء ، أوله : ترجمة أبي سعد الأزدي ، وآخره ترجمة : أم سلمة زوج النبي ﷺ ، بخطوط مختلفة .

وفي دار الكتب المصرية الجزء الأول بخط دولتشاه بن قتلغ بك البغدادي سنة ٧٤٠ ، وبأوله سماع بخط المؤلف . رقم ٢٥ مصطلح .

وفي مكتبة سالار جنك بحيدر آباد المجلد الثاني ، يبدأ بأنس بن مالك ، وينتهي بالحسن بن التل . كتب سنة ٧١٣ ، وقوبل بنسخة المصنف .

وفي الآصفية بحيدر آباد المجلد الثالث ، كتب في حيـــاة المؤلف ، يبدأ بترجمة خالد بن عبد الله بن محرز ، وينتهي بترجمة زياد بن عبد الله النميري ، رقم ٦ رجال .

وفيها المجلد الثامن عشر . كتب سنة ٧٣٣ هـ . يبـدأ بواثلة بن الأسقع ، وينتهي بيزيد بن عبد العزيز الحجري ، رقم ٥٨ رجال .

ومجلدان آخران برقم ٥٧ رجال و ٥٦ رجال .

وفي خدابخش بتنة بالهند جزء، يبتديء بآخر من اسمه معاذ (معاذ القرشي) وينتهي بأول من اسمه هبيرة مكتوب في حياة المؤلف . رقم ٢٤١٦ .

* * *

هذا ، وللحافظ الذهبي « تذهيب التهذيب » .

وللحافظ ابن حجر « تهذيب التهذيب » .

٧٨ - أبو الفتح السبكي

محمد بن عبد اللطيف بن يحيى ، تقي الدين أبو الفتح ، حفيد تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي قاضي القضاة . درّس في الشاميّة والركنيّة . مات بدمشق ، ودفن بقاسيون بتربة السبكيّين سنة ٧٤٤ هـ - ١٣٤٣ م .

مصادر ترجمته :

ابن حجر ، الدرر ٤ / ٢٥ - الحسيني ، ذيل العبر ٢٤١ - الصفدي ، الوافي ٣ / ٢٨٤ - ابن العماد ، شذرات ٦ / ١٤١ - السبكي ، طبقات الشافعية ٩ / ١٧٢ - بروكلمن ، الذيل الثاني ٢٦ .

مؤلفاته :

١ - علّق تاريخاً للحوادث في زمانه . سماه في القلائد الجوهرية ص ٤٤٥ « تاريخ للمتجدّدات » .

٢ - قصيدة في أسماء الخلفاء من أبي بكر الى أيامه .

مخطوطاته :

هذا التاريخ لم يصل الينـا . والقصيدة في طبقات الشافعية في ترجمة أبي الفتح .

٧٩ ـ ابن عبد الهادي

محمد بن أحمد بن عبد الهادي .. المقدسي الصالحي الدمشقي . مقرىء ، محدّث ، فقيه . اعتنى بالرجال وعِلل الحديث ، وكان كثير التأليف . توفي بدمشق ، ودُفن بقاسيون سنة ٧٤٤ هـ / ١٣٤٣ م .

مصادر ترجمته :

الحسيني ، ذيل العبر ٢٣٩ — ابن رجب ، ذيل طبقات الحنابلة ٢ / ٤٣٦ — ابن العماد ، شذرات ٦ / ١٤١ — ابن طولون ، القلائد الجوهرية ص ٣١٣ — ٣١٥ — بروكلمن ، الذيل الثاني ١٢٨ .

مؤلفاته :

١ — الإعلام في ذكر مشايخ الأئمة الأعلام (أصحاب الكتب الستة) .

٢ — مولد النبي ، جزء كبير .

٣ — جزء في فضائل الشام .

٤ — العقود الدريّة في مناقب شيخ الاسلام ابن تيمية .

المخطوطات :

لم يصل الينا كتاب الإعلام ، ومولد النبي .

ومن العقود الدرية :

نسخة في كوبريلي رقم ١١٤٢ ، كتبت سنة ٧٥٨ (ورقة ١ — ١٦٦) ، وقد طبع بالقاهرة بعناية محمد حامد الفقي سنة ١٣٥٦ هـ .

٨٠ ـ الذهبي

محمد بن عثمان بن قايماز ، ابن الذهبي . التركاني الأصل ، الدمشقي المولد والوفاة . الحافظ المحدّث المؤرخ ، أعظم المؤرخين الدمشقيين بعد ابن عساكر ، ومؤرخ الاسلام عامة . توفي بدمشق سنة ٧٤٨ هـ/١٣٤٧ م ، ودفن في مقابر الباب الصغير .

مصادر ترجمته :

توسّعنا في الكلام على مصادر ترجمته في كتابنا :

أعلام التاريخ والجغرافيا عند العرب ، الجزء الثالث ص ٩٩ وما بعدها ، فلتراجع .

ويضاف اليها : الحسيني ، ذيل العبر ص ٢٦٧ ـ ٢٦٩ .

من مؤلفاته في التاريخ والتراجم ، أو ما يفيد للتأريخ :

١ ـ تاريخ الاسلام ، في ١٢ مجلداً ، جمع فيه بين الحوادث والوفيات ، وقف فيه عند سنة ٧٠٠ هـ .

٢ ـ سير أعلام النبلاء.

٣ ـ تذكرة الحفاظ.

٤ – العبر في خبر مَن غبَر.

٥ – الإعلام بوفيات الأعلام.

٦ – دول الإسلام.

٧ – طبقات القراء .

٨ – معجم الشيوخ، على حروف المعجم .

٩ – المشيخة، وهو المعجم اللطيف.

١٠– المختار من تاريخ محمد بن ابراهيم ابن الجزري .

١١– ذكر من اشتهر بكنيته من الأعيان .

١٢– المختصر المحتاج اليه من تاريخ ابن الدبيثي .

١٣– مختلف الأسماء والأنساب والكنى والألقاب .

١٤– جزء فيه أهل المائة فصاعداً .

١٥– جزء فيه ترجمة الإمامين أبي يوسف ومحمد بن الحسن الشيباني .

١٦– ذات النقاب في الألقاب .

١٧– رسالة في الإمامة العظمى ، ردّ فيها على الشيعة .

١٨– رسالة في فضائل الأمصار .

١٩– الرسالة الذهبية الى ابن تيمية .

٢٠– نخبة الاعلام في تاريخ دول الاسلام .

٢١– المقتنى في سرد الكنى .

٢٢– المعين في طبقات المحدّثين .

٢٣- الكاشف في معرفة أسماء الرجال .

٢٤- ميزان الاعتدال .

٢٥- مشتبه الأسماء .

٢٦- المغني في الضعفاء والمتروكين .

٢٧- معرفة التابعين .

٢٨- تذهيب تهذيب الكمال .

٢٩- أسماء الذين راموا الخلافة .

٣٠- تجريد أسماء الصحابة ، تلخيص أسد الغابة .

٣١- ذيل طبقات القرّاء .

٣٢- بيان زغل العلم والطلب .

المخطوطات :

من تاريخ الاسلام نسخة في اياصوفيا برقم 3016 - 3005 ، كتبت في حياة المؤلف سنة ٧٢٧ هـ ، وبعض أجزائها بخطه . وهي في عشرة أجزاء .

ونسخة في أحمد الثالث برقم (18 - 1) - A. 2917 ، كتب بعضها في حياة المؤلف ، وعلى الأجزاء تملّكات كثيرة .

وفي كوبرولي ستة مجلدات من التاريخ ، برقم ١٠٥١ .

والمجلد الأول من نسخة في مكتبة فيض الله ، رقم ١٤٨٠ .

وفي باريس ثلاثة مجلدات ١٥٨٠ — ١٥٨٢ .

وفي المتحف البريطاني جزء هو الأخير ، فيـــه الطبقة التاسعة والستون ، برقم ٤٦٨ ، وجزء آخر برقم Or. 1540 .

ومجلد في مكتبة شستربتي برقم 4100 .

والمجلد الأول من نسخة في كمبردج برقم Add 2922 .

وجزء في مونيخ رقم ٣٧٨ ، وسبعة مجلدات برقم 36 - 430 فيها أيضاً .

وفي الظاهرية بدمشق: جزء فيه الطبقة الخامسة حتى السابعة من سنة ٤١ هـ الى ترجمة معاوية بن أبي سفيان ، برقم ٧٨٧٥ .

وجزء آخر فيه الطبقة الثامنة الى العاشرة ، أوله ترجمة معقل بن سنان وآخره ترجمة عبد الله بن ساعدة المتوفى سنة ١٠٠ هـ ، برقم ٧٨٧٦ .

وقطعة منه أيضاً برقم ٤٦٢١ عام .

وفي المكتبة الأحمدية بحلب : ثلاثـة أجزاء ، الأول يبدأ من سنة ٣٠١ هـ الى سنة ٥٠٠ هـ ؛ والثاني من سنة ٣٧١ الى ٥٠٠ (وفيات) ، ومن ٥٠٠–٥٥٠ حوادث ، ثم من ٥٠٠ — ٥٣٠ وفيات ؛ والثالث يبدأ من أوائل وفيات ٦٤٧ وينتهي الى أثناء وفيات ٦٨٠ هـ . وهي برقم ١٢٢٠ .

وفي الأزهر قطعة من المجلد الخامس عشر ، فيها من أثناء وفيات ٦٢٥ الى أثناء سنة ٦٢٨ هـ . برقم ٧١٢ تاريخ .

وفي رواق المغاربة بالأزهر ، الجزء الثـــاني والعشرون (سنة ٥٨٨) . برقم ٨٩٥ .

وفي دار الكتب المصرية نسخة ملفقة من نسخ آياصوفيـا وباريز وغيرها ،

في ٣٤ مجلداً ، برقم ٤٢ تاريخ ؛ وفيها أيضاً مجلد برقم ٢٤٣٢ تاريخ يبدأ من أول الطبقة الحادية والستين الى قُبَيْل آخر الثانية والستين (٦٠١ – ٦١٨) ويشتمل على الوفيات ؛ ومجلد آخر رقمه ١٤٥٢ تاريخ ، فيه خزوم .

وفي الأحمدية بالزيتونة في تونس المجلد الأول فيه سيرة الرسول . علّقه من خط مؤلفه محمد بن ابراهيم البشتكي برقم ٤٨٣٠ ، ويتبعه جزء فيه من خلافة الحسين بن علي الى مبتدأ خلافة بني العباس ، رقم ٤٨٣١ .

وفي الرباط الجزء التاسع أوله : أحمد بن ابراهيم الرازي ، وفيات ٤٩١ ، برقم ٢٢٦ ك . وفي فاس جزء في مكتبة عبد الحيّ الكتاني ، وهو التاسع ، من سنة ٤٩١ ـ ٥٤٠ هـ .

وفي المدرسة المرجانية النعمانية ببغداد مجلدان (١٥ ـ ١٦) ، فيهما من سنة ٢٥٠ الى آخر سنة ٥٠٠ هـ . مصوّران بدار الكتب ضمن النسخة الملفقة رقم ٤٢ .

وفي مكتبة الأمير عبد الله بن عبد الرحمن الموجودة في جامعة الإمام محمد ابن سعود بالرياض : الجزء الأول فيه السيرة ، من نسخة كتبت سنة ١٢١٣ هـ ، والجزء السادس ، كتب سنة ١٢٢٠ هـ ، منقول عن خط ابن حجر .

وفي مكتبة جامعة الرياض جزء يبدأ بحوادث سنة ٢٦١ هـ الى سنة ٢٩٠هـ ، من القرن التاسع ، برقم ٤٦ .

وفي مكتبة رضا رامبور بالهند ، المجلد الأخير ، يبدأ بالطبقة ٥٩ (سنة ٥٨١) وينتهي بآخر الكتاب سنة ٧٠٠ هـ ، برقم ٣٥٢٣ .

٢ – سير أعلام النبلاء .

منه مخطوطة في أحد الثالث رقم ٢٩١٠ (أ) ، وثانية برقم ٢٩١٠ (ب). الأولى كتبت سنة ٧٣٩ عن نسخة المؤلف في حياته. والثانية كتبت سنة ١٠٠٢ عن نسخة قرئت على المؤلف .

وتشتمل الأولى على الأجزاء الآتية :

الثالث : ويبتدىء بترجمة أبي عبيدة بن الجراح ، وينتهي بترجمة أبي هريرة .

والرابع : يبتدىء بترجمة أبي بكرة مولى النبي ﷺ ، وينتهي بترجمة سعيد بن أبي الحسن بن يسار البصري .

والخامس : يبتدىء بترجمة أبي بردة ، وينتهي بترجمة ابن أبي عروبة من الطبقة السادسة من التابعين .

والسادس : يبتدىء بترجمة معمر بن راشد الأزدي ، وينتهي بترجمة أبي اسحق الفزاري .

والسابع : يبتدىء بترجمة البكائي ، وينتهي بترجمة ابن أبي سمينة .

والثامن : يبتدىء بترجمة الحكم بن موسى البغدادي ، وينتهي بترجمة اليسع بن زيد .

والتاسع : يبتدىء بترجمة عبد الله بن روح ، وينتهي بترجمة أبي جعفر الألبيري .

والعاشر : يبتدىء بترجمة حماد بن شاكر النسفي ، وينتهي بترجمة ابن

أخي ميمي البغدادي .

والحادي عشر : يبتديء بترجمة صاحب الموصل حسام الدولة ، وينتهي بترجمة أبي يوسف القزويني المعتزلي .

والثاني عشر : يبتديء بترجمة أبي سعيد الدباس ، وينتهي بترجمة ابن بُنْيمان الهمذاني .

والثالث عشر : يبتديء بترجمة الحافظ السلفي ، وينتهي بترجمة علي بن المعز بن أبيك وهو الملقب بالمنصور ، وهذا آخر النسخة .

أما النسخة الثانية (ب) فتشتمل على ما يأتي :

الجزء الثاني : وأوله ترجمة أبي عبيدة بن الجراح ، وآخره ترجمة أنس ابن سيرين .

والثالث : وأوله ترجمة أبي بردة الأشعري ، وآخره ترجمة ابن أبي عروبة .

والخامس : أوله ترجمة هشام بن عبد الملك بن مروان ، وآخره ترجمة صالح بن موسى بن عبد الله .

والسادس : أوله ترجمة زهير بن معاية بن حديج ، وآخره ترجمة ابن أبي سمينة محمد بن اسماعيل .

والسابع : أوله ترجمة الحكم بن موسى القنطري البغدادي ، وآخره ترجمة أبي زرعة الرازي عبيد الله بن عبد الكريم .

والتاسع : أوله ترجمة أبي مروان الدمشقي المحدّث ، وآخره ترجمة الإمام الداودي .

والعاشر : أوله ترجمة القشيري ، وآخره ترجمة الشيخ أرسلان الجعبري الدمشقي .

والحادي عشر : أوله ترجمة أبي الحسين الزاهد، وآخره ترجمة ابن البيطار.

وفي مكتبة الإمام يحيى بصنعاء نسخة فيها أجزاء مختلفة صوّرتها دار الكتب المصرية .

ونسخة في طوب قبو .

والمجلد الخامس رأيتُه في جامعة Yale ، رقم 571 لندبرغ ، وفيها أيضاً المجلد الثامن برقم 612 لندبرغ . .

وفي مكتبة عبد الحيّ اللكنوي ، بلكنو بالهند : الجزء السابع يبدأ بترجمة الحكم بن موسى وينتهي بترجمة ابراهيم الحربي ، من القرن التاسع .

والجزء الخامس عشر ، يبدأ بترجمة زهير بن حسن السرخسي (٤٥٤) وينتهي بترجمة صاحب حلب رضوان بن تتش ، من القرن التاسع .

وفي مكتبة خليل الله المدراسي بحيدر آباد مجلد فيه من سنة ٥٥٠–٧٤٠، يبدأ بترجمة ابي البركات هبة الله بن ملكا وينتهي بآخر الكتاب . وبآخر المجلد فهرست تفصيلي لجميع تراجم الكتاب من وضع الذهبي نفسه من القرن التاسع .

٣ – تذكرة الحفّاظ :

الجزء الثاني في طوب قبو رقم 481 .M 6404 .

والجزء الثاني في رواق الأتراك بالأزهر ، رقم ٨٢٨ تاريخ .

ونسخة قديمة تامة في مكتبة الحرم المكي .

٤ - العبر في خبر مَنْ غبر :

نسخة خزائنية في المكتبة الوطنيـــة بباريس رقم ١٥٨٤ - ٨٥ ، كتبها محمد بن علي الحسيني بدمشق سنة ٧٥٦ هـ ثم أوقفت على خزانة السلطان فرج بن برقوق .

والنصف الثاني من الكتاب في مكتبة حسين جلبي في بورصة رقم ٧٧٦ كتب سنة ٧٥٨ هـ .

ونسخة في المتحف البريطاني رقم ٦٤٢٨ .

ونسخة بخط ابن حجر في الأحمدية بحلب .

ونسخة في وليّ الدين رقم ٢٤٤٩ .

وفي مكتبة عارف حكمت بالمدينة ، ذيل العبر للذهبي والحسيني ، بخط الحسيني رقم ٣٤٤ تاريخ .

ونسخة في كمبردج ، الأصل مع الذيل . ينتهي بسنة ٧٦٤ هـ.

وجزء في أحمد الثالث فيه من سنة ١ - ٣٤٠ ، رقم A. 3030 .

ونسخة في شستربتي رقم ٣٧٠٣ .

٥ - الاعلام بوفيات الأعلام ، منه نسخ في

الظاهرية ، مجموع ١١٧(١٨٣) ، رئيس الكتّاب باستامبول رقم ١١٦٢ (٥٠) ،

صنعاء، مكتبة الجامع الكبير، كتبت سنة ٨٨٧ هـ ، صوّرتهـــا دار الكتب المصرية ، ميكروفلم رقم ٢١٨ .

وقطعـــة في الخـــالدية بالقدس تنتهي بسنة ١٤٠ هـ بخط قطب الدين الخيضري.

٦ — دول الاسلام (ينتهي في سنة ٧٣١ ﻫ) :

نسخة في مكتبة فينا رقم 809 .

ونسخة في المتحف البريطاني رقم Add .

وكوبرولي رقم 1048 .

والزيتونية بتونس رقم ٢٩١٦ .

والتيمورية ٥٤١ تاريخ وأحمد الثالث ٣٠١٧ .

ومدرسة الجليلي بالموصل رقم ١٩ .

ومتحف الأوقاف استانبول رقم ٢١٧٨ كتبت سنة ٩٢٥ .

وفي مراد ملّا ، مخطوطة باسم « مختصر دول الاسلام للذهبي » ، رقم ١٤٣٣ / ١ .

وليدن Or. 988 كتبت سنة ٨٨٥ .

« Or. 428 كتبت سنة ٧٧٢ .

٧ — طبقات القرّاء :

نسخة في المكتبة الوطنية بباريز رقم 2084 .

وفي برلين رقم 3140 .

وفي كوبرولي رقم 116 .

وفي مكتبة علي أميري (القسم العربي) استانبول مخطوطة باسم طبقات القرّاء للذهبي رقم ٢٥٠٠ كتبت ١١٢٨ وذكر أن تاريخ تأليفه سنة ٧٥٦ ، أي بعد وفاة الذهبي .

٨ — معجم شيوخ الذهبي على حروف المعجم :

أحمد الثالث رقم ٤٦٢ كتبت سنة ٨٧٨ ، عن خط المؤلف .

معجم شيوخ الذهبي – دار الكتب ٦٥ مصطلح ، في آخرها سماع على المؤلف سنة ٧٤٥ .

٩ – مشيخة الذهبي المعجم اللطيف :

الظاهرية ، مجموع ١٢ (ورقة ٢٠٤ – ٢١٨) .

والرباط ٣٢٣ ك .

١٠– المختار من تاريخ محمد بن ابراهيم ابن الجزري :

كوبرولي رقم ١١٤٧ بخط الذهبي .

١١– ذكر من اشتهر بكنيته من الأعيان :

شستربتي رقم ٣٤٥٨ / ٣ ، من ورقة ٢٠ – ٣٨ ، نقلت عن أصل الذهبي بخطه . كتبت سنة ٨١٣ هـ .

١٢– المختصر المحتاج اليه من تاريخ ابن الدبيثي :

الأحمدية بتونس رقم ٥٠٣٨ تراجم ، كتبت سنة ١٢٤١ هـ.

دار الكتب المصري ٣٢٤ تاريخ ، بخط الذهبي .

١٣ – مختلف الأسماء والأنساب والكنى والألقاب :

عارف حكمت ١٨٨ مجاميع .

١٤– جزء فيه أهل المائة فصاعداً :

المكتبة المحمودية بالمدينة المنورة رقم ١٢٤ مجاميع ، كتب سنة

٧٤٠ هـ . مصوّرة عنها في جامعة الرياض .

١٥– جزء فيه ترجمة الامامين أبي يوسف ومحمد بن الحسن الشيباني :

برنستن رقم ٥٤٢ يهودا (ورقة ٧٦ ب – ٨٥ ب) .

١٦– ذات النقاب في الألقاب :

ليدن رقم (2) Or. 3114 ، من ورقة ٤٣ – ٥٠ .

مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض .

١٧– رسالة في الإمامة العظمى :

رئيس الكتّاب ١١٨٥ / ٢ من ورقة ١٢٦ ب – ١٣٣ ب .

١٨– رسالة في فضائل الأمصار :

رشيد أفندي ، رقم ٩٩١ ، (ورقة ٨٧ ب – ٨٨ ب).

١٩– الرسالة الذهبية الى ابن تيمية :

دار الكتب ١٨٨٢٣ ب .

الظاهرية ١٣٤٧ .

٢٠– نخبة الأعلام في تاريخ دول الاسلام :

جار الله ١٦٣٥

٢١– المقتنى في (سرد) الكنى :

فيض الله ١٥٣١ ، كتبت من نسخة قرئت على المؤلف .

أوقاف حلب رقم ٢٥٧٥ – الأوقاف العامة ببغداد ٩٧٢ .

٢٢- المعين في طبقات المحدّثين :

فيض الله رقم ١٥٢٨ ، من القرن الثامن .

٢٣- الكاشف في معرفة أسماء الرجال :

شستربتي 3247 ، ٢٤٤ ورقة ، كتبت سنة ٨٠٠ .

يوسف آغا (استانبول) ٥٠٧١ ، كتبت سنة ٧٣١ .

حاجي بشير آغا (استانبول) ١٦٧ ، كتبت سنة ٧٧٥ .

أحمد الثالث (استانبول) ٥٠٤ ، كتبت سنة ٧٨٤ .

خدابخش بتنة ، ٢٤٢٣ .

رضارامبور ، ١٠٠٤ .

نيكده ، ١٤٣٧ ، كتب سنة ٧٩٤ .

٢٤- ميزان الاعتدال :

في الأزهر ، رقم ١٢٢ مصطلح .

والظاهرية (الثالث) رقم ١١٥٩ ، من أوائل القرن الثامن .

وخدابخش بتنة بالهند ، الأول . آخر ما فيه اسم حفص بن عمر ، رقم ٢٤٣١ ، من القرن الثامن .

وفيها أيضاً الأول من نسخة ثانية ، ناقص الأول والآخر ، يبدأ من أثناء اسماعيل بن عيّاش وينتهي بالحسين بن علي بن أبي طالب ، رقم ٢٩٠١ ، من القرن الثامن .

وفي أحمد الثالث نسخــة في ستة أجزاء ، كتبت سنة ٧٤٧ هـ ، وقوبلت على نسخة قرئت على المؤلف وعليها خطه ، رقمها ٢٨٢٠ .

وفي مراد أفندي نسخة كتبت سنة ٧٨٩ بخط سبط ابن العجمي، رقم ٩٢ .

وفي كوبرولي نسخة رقمها ١١٧٨ .

وفي فيض الله ، الجزء الثالث ، رقم ٥٥٤ .

٢٥- مشتبه الأسماء :

في الأزهر ، ٩٥ مصطلح .

والظاهرية ، رقم ١١٦٠ (ورقة ١ - ١٤٤) .

وأحمد الثالث رقـــم ٣٠٢٨ ، بخط ابن ناصر الدين ، عن نسخة المصنف ، وعليها تعليقات وزيادات .

٢٦- المغني في الضعفاء والمتروكين :

في الأزهر رقم ١٩١ مصطلح (١٥٠٨٦) ، كتبت سنة ٧٩٩ هـ، بها نقص في الآخر .

وفيض الله رقم ٤٩٥ كتبت سنة ٧٤٨ هـ .

٢٧- معرفة التابعين :

لخّص فيه المجلد الثالث من تاريخ ابن حبّان .

في الاسكوريال رقم ١٦٨٩ ، بخط الذهبي ، ٤٦ ورقة .

٢٨- تذهيب تهذيب الكمال :

في أحمد الثالث ، من الثاني الى الرابع . رقم ٢٨٤٩،(٢،٣،٤).

ودار الكتب ، رقم ٦٢ مصطلح كاملة . كتبت سنة ٧٣١ هـ .

وفيها أيضاً جزءآن ، الأول يبتديء بترجمة عمران بن موسى ، وينتهي بترجمة فهير بن مطرف . والثاني من قيس بن بشير ، الى آخر الكتاب ، رقم ٨٨ مصطلح .

وفي خزانة القرويين مجلدان ، من القرن الثامن .

ومكتبة ممتاز العلماء بالهند ، رقم ٦ ، رجال السنة .

ما نشر من المؤلفات :

١ – نشر حسام القدسي من تاريخ الاسلام ٦ مجلدات بدأ به سنة ١٣٦٧ هـ والسادس ينتهي بآخر الطبقة السادسة عشرة .

ثم أعيد نشره ، فحققه الدكتور عبد الهادي أبو شعيرة الجزء الأول ، القسم الأول وفيه المغازي ، القاهرة ١٩٧٣ ، وأعاد القدسي تحقيق الجزء الثاني الخاص بالسيرة النبوية . والعمل ماض في تحقيق سائر الأجزاء .

٢ – بدأنا بتحقيق سير أعلام النبلاء ، يوم كنت مديراً لمعهد المخطوطات، وشارك في تحقيق الأجزاء علماء مختلفون . فصدر الجزء الأول بتحقيقنا عام ١٩٥٦ ، وحقق الجزء الثاني الاستاذ ابراهيم الابياري وصدر عام ١٩٥٦ ، والثالث الدكتور أسعد طلس وصدرعام ١٩٥٧.

٣ – ظهرت تذكرة الحفاظ مرتين في حيدر آباد في ٤ أجزاء ، بلا تاريخ، ثم أعاد تحقيقها المرحوم العلامة عبد الرحمن بن يحيى المعلمي ، عام ١٣٧٤ هـ ، على نسخة قديمة في الحرم المكي .

٤ – حققنا كتاب العبر مع المرحوم الاستاذ فؤاد سيّد ، وصدر في ٥ مجلدات في الكويت بين عام ١٩٦٠ و ١٩٦٦. ولم نشرف على تصحيح الخامس منه ، فظهر فيه أخطاء ونقص .

٦ – طبع كتاب دول الاسلام في حيدرآباد مرتين ، الثانية سنة ١٣٦٥ هـ. وأعاد نشره فهيم محمد شلتوت ، القاهرة ١٩٧٢ .

٧ – طبع طبقات القرّاء (معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار) في القاهرة عام ١٩٦٩ . نشره محمد سيد جاد الحق .

١٢– حقق الدكتور مصطفى جواد المختصر المحتاج اليـه من تاريخ ابن الدبيثي في جزأين ، ١٩٥١ و ١٩٦٥ . وصدر في بغداد .

١٤– حقق أهل المائـة فصاعداً الاستاذ بشّار معروف . صدر في مجلة المورد البغدادية ، المجلد الثاني (١٩٧٣) / العدد الرابع ، ص ١٠٧ .

١٩– نشر حسام الدين القدسي الرسالة الذهبية بدمشق عام ١٣٤٧ .

٢٠– نشر الاستاذ عزة علي عطية الكاشف في معرفة أسماء الرجـال ، القاهرة ١٩٧٢ ، ٣ أجزاء .

٢٤– آخر طبعة لميزان الاعتدال نشرها الاستاذ علي البجاوي ، ٤ أجزاء ، القاهرة ١٩٦٣ – ١٩٦٤ .

٢٥– نشر الاستاذ البجاوي المشتبه . في جزأين ، القاهرة ١٩٦٢ .

٢٦– نشر المغني في الضعفاء الاستاذ نور الدين عتر في حلب ١٩٧٢.

٢٨– ظهر تذهيب التهذيب ضمن كتاب أحمـد بن عبد الله الخزرجي ،

(- ٩٠٠ هـ) المسمّى خلاصة تذهيب التهذيب . القاهرة ١٣٢٢ هـ.
ثم أعيد طبعه على الأوفست في بيروت .

٢٩- نشرنا أسماء الذين راموا الخلافة في مجلة معهد المخطوطات العربية ، ثم أعدنا نشرها في سلسلة « رسائل ونصوص » بيروت ١٩٧٨ .

٣٠- نشر تجريد أسماء الصحابة في حيدر آباد سنة ١٣١٥ ، في جزأين .

٣١- نشرت المستشرقة الفرنسية إيفيت صوفان ذيل طبقات القراء ، في مجلة المجمع العلمي بدمشق ، المجلد ٤٩ (١٩٧٤) ص ٦٥٢ .

٣٢- نشر حسام الدين القدسي بيان زغل العلم ، مع النصيحة الذهبية . دمشق ١٣٤٧ هـ .

٨١- ابن فضل الله العمري

أحمد بن يحيى بن فضل الله العُمَري الدمشقي ، شهـاب الدين . مؤرّخ ، جغرافيّ ، أديب منشيء . واسع المعرفـة . ولي كتابة السرّ بدمشق مدّة . قال عنه الصلاح الصفدي: لم أرَ مَن يعرف تواريخ المُغْل من لدن جنكزخان وهلمّ جرّا معرفته ، وكذلك ملوك الهند الأتراك . توفي سنة ٧٤٩هـ/١٣٤٩م.

مصادر ترجمته :

الصفدي ، الوافي ٨ / ٢٥٢ – الحسيني ، ذيل العبر ٢٧٥ – ابن حجر ، الدرر١ / ٣٣١ – ابن شاكر ، فوات الوفيـات ١ / ٧ – ابن العماد ، شذرات ٦ / ١٦٠ – بروكلمن ، الذيل الثاني ١٧٥ .

مؤلفاتـه :

١ – مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، في عشرة مجلدات . دائرة معارف تاريخية جغرافية للعالم الاسلامي في القرن الثامن .

٢ – فواضل السَمَر في فضائل عمر . أربعة مجلدات.

٣ – ذهبيّة العصر ، ذكر فيه شعراء المشرق والمغرب في عصره .

مخطوطاته :

١ – من مسالك الابصار مخطوطة في أحمد الثالث برقم ٢٧٩٧ ، ونسخة مصوّرة في معهد المخطوطات ، عن مخطوطة الاستاذ محمد المنوني في الرباط . رقم ٤٨٦ .

ونسخة في أياصوفيا ، رقم ٣٤١٥ – ٣٤٣٩ .

والمتحف البريطاني ، رقم ١٢٩٣ .

والاسكوريال « ، رقم ٢٨٧ .

ومكتبة جامعة الرياض ، الجزء الثاني. رقم ٢٢١٨ .

وبدار الكتب المصرية، من الجزء الخامس الى العاشر ، ٦ مجلدات، معارف عامة ، رقم ٨ (م) .

والاول من نسخة ثانية ، برقم ٤٠٩٦ ج .

والخامس عشر من نسخة أخرى برقم ٤٣٩٢ ج .

وفي برلين قطعة برقم 9380 .

النشرات :

نشر الجزء الاول من الكتاب العلّامة أحمد زكي باشا ، القاهرة ١٩٢٤ .

ونشر العلامة حسن حسني عبد الوهاب منه وصف افريقيـــة والمغرب (تونس ١٣٤١ هـ) .

ونشرنا منه وصف دمشق (مجلة معهد المخطوطات ، ١٩٥٧) .

ونشر أيمن فؤاد سيد منه وصف مملكة اليمن ، القاهرة ١٩٧٤ .

٨٢ ـ الكاتب

محمد بن علي بن محمود ، الكاتب الدمشقي. كان حيّاً سنة ٧٥٣ هـ / ١٣٥٢ م
لم أعثر على ترجمة مفصلة له .

مصادر ترجمته :

بروكلمن ، الذيل الثاني ص ٥٤ ـ كحالة ، معجم المؤلفين ١١ / ٦٢ ـ
وصحّح فيه « الخطيب » ، فصوابها الكاتب .

مؤلفاته :

١ ـ الدر الملتقط من كل بحر وسَفَط ، فيه مواد تفيد في التأريخ .

مخطوطاته :

١ ـ منه نسخة في باريز رقم ٤٤٣٥ (ورقة ٢٥ ب ـ ٢٠٥) . ونسخة
في المتحف البريطاني Add 19.408 .

٨٣ ـ الطرسوسي

أبو إسحاق ابراهيم بن علي بن أحمد الطرسوسي الدمشقي الحنفي . كان قاضياً وشيخ الحنفيّة بالشام في زمانه . توفي سنة ٧٥٨ هـ / ١٣٥٧ هـ .

مصادر ترجمته :

الحسيني ، ذيل العبر ٣١٥ – ابن حجر ، الدرر الكامنة ١ / ٤٤ – ابن طولون ، قضاة دمشق ١٩٨ – النعيمي، الدارس ١ / ٦٢٣ – كشف ٢ / ٢٠١٩ – كحالة ، معجم ١ / ٦٢ – بروكلمن . الذيل الثاني ٨٧ .

مؤلفاته :

١ – وفيات الأعيان من مذهب أبي حنيفة النعمان . منظومة شعرية .

مخطوطاته :

منها مخطوطة في الظاهرية بدمشق رقم ٩٦٢٥ لم يذكرها بروكلمن .

٨٤ - ابن العز الدمشقي

علاء الدين عليّ بن شمس الدين ابن العزّ ، أو ابن أبي العـــزّ ، الأذرعي الدمشقي . كان أبوه مدّرساً في الظاهرية الجوانية ، والقليجية ومات سنة ٧٢٢هـ ودرّس هو في القليجية بعد أبيـــه ، وفي المعظمية . توفي بعد سنة ٧٦٠ هـ / ١٣٥٩ م .

مصادر ترجمته :

النعيمي ، الدارس ١ / ٥٤٧ ، ٥٧١ ، ٥٨٦ .

مؤلفاتـــه :

١ – القصيدة اللامية في تاريخ الدول الاسلامية ، مع شرحها .

المخطوطات :

من القصيدة مخطوطة في عارف حكمت بالمدينة ، ٦٥ تاريخ . كتبت سنة ٧٦٠ بخط المؤلف . (مصوّرة بجامعة الرياض) .

٨٥ ـ ابن كيكلدي

خليل بن كيكلدي بن عبـــد الله العلائي الدمشقي . محدّث كبير . ولد بدمشق وعاش فيها وتوفي ببيت المقدس ٧٦١ هـ / ١٣٥٩ م .

مصادر ترجمته :

الحسيني ، ذيل العبر ٣٣٥ — ابن حجر ، الدرر ٢ / ٩٠ — السخاوي ، الاعلان — النعيمي ، الدارس ١ / ٥٩ — ابن العـــماد ، شذرات ٦ / ١٩٠ — بروكلمن ، الجزء الثاني ٧٦ .

مؤلفاتـــه :

١ — سلوان التعزّي عن الحافظ المزّي . فيه ترجمة المزّي .

٢ — المختصر والمضاف لكتاب الروضتين لأبي شامة .

مخطوطاته :

١ — لم تصل الينا ترجمة المزّي .

٢ — من المختصر والمضاف مخطوطة في المتحف البريطـــاني رقم ٥٥٤ ،

اسمها « عيون الروضتين في أخبار الدولتين » . وهو مشتمل على المختصر الذي اختصره المصنف من كتابه جميعه ، وزيادات كثيرة من الأصل . جاء في آخره « آخر المختصر والمضاف اليه ، كلاهما من الروضتين فرغ منه كتابة وتنقيحاً خليل بن كيكلدي العلائي الشافعي سنة ٧٤٣ بالمدرسة الصلاحية بالقدس » .

٨٦ - ابن شاكر الكتبي

محمد بن شاكر الكتبي الداراني الدمشقي المؤرخ . طلب الحديث ، ثم تعانى التجارة في الكتب ، فرُزق منها مالاً طائلاً. وتفرّد في صناعته. توفي بدمشق سنة ٧٦٤ هـ/١٣٦٣ م

مصادر ترجمته :

الحسيني ، ذيل العبر ٣٦٩ - ابن كثير ، البداية ١٤/٣٠٣ - ابن حجر ، الدرر ٤/ ٧١ - السخاوي ، الاعلان ٦٧٩ - ابن العماد ، شذرات ٦/٢٠٣ - بروكلمن، الذيل الثاني ٤٨ .

مؤلفاته :

١ - عيون التواريخ . وهو من أحسن التواريخ . رتّبه على السنين ، ووُفّق في انتقاء الأخبار والتراجم . ابتدأه بسيرة النبيّ ، ثم الخلفاء الراشدين، والصحابة ، والتابعين ، وتراجم رجال الحديث ، والصالحين ، والزهاد ، والعبّاد ، والأعيان، والشجعان ، والكرماء، والادباء، والشعراء والمغنّين... ، وقسمه الى حوادث ووفيات . وانتهى الى سنة ٧٦٠ هـ .

قال في كشف الظنون (ص ١١٨٥) : وهو في الغالب تتبّع ابن كثير

لا سيّما في الحوادث ، وكثيراً ما ينقل منه صفحة فأكثر .

٢ – فوات الوفيات . وهو ذيل على ابن خلـّكان . ولم يجُدْ فيه كإجادة ابن خلـّكان في الوفيات .

المخطوطات :

١ – من عيون التواريخ اجزاء غير كاملة في الظاهرية بدمشق ، فيها :

الجزء الأول ، من مبتدأ الكتـــاب الى سنة ١١ هـ . كتب سنة ٨٧٨ هـ . رقم ٤٣ تاريخ .

الجزء الثالث : يبتديء بسنة ١٣٢ ، وينتهي بسنة ٢١٧ هـ . رقم ٤٤ تاريخ .

الجزء الخامس : فيه من سنة ٧١ هـ . الى سنة ١٠٨ هـ . رقم ٤٦ تاريخ .

الجزء الخامس أيضاً : فيه من سنة ١٢١ الى سنة ١٤٣ . علـّقــه لنفسه اختصاراً .. أحمد بن محمد بن محمد ابن طوق ، سنة ٨٦٦ هـ . رقم ٤٥ تاريخ .

الجزء السادس : فيه من سنة ٢٠٤ الى سنة ٢٥٠ ، وفيه خرم . رقم ٤٧ تاريخ .

الجزء الثالث عشر : وفيه من سنة ٤٠٤ الى ٤٣٧ هـ . رقم ٤٩ تاريخ .

وفي ليدن جزء فيه من سنة ٢٦١ – ٣٠٤ هـ ، رقمه Or. 2599 .

وفي الفاتيكان جزء فيه من سنة ٢٥١ – ٢٩٦ ، رقمه 735؛ وجزء آخر ، هو الثالث عشر ، فيه من سنة ٦٠٠ – ٦٤٣ ، رقمه 736 .

وفي كمبردج ثلاثة أجزاء . الأول من سنة ١١ – ٥٢ ، رقمه 697 ؛ والثاني من سنة ٥٠٥ – ٥٥٥ ، رقمه 698 ، والثالث من سنة ٧٣٥ – ٧٥٠ . رقمه 699 .

وفي باريس ثلاثة أجزاء ، برقم 88-1586 ، الأول قطعة من سنة ٢٢ هـ تنتهي بآخر سنة ٢٣ هـ . والثاني هو الثالث من الأصل يبدأ بسنة ٨٠ هـ وينتهي بسنة ١٢٣ هـ . والثالث ، وهو الثامن ، يبدأ من سنة ٢١٨ هـ وينتهي بسنة ٢٥٠ هـ .

وفي شستربتي جزءآن ، الأول برقم 3393 كُتب سنة ٧٦٠ هـ ، وفيه من سنة ٤١٠ – ٤٥٩ . وهو الجزء العشرون . والثاني برقم 4257 وهو التاسع عشر.

وفي التيمورية ، المجلد الثاني عشر ، بخط المصنف ، فيه حوادث سنة ٣٧٣–٤٠٣ ، والمجلد العشرون بخط المصنف ايضاً. فيه من سنة ٦٤٥–٦٧٠ هـ . برقم ١٣٧١ تاريخ .

وفي دار الكتب المصرية الجزء الثاني عشر من نسخة ملوكية ، فيه من سنة ٦٨٨ الى وفيات ٧١٠ هـ . برقم ١٤٩٧ تاريخ . وهي من القرن الثامن .

ونسخة في فيض الله رقم ١٤٨٥ – ١٤٩٤ ؛ وفاتح ، رقم ٢٤٤١ ؛ وكوبرولي ١١٢١ ؛ وطوب قبو سراي ٢٩٢٢ ...؛

ونسخة في الأحمدية بحلب (انظر مجلة معهد المخطوطات (١٩٥٥) (ص ٣١) .

٢ – فوات الوفيات ، منه :

نسخة في أحمد الثالث 6410-6405 .

والاسكوريال، رقم ١٧٧٩ – وعارف حكمت، رقم ١٦٧ تاريخ – ومكتبة

جامعة الرياض ، رقم ٩٩٣ – ودار الكتب المصرية ، رقم ٢٠٠ تاريخ . – وبرلين ، رقم 9866 .

نشراته :

١ – لم يُطبع بعدُ عيونُ التواريخ . وهو جدير بالطبع .

٢ – طُبع فوات الوفيات في بولاق مرّتين ، وأعـــاد نشره محيي الدين عبد الحميد بالقاهرة عام ١٩٥١ . ثم أعاد نشره احسان عباس في بيروت عـام ١٩٧٣ .

٨٧ ـ الصفدي

خليل بن أيبَك ، صلاح الدين الصفديّ الأصل ، الدمشقي . باشر كتابة الانشاء بمصر ، ودمشق ، وكتابة السرّ بحلب ، ووكالة بيت المال بدمشق ، وتوقيع الدست فيها . برع في الأدب واللغة والتاريخ . وكتب الخط المنسوب المليح . ونظم الشعر . توفي بدمشق سنة ٧٦٤ هـ/ ١٣٦٣ م .

مصادر ترجمته :

المنجد ، في مجلة المجمع العلمي ، المجلد ٢٨ (١٩٥٣) ص ٤٩٠ - ٤٩٢ - الحسيني ، ذيل العبر ٣٦٤ - ابن كثير ، البداية ١٤ / ٣٠٣ - ابن حجر ، الدرر ٢/٨٧ - السبكي ، طبقات ٦ / ٩٤ - ابن تغري بردي ، النجوم ١١/١٩ - ابن العماد ، شذرات ٦/٢٠٠ - كحالة ، معجم المؤلفين ٤/١١٤ - بروكلمن ، الذيل الثاني ٢٧ .

مؤلفاته :

للصفدي مؤلفات كثيرة في الأدب والتراجم والتاريخ . نذكر منها :

١ - الوافي بالوفيات . « جمع فيه تراجم الأعيان ونجباء الزمان ، ممن وقع عليه اختياره . فلم يُغادر أحداً من أعيان الصحابة والتابعين والملوك والأمراء

والقضاة والعمّال والقُرّاء والمحدّثين والفقهاء والمشايخ والصلحاء والأولياء والادباء والشعراء والاطباء والحكماء وأصحاب النِحَل والبدَع والآراء ، وأعيان كلّ فنٍّ ممّن اشتهر ذكره (كشف الظنون ٢/١٩٩٦) . ويحتوي هذا المعجم على أربعة آلاف ترجمة . (Sauvaget, Intr., 48) .

٢ً – أعيان العصر وأعوان النصر .

ترجم فيه لأبناء عصره ترجمات واسعة .

٣ً – تحفة ذوي الألباب في مَنْ حكم دمشق من الخلفاء والأمراء والنوّاب . وهي ارجوزة فيها اسماء وُلاة دمشق من الفتح الى ولاية المارداني الثانية ، مرتبين حسب دخولهم .

٤ً – ذكر من ولي إمرة دمشق في الاسلام أو دخلها من الخلفاء مرتّبين على حروف المعجم .

٥ً – التذكرة الصفدية .

٦ً – الشعور بالعور ، في تراجم العور .

٧ً – نكت الهميان ، في تراجم العميان .

٨ً – قهر الوجوه العابسة في ذكر نسب الجراكسة .

٩ً – مُنشآته .

١٠ً –

المخطوطات :

من الوافي مخطوطة بغوطا ، بخط الصفدي ، رقم ١٧٣٣ .

ومن فيض الله منتخب من الجزء الأول رقم ٢١٧١ (ورقـــة ١٤١ ب — ١٩٥ ب) من القرن التاسع .

وطوب قبو سراي رقم ٦٤١٠ — ٦٤٢٩ .

ونور عثمانية رقم ٣١٩١ — ٣١٩٧ .

والأحمدية بتونس عـــدة أجزاء ، رقم ٤٨٤٣ الى ٤٨٥١ (انظر فهرس مخطوطات المكتبة الأحمدية بتونس ص ٤٤٨ — ٤٥٠) .

والمكتبة الناصرية بلكنو بالهند ، جزء يبدأ بترجـمة محمد بن الحسين المحمد آباذي وينتهي بترجمة ابراهيم بن أحمد الرقي رقم ١٠٨ رجال السنة .

وجزء آخر يبدأ بترجمة أحمد بن سلام الوصابي وينتهي في أثنـاء ترجمة ابي طاهر السلفي ، احمد بن محمد ، رقم ١١٠ رجال السنة .

والأحمدية بحلب (انظر مجلة معهد المخطوطات ١/٣١) .

ومكتبة محمد أحمد بالبصرة (مجلة معهد المخطوطات ١/١٦٧) .

وفي مكتبة ملك بطهران ، المجلدان الخامس والسادس معاً ، بخط المؤلف . من ٣٨٦ ورقة . برقم ٣٥٨٨ . آخر الخامس ترجـــة احمد بن سعيد بن أحمد ابن نفيس ، وأول السادس ترجمة أحمد بن سلام المقرىء .

وفيها المجلدان العاشر والخامس عشر معاً برقم واحد ٣٥٨٤، في ٤٥٢ ورقة . تاريخ نسخها سنة ٧٨٨ هـ .

وفيها مجلد برقم ٣٥٧٤ فيه تراجم من اسمه علي يبدأ بعلي بن ادريس بن يعقوب وآخره علي بن يعقوب بن شجاع . نسخ سنة ١٢٩٨ هـ .

وفي المتحف البريطاني عدة أجزاء .

وفي باريس ثلاثـــة أجزاء ، الثالث ، والسادس عشر ، والسابع عشر وفي المكتبة البودلية بأكسفورد ٦ مجلدات .

وفي شستربتي بدُبْلِن جزء رقمه ٣١٨٧ ، كُتب سنة ٧٨٧ هـ .

٢ – من أعيان العصر :

– الحرم المكي ، رقم ٢٠٢ تاريخ ، الجزء الأول والجزء الرابع .

– اياصوفيا رقم ٥٧٣ الجزء الأول ، ٢٩٩ ورقة كتب في حياة المؤلف .

– جامعة استانبول ، القسم العربي رقم ٤٣٨٢ في أوله ترجمـــة بهادر . ٢٥٧ ورقة .

– شستربتي بدُبْلِن . قطعة منه رقم ٣١٨٧ كتبت سنة ٧٨٧ هـ .

اسكوريال رقم ١٧٢٢ ، الجزء السابع . منه صورة بـــدار الكتب رقم ١٠٩١ تاريخ ، يبدأ بمن اسمه عيسى بن يحيى وينتهي بعلي بن عيسى بن سليمان .

اياصوفيا رقم ٢٩٦٢ .

عاشر افندي ، ثلاثـــة أجزاء ، الأول ، السادس ، السابع ، رقم ٥٨٧ – ٥٨٩ تاريخ .

لاله لي ١٩٩٦ .

باريس ٥٨٥٩ .

بودليان ٧ .

أحمد الثالث ٢٦٢١ .

أحمد الثالث ٣٠١٠ .

مصطفى رئيس الكتّاب ، عنها صورة بدار الكتب رقم ١٠ .

امانة خزينة سي ١٢١٤ ...

٣ - ٤ من الأرجوزة والرسالة نسخة ضمن التذكرة الصفدية ، (الجزء الثامن والأربعون) ، دار الكتب رقم ٤٢٠ ادب .

وفي باريس نسخة من شرح تحفة ذوي الألباب للصفدي نفسه برقم ٥٨٢٧ .

ومن التحفة نسخة في معهد الدراسات الشرقية بلينينغراد ، كتبها ابن المؤلف محمد بن خليل بن ايبك سنة ٧٧٦ هـ .

٥ - من التذكرة الجزء الرابع والأربعون بخط الصفدي في جامعة برنستن رقم ٣٥٧٠ (يهودا) .

واوراق منها بخط الصفدي (١٣ ورقة) في الظاهرية بدمشق رقم ٩٨٣٥ .

والجزء الثامن والأربعون في دار الكتب المصرية رقم ٤٢٠ أدب .

٦ - من الشعور بالعور مخطوط في عارف حكمت بالمدينة رقم ١٢٨ أدب .

ورئيس الكتاب ٨٧٣/٣ .

٧ - من منشآته مخطوطة في جامعة استانبول ، القسم العربي رقم ٣٧٢٨ ، كتبت سنة ٨٤٣ في ١١٥ ورقة .

نشراته :

١ - بدأ العلاّمة الأستاذ ريتر Ritter بنشر الجزء الأول من الوافي عام ١٩٣١ ضمن المكتبة الاسلامية ، في استانبول .

ثم نشر الاستاذ S. Dedering الثاني في استانبول عـــام ١٩٤٩ والثالث بتحقيقه ايضاً عام ١٩٥٣ ، والرابع ايضاً عام ١٩٥٩ ، والخامس عام ١٩٧٠ .

وحقّق الجزء السابع احسان عبّاس ، وصدر عام ١٩٦٩ .

والثامن ، محمد يوسف نجم ، وصدر عام ١٩٧١ .

والتاسع ، يوسف فان ايس ، وصدر عام ١٩٧٤

٢ – لم ينشر بعد « أعيان العصر » .

٣ – نشرنا « تحفـــة ذوي الألباب » و ذكر من ولي إمرة دمشق » في كتاب : أمراء دمشق في الاسلام . صدر في مطبوعات مجمع دمشق عام ١٩٥٥ .

٨٨ - الحسيني

محمد بن علي بن الحسن بن حمزة ، شمس الدين الحسيني ، المؤرّخ المحدّث . أصله من واسط ، ثم نزل بدمشق وسكن بها ، ودرّس بالمدرسة الصارمية ، وأعاد بالشامية البرّانية . توفي سنة ٧٦٥ هـ / ١٣٦٤ م ودُفن عند مسجد القَدَم .

مصادر ترجمته :

ابن كثير ، البداية ١٤/٣٠٧ و٣٠٨ - ابن حجر ، الدرر ٤ / ٦١ - ابن العماد ، شذرات ٦/٢٠٥ .

مؤلفاته :

من مؤلفاته التاريخية :

١ - ذيل العبر للذهبي ، من سنة ٧٤١ الى ٧٦٢ ، ويسمّى « عبر الأعصار وخبر الأمصار » . قال ابن حجّي : كتب الحسيني الى شهر وفاته وهو شعبان سنة ٧٦٥ هـ ، والمشهور منه (من الذيل) الى آخر سنة ٧٦٢ وكأنه سقط منه الكرّاس الأخير (كشف الظنون ١١٢٢) .

٢ - ذيل تذكرة الحفّاظ للذهبي .

٣ً – العَرْف الذكيّ في النسب الزكيّ .

٤ً – التذكرة في رجال العشرة .

٥ً – الإكمال في ذكر مَنْ له رواية في مسند أحمد من الرجال ممن ليس في تهذيب الكمال .

٦ً – مختصر الحلية لأبي نعيم سمّاه « مجمع الأحباب » .

المخطوطات :

١ً – من ذيل العبر : نسخة في عارف حكمت بالمدينة رقم ٣٤٤ تاريخ ونسخة في كوبرولي رقم ١٠٤٨ .

٢ً – من ذيل تذكرة الحفّاظ : مخطوطة في الظاهرية رقم ١١٦٥ (ورقة ١ – ٢٢) كتبت سنة ٩٤٤ هـ .

٣ – من الإكمال مخطوطة في الجامعة العثمانية بحيدرآباد ، منها مصوّرة في معهد المخطوطات .

ونسخة ثانية في مكتبة نوّاب علي حسن، بندوة العلماء بلكنو فيها خروم، رقم ٢٠٩، منها مصوّرة في معهد المخطوطات .

النشرات :

طبع ذيل العبر في الكويت عام ١٩٧٠ في سلسلة « التراث العربي. » وطبع ذيل تذكرة الحفّاظ في دمشق عام١٣٤٧ مع ذيول التذكرة لابن فهد والسيوطي بعناية حسام الدين القدسي .

٨٩ ـ ابن جماعة

عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم .. ابن جماعة . الحموي الأصل ، الدمشقي الولادة . محدث ، فقيه ، توفي بمكة سنة ٧٦٧ هـ/١٣٦٦م .

مصادر ترجمته :

ابن العماد ، شذرات ٦/٢٠٨ – الشوكاني، البدر الطالع ١/٣٥٩ – بروكلمن، الذيل الأول ، ٧٢ .

مؤلفاته :

١ – المختصر الصغير في سيرة البشير النذير .

المخطوطات :

من المختصر نسخة خزائنية في بغداد كشك باستانبول رقم ٢٦٠ ، كتبت سنة ٩١٨ هـ .

٩٠ ـ الحارثي

أمين الدين ابو محمد عبد الوهاب بن أحمد بن وَهْبان الحارثي الدمشقي ، كان مـــاهراً بالفقه والعربيّة والقراءآت . درّس في مدارس دمشق ، وولي القضاء بحماة . مات سنة ٧٦٨ هـ/١٣٦٧ م .

مصادر ترجمته :

ابن حجر ، الدرر ٣/٣٧ – ابن العماد ، شذرات ، ٦/٢١٢ – بروكلمن ، الذيل الثاني ٨٨ .

مؤلفاتـه :

١ – أحاسن الأخبار في محاسن السبعة الأخيار .

جمع فيه أخبار القرّاء السبعة : عبدالله بن كثير المكي ، ونافـــع بن عبد الرحمن المدني ، وعبد الله بن عامر الدمشقي ، وحمزة بن حبيب الكوفي ، وزبان بن العلاء البصري ، وعلي بن حمزة الكسائي ، وعاصم ابن أبي النجود .

المخطوطات :

من أحاسن الأخبار مخطوطة في دار الكتب الظاهرية بدمشق رقم ٩٥٩١ (من ورقة ١ – ١٤٨) . كتبت سنة ٧٥٦ هـ .

ونسخة في دار الكتب المصرية (الفهرس ٥/٩) ذكرها بروكلمن .

٩١ ـ الشبلي

محمد بن عبد الله الشبلي الدمشقي بدر الدين . محدّث فقيه متثبّت . كان يرابط في السواحل ، ويلبس السلاح ويُقاتل . مات وهو قاضٍ على طرابلس سنة ٧٦٩ هـ/١٣٦٧ – ٦٨ .

مصادر ترجمته :

الدرر الكامنة ٤/١٠٧ (جاد الحق) – بروكلمن الذيل الثاني ٨٢ – كشف ٢/١٦٠٩ .

مؤلفاته :

١ – محاسن الوسائل الى معرفة الأوائل .

المخطوطات :

١ – من المحاسن مخطوطة في شستربتي رقم 4649 .

وبايزيد عمومي استانبول رقم ٢٤٤٨ . .

٩٢ ـ ابن المهندس

عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن غنائم الصالحي الدمشقي ، صلاح الدين ، المعروف بابن المهندس. محدّث. حجّ مراراً على قدميه من مصر ودمشق . توفي بدمشق سنة ٧٦٩ / هـ ١٣٦٨ م .

مصادر ترجمته :

الدرر الكامنة ٢/٣٨٧ ، ٣٨٨ – الوافي ١/٥٣ – هدية العارفين ١/٤٦٦ .

مؤلفاته :

طبقات الفقهاء الحنفية . قال ابن حجر في الدرر : « وجمع تاريخاً كبيراً لفقهاء الحنفية وتعب عليه . فإنه طالع عليه كتباً كثيرة ببلاد مفرّقة . » .

مخطوطاته :

لم يصل الينا هذا التاريخ .

٩١ ـ الشبلي

محمد بن عبد الله الشبلي الدمشقي بدر الدين . محدّث فقيه متثبّت . كان يرابط في السواحل ، ويلبس السلاح ويُقاتل . مات وهو قاض على طرابلس سنة ٧٦٩ هـ/١٣٦٧ – ٦٨ .

مصادر ترجمته :

الدرر الكامنة ٤/١٠٧ (جاد الحق) – بروكلمن الذيل الثاني ٨٢ – كشف ٢/١٦٠٩ .

مؤلفاته :

١ ـ محاسن الوسائل الى معرفة الأوائل .

المخطوطات :

١ ـ من المحاسن مخطوطة في شستربتي رقم 4649 .

وبايزيد عمومي استانبول رقم ٢٤٤٨ .

رقم ٣٤١٨ ، والثالث رقم ٣٤١٩ .

وفي الأزهر أجزاء مختلفة . انظر الفهرس ٤٨٦/٥ .

وفي شستربتي قطعة منه عن الغزالي ، رقم ٣٣٣٦ ؛ وجزء آخر فيه الثلث الأخير من الكتاب ، رقم ٤٣٠٥ ، كتب سنة ٨٦٥ هـ .

وفي المتحف البريطاني ٦٥٢١/٤ .

وفي الأسكوريال ، رقم ١٦٦٩ .

وفي طوب قبو ٢٨٥٣ (١) و (٢) .

والجزء الأول في مكتبة البديري بالقدس ، صوّره معهد المخطوطات .

والجزء الأول في مكتبة المتحف العراقي ، رقم ١٠٥٣ .

وعارف حكمت بالمدينة ، تاريخ رقم ١٣٣ ، ١٣٤ ، كُتبا سنة ٨٦٥ هـ .

ورواق الأتراك بالأزهر ، رقم ٩١٧ تاريخ . ومنها مصوّرة بمعهد المخطوطات رقم ١٧٩٤ تاريخ .

ونسخة متأخرة كتبت سنة ١١٢٩ هـ ، بدار الكتب المصرية .

والجزء الثالث من نسخة كتبت سنة ٨٦٦ هـ . في مكتبة الحرم المكي رقم ٦٤ تراجم .

٢ — من الطبقات الوسطى :

نسخة في شستربتي رقم ٤٩٢٢ بخط أبي بكر بن أحمد ابن قاضي شهبة سنة ٨٠٢ هـ .

ونسخة في معهد الدراسات الشرقية في لينينغراد برقم 543 كتبت سنة ٨٥٨هـ.

والجزء الثاني في برنستون ، بمجوعة يهودا ، رقم 259 .

ونسخة خزائنية في مكتبة رضا رامبور بالهند ، رقم ٣٧١٠ من القرن الثامن ، صوّرها معهد المخطوطات .

ونسخة في الآصفية بحيدر آباد كتبت سنة ٨٦٧ هـ ، رقم ١٠ رجال .

والجزء الأول في طوب قبو مدينة باستامبول رقم 6439 M 480 .

ونسخة في قسطموني ، رقم ٢٩١٥ ، كتبت سنة ٨٠٢ هـ .

والجزء الأول في الجمعية الآسيوية بكلكتا، كُتب سنة ٨٦٥ هـ. رقم١٣٣٤ .

ونسخة في أوقاف حلب رقم ١٣٢٠ .

وجزء أخير في دار الكتب المصرية ، تاريخ رقم ٥٥٤ ، كتب سنة ٨٧٠ ، فيه من ترجمة طاهر بن عبد الله الايلاقي الى آخر الكتاب .

وجزء في برلين ، رقم 10035 - 10037 .

والجزء الأول في الأزهر رقم ١٢٢ (٤٥٥٧) .

٣ — من الطبقات للصغرى .

نسخة في شستربتي ، رقم 3780 ، كتبت سنة ٧٦٧ هـ .

وجزء في المكتبة الأحمدية بحلب رقم ٣٢٨ (٢) كتب سنة ٧٨٤ هـ .

ونسخة فيها النصف الأول، في العثمانية الرضائية بحلب ، رقم ٢٤٨ تراجم، عليها خط المصنّف في عدة مواضع .

ونسخة في مكتبة جامعة الرياض ، رقم ٦٧٧ ، كتبت سنة ٧٦٤ هـ ، في حياة المؤلف .

ونسخة في مكتبة عارف حكمت بالمدينـــة ، رقم ١٣٦ تراجم ، كتبت سنة ٨٩٣ هـ .

ومميّزاً بين صحيح الأخبار وسقيمها والخبر الاسرائيلي وغيره ، ورتب ما بعد الهجرة على السنوات .

وقد انتقى من « تاريخ البرزالي » كلّـه ، من سنة ٦٦٥ الى سنة ٧٣٨ هـ وضمّنه كتابه . قـال في سنة ٧٣٨ : « هذا آخر مـا أرّخه شيخنـا الحافظ علم الدين البرزالي في كتابه الذي ذيّـل به على تاريخ الشيخ شهاب الدين أبي شامة . وقد ذيّلت على تاريخه الى زماننا هذا. وكان فراغي من الانتقاء من تاريخه في يوم الاربعاء العشرين من جُمادى الآخرة ، من سنة احدى وخمسين وسبع مئـة . » (البداية ١٤ / ١٨٣).

٢ – طبقـات الشافعيّة . وسمّـاه في البداية (١٠/٢٥١) : « طبقـات الشافعيّين » .

٣ – مولد رسول الله .

٤ – الفصول في سيرة الرسول .

٥ – ترجمة الأمام الشافعي ، او مناقب الإمام الشافعي ، ذكره السخاوي ص ٣٦٥ .

٦ – التكميل . ذكره في البداية عند ذكر تراجم فقهاء المدنية قـال : ذكرنا تراجم هؤلاء في كتابنا « التكميل » (البداية ٩/٩٧) .

٧ – الكواكب الدراري في التاريخ . ذكره حاجي خليفة وقال : انتخبه من تاريخه الكبير (ص ١٥٢١) .

٨ – ما يُنْتَقى ويُبْتَغى من سيرة مَنْكَلي بُغا .

٩٤ - ابن كثير

اسماعيل بن عمر بن كثير ، عماد الدين البصروي الدمشقي . ولد ببصرى ، من حوران ، وقدم دمشق وله سبع سنين ، فأخذ عن كبار العلماء ، وصاهر الحافظ المزّي ، واتصل بابن تيمية . ونبغ ، وحدّث . وكان جيّد الحفظ لمتون الأحاديث ، وأعرفهم بجرحها ورجالها وصحيحها . وألّف في التاريخ . مات سنة ٧٧٤ هـ / ١٣٧٣ م ، ودُفن بمقابر الصوفية بدمشق .

مصادر ترجمته :

ابن حجر ، إنباء الغمر ١/٣٩ ← ابن حجر ، الدرر ١/٣٩٩ - السخاوي ، الاعلان ص ٣٠٨ ، ٣٦٥ ، ٣٦٩ - ابن العماد ، شذرات ٦/٢٣١ - كشف الظنون ١/٢٢٨ - بروكلمن ، الذيل الثاني ٤٨ - . H. Laoust, Ibn kathir Historien (في مجلة ارابيكا ، المجلد الثاني (١٩٥٥) ص ٤٢ - ٨٨ .

مؤلفاته :

١ - تاريخه الكبير المسمّى « البداية والنهاية في التاريخ » .

وهو كتاب جليل ، جمع فيه بين الحوادث والوفيات . ذكر حوادث ما قبل الهجرة ، معتمداً على النص من الكتاب والسنة ،

وميّزاً بين صحيح الأخبار وسقيمها والخبر الاسرائيلي وغيره ، ورتب ما بعد الهجرة على السنوات .

وقد انتقى من « تاريخ البرزالي » كلّـه ، من سنة ٦٦٥ الى سنة ٧٣٨ هـ وضمّنه كتابه . قـال في سنة ٧٣٨ : « هذا آخر مـا أرّخه شيخنـا الحافظ علم الدين البرزالي في كتابه الذي ذيّـل به على تاريخ الشيخ شهاب الدين أبي شامة . وقد ذيّلت على تاريخه الى زماننا هذا. وكان فراغي من الانتقاء من تاريخه في يوم الاربعاء للعشرين من جُمادى الآخرة ، من سنة احدى وخمسين وسبع مئـة . » (البداية ١٤ / ١٨٣).

٢ ــ طبقـات الشافعيّة . وسمّـاه في البداية (١٠/٢٥١) : « طبقـات الشافعيّين » .

٣ ــ مولد رسول الله .

٤ ــ الفصول في سيرة الرسول .

٥ ــ ترجمة الامام الشافعي ، او مناقب الإمام الشافعي ، ذكره السخاوي ص ٣٦٥ .

٦ ــ التكميل . ذكره في البداية عند ذكر تراجم فقهـاء المدنية قـال : ذكرنا تراجم هؤلاء في كتابنا « التكميل » (البداية ٩/٩٧) .

٧ ــ الكواكب الدراري في التاريخ . ذكره حاجي خليفة وقال : انتخبه من تاريخه الكبير (ص ١٥٢١) .

٨ ــ ما يُنْتَقى ويُبْتَغى من سيرة مَنكلي بُغا .

مخطوطاته :

١ – من البداية والنهاية :

نسخة في الأحمدية بحلب .

وفي الأحمدية بالزيتونة بتونس رقم ٤٨٣٢ (جزء اوله كتاب أخبار العرب) .

ونسخة في أحمد الثالث رقم ٢٩٢٣ .

وفي شستربتي، رقم 3378 ، من سنة ٦٤ – ١٢٦ ، من القرن الثامن .

وفي برلين ، رقم ٩٤٤٥ .

و كوبرولي ، رقم ١٠٢٩ تاريخ.

وغوطا ١٥٦٨ – ١٥٦٩ .

والمتحف البريطاني ٤ اجزاء ، Add 7313-17 .

والمتحف البريطاني ، الجزء الرابع رقم 474 .

والظاهرية ، جزء يبتديء بسنة ١٣٢ وينتهي بسنة ٣٣٦، رقمه ٦٧٩٧، كتب سنة ١١٨١ هـ .

ومكتبة وليّ الدين ، رقم ٢٣٤٧ ، منها نسخة مصوّرة بدار الكتب المصرية رقم ١١١٠ تاريخ .

ومكتبة ايا صوفيا ، ٤ اجزاء رقم ٢٣٤٧ – ٢٣٥٠ تاريخ .

والمتحف العراقي ، رقم ١٤٤٩ .

والمكتبة السعيدية العامة بتونك في الهند ، رقم ١٥ ، تاريخ ، منها

مصوّرة بمعهد المخطوطات . (من ترجمــــة ابراهيم بن ادهم من وفيات ١٦٢ هـ الى اول حوادث سنة ٢٩٧ هـ) .

وجزء فيه من توفي سنة ٤٤٧ وينتهي بمن توفي سنة ٥٦٩ . في المكتبة الخليلية بالقدس .

· ونسخة في التيمورية ، رقم ٢٤٤٣ تاريخ .

٢ — من طبقات الشافعية :

نسخة في شستر بتي في مجلدين رقم 3390 (2) ، كتبت في مكة ، من القرن الثامن .

ومخطوطة في الرباط ، ٢١٩ ك ، منها مصوّرة بمعهد المخطوطات .

ومخطوطة كانت عند الدكتور محمد صادق تاجــر الأدوية بالقــاهرة ، منقولة عن نسخة قديمة كانت عند احـــد أفاضل مكة ، اشترتها جامعة برنستن بواسطة رشاد عبد المطلب .

ونسخة رأيتُهـــا في مكتبة عبد الحيّ الكتاني بفاس ، عليها خط المصنف سنة ٧٤٦ هـ .

ونسخة ثانية في المكتبة نفسها ، خط مشرقي .

٣ — من مولد رسول الله مخطوطة في مجموعة يهودا في جامعة برنستن .

٤ — من الفصول في سيرة الرسول :

مخطوطة في ايا صوفيا رقم ٣٣٣٩ ، كتبت سنة ٧٨٤ هـ .

وثانيــة في حضرت خالد بالسليمانيــة (استامبول) رقم ٥٩ ، كتبت سنة ٨١٣ ، قوبلت على الأصل وصححت . ٦١ ورقة .

٥ — من ترجمة الامام الشافعي :

مخطوطة في شستر بتي ، رقم 3390 (من ورقة ١ – ٣٧) .

النشرات :

١ – طبع البداية والنهاية في اربعة عشر مجلداً في مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٥٨ هـ . والطبعة سقيمة .

ثم أعيد طبعه في بيروت عام ١٩٧٧ .

٢ – حققنا مولد رسول الله ، ونشرناه في بيروت عام ١٩٦١ .

٣ – ونشرت السيرة النبوية ، منتزعـــةً من البداية والنهاية ، بتحقيق مصطفى عبد الواحد ، القاهرة ١٩٦٤ .

٩٥ - ابن رافع

محمد بن رافع ، تقيّ الدين السلاّمي الدمشقي . وُلد بمصر سنة ٧٠٤ هـ ، وارتحل به أبوه إلى دمشق سنة ٧١٤ هـ ، فأخذ عن المزّي والبرْزالي والذهبي . ودرّس بدار الحديث النوريّة ، وبالفاضلية . وكان مُتْقِناً محرّراً . وهو شيخ ابن حِجّي . توفي بدمشق سنة ٧٧٤ هـ/ ١٣٧٢ ، ودُفن بباب الصغير .

مصادر ترجمته :

ابن حجر ، الدرر ٣ / ٤٣٩ - النُعيمي ، الدارس ١ / ٩٤ - ابن العماد ، شذرات ٦ / ٢٤٣ - الكتاني ، فهرس الفهارس ١ / ٣٣٠ - كشف الظنون ٢٢٨ ، ٢٠١٩ - بروكلمن ، الذيل الثاني ٣٠ - المنجد ، مقدمة ذيل مشتبه النسبة ، ٥ - ٦ .

مؤلفاتــه :

١ - عمل لنفسه مُعجمـــاً في أربعة مجلّدات ، يشتمل على أكثر من ألف شيخ .

٢ - ألّف « المختار المذيّل به على تاريخ ابن النجّار » في أربعة مجلدات ، وهو ذيل على تاريخ بغداد لابن النجار المتوفى سنة ٦٤٣ هـ .

٣ - « الوفيات » ، وهي ذيل على تاريخ البرزالي ، من سنة ٧٣٧ هـ .

٤ – الذيل على مشتبه النسبة للذهبي .

٥ – مشيخة الشيخ الجليل عبد العزيز بن يوسف الدقوقي .

٦ – نظم الدرر السنّية في السيرة الزكيّة .

مخطوطاته :

١ – عدم المعجم ، والذيل المختار في الفتن (شذرات ٦/٢٣٤) ، وقد انتخب التقيّ الفاسي من الذيل وسمّاه « منتخب المختار » .

٣ – من الوفيات نسخة في دار الكتب المصرية ، ١٢٦ تاريخ م ونسخة في بانكبور بالهند .

٤ – من الذيل على مشتبه النسبة مخطوطة في مكتبة خراجي اوغلي في بروسه ، رقم ٣٢١ / ٢ ، ونسخة في حالت افندي ، رقم ٤٠٣ / ٦ .

٥ – من مشيخة الدقوقي نسخة في الظاهرية ، حديث ٣٨٧ (ورقة ١٧٧ – ١٩٣)

٦ – من نظم الدرر ، نسخة في اوقاف حلب ، رقم ٢١٦٣ .

النشرات :

نشر المرحوم عباس العزّاوي « منتخب المختار » ببغداد ، عام ١٩٣٨ . ونشرنا ذيل مشتبه النسبة ببيروت عام ١٩٧٤ .

٩٦ـ العبادي

يوسف بن محمد بن مسعود العبادي الدمشقي الحنبلي . فقيه محدث . توفي بدمشق سنة ٧٧٦ هـ / ١٣٧٤ ، بعض مؤلفاته لها صلة بالتأريخ .

مصادر ترجمته :

ابن العماد ، شذرات ٦ / ٢٤٩ .

مؤلفاتـــه :

١ – نشر القلب الميت بفضل أهل البيت .

٢ – غيث السحابة في فضل الصحابة .

٣ – خصائص سيد العالمين .

مخطوطاته :

من خصائص سيد العالمين ، مخطوطة في الظاهرية رقم ٩٤٥٢ . كتبت سنة ٧٧٠هـ .

٩٧ـ الشريف الحسيني

محمد بن الحسن بن عبدالله الشافعي الحسيني الدمشقي . إخباري ، فقيه . نزيل المدرسة الشامية الجوانية . توفي بدمشق سنة ٧٧٦ هـ – ١٣٧٤ م .

مصادر ترجمته :

ابن حجر ، الدرر ٣ / ٤٢٠ – النعيمي ، الدارس ١ / ٣٢٨ – كشف ، ص ١٥٩٦ ، السخاوي ، الاعلان ص ٢٠٤ – ابن العماد ، شذرات ٦ / ٢٤٤ – بروكلمن ، الذيل الثاني ص ٣٠ .

مؤلفاته :

١ – مجمع الأحباب . سماه السخاوي « مَجْمع الأحباب في تاريخ الصوفية » . ووصفه حاجي خليفة بأنه « رتبه على تراجم الرجال الزاهدين » .

٢ – المكاتب العلية في مناقب الشافعية .

٣ – شفاء السقام في سيرة الأنام .

مخطوطاته :

من المكاتب العلية . نسخة في فيض الله رقم ١٥٢٥ .

٩٨ - ابن حبيب

الحسن بن عمر بن حبيب الدمشقي الأصل الحلبي ، اديب ، مؤرخ . برع في الأدب والشروط . توفي سنة ٧٧٩ هـ / ١٣٧٧ م .

مصادر ترجمته :

ابن العماد ، شذرات ٢٦٢/٦ - بروكلمن ، ٣٧/٢ .

مؤلفاته :

١ - جهينة الأخبار في ملوك الأمصار . مختصر في التاريخ .

٢ - درة الأسلاك في دولة الأتراك ، ابتدأ فيه من سنة ٦٤٨ هـ . الى آخر سنة ٧٧٨ هـ .

٣ - الفوائد المنتقاة من تاريخ صاحب حماة .

٤ - تذكرة النبيه في أيام المنصور وبنيه .

٥ - معاني أهل البيان من وفيات الأعيان .

مخطوطاته :

١ - من جهينة الأخبار نسخة في كوبرولي رقم ١٠٦٩ .

ونسخة في البلدية بالإسكندرية ٥١٥٧ ج .

ونسخة في الفاتيكان رقم ٢٧٧ .

٢ – من درة الأسلاك ، نسخة بخط المؤلف في مكتبة أحمد الثالث A 3011.

ونسخة في برلين ، رقم 9723 .

٣ – من الفوائد نسخة بخط المؤلف كتبت سنة ٧٤٧ في أحمد الثالث ، رقم ٢٤٧٥ ، ضمن مجموعة من ورقة ٩٧ – ١٤٩ .

٤ – من تذكرة النبيه ، مخطوطة في برلين ، رقم 9816 .

٥ – من معاني أهل البيان ، مخطوطة في برلين ، رقم 63 - 9860 .

٩٩ ـ ابن بردس البعلي

اسماعيل بن محمد بن بَرْدَس البَعْلي الحنبلي . حافظ للحديث . نظم كتباً في الحديث واللغة منها النهاية لابن الأثير ، وطبقات الحفّاظ. تخرّج به جماعة. توفي بدمشق سنة ٧٨٥ هـ/١٣٨٣ م .

مصادر ترجمته :

ابن العماد ، شذرات ٢٨٧/٦ – بروكلمن ، الذيل الثاني ٣٤ .

مؤلفاتـه :

١ – الإعلام في وفيات الأعلام . وهو منظومة فيها تضمنته تذكرة الحفاظ للذهبي من أسماء المحدّثين بحروف الجمّل .

مخطوطاته :

من المنظومة مخطوطة في رواق المغاربة بالأزهر رقم ٨٨٩ ، ومنها مصوّرة بمعهد المخطوطات رقم ١٣٧٩ تاريخ .

ومخطوطة في أيا صوفيا رقم ٢٩٦١ (٢) ، منها مصوّرة بمعهد المخطوطات رقم ٥١ تاريخ .

ومخطوطة بمكتبة خليل الخالدي بالقدس ، منها مصوّرة بمعهد المخطوطات رقم ٨٩٧ تاريخ .

والتيمورية ٢١٩٢ تاريخ ، كتبت سنة ٧٥٩ هـ .

١٠٠ ـ ابن كثير الابن الاول

عبد الرحمن بن اسماعيل بن عمر بن كثير . ابن صاحب « البداية » . قال ابن حجر : كتب الكثير بخطه من تصانيف ابيه . وكان بزيّ الجنـد . توفي سنة ١٣٩٠/٧٩٢ م .

مصادر ترجمته :

ابن حجر ، إنباء الغُمْر ١/٤٠٤ . السخاوي ، الاعلان ٦٧٨ .

مؤلفاته :

قال ابن حجر : ذيّل على تاريخ أبيه قليلاً . وقال السخاوي: ولولد الحافظ عماد الدين « ذيلٌ » ـ على تاريخ أبيه ـ في مجلد .

١٠١ ـ ابن سند

محمد بن موسى بن محمد بن سند ، شمس الدين ، المصريّ الاصل ، الدمشقي المولد والوفاة . طلب الحديث ، وأفتى ، وناب في القضاء ، وقرأ على الحافظ الذهبي طبقات الحفّاظ . توفي بدمشق سنة ٧٩٢ هـ/١٣٩٠ م .

مصادر ترجمته :

ابن حجر ، الدرر ٥/٤٠ .

مؤلفاته :

١ ـ له ذيل على ذيل العبر للحسيني ، قال ابن حجر : رأيته بخطه ، وذيّل فيه الى قرب الثمانين (٧٨٠) فقط .

مخطوطاته :

لم يصل الينا هذا الكتاب .

١٠٢ ـ ابن الشهيد

محمد بن ابراهيم بن محمد النـــابلسي الأصل ثم الدمشقي ، فتح الدين . ولي كتـــابة السرّ ، ومشيخة الشيوخ بدمشق ، ودرّس بالناصرية ، والظاهرية الجوّانيّة . ضُربت عنقه بالقاهرة لقيامه على الظاهر برقوق . مات سنة ٧٩٣هـ/ ١٣٩١ م .

مصادر ترجمته :

ابن حجر ، إنباء الغمر ١/٤٢٦ و٤٢٧ ـ ابن العماد ، شذرات ٦/٢١٨ .

آثاره :

١ ـ الفتح القريب في سيرة الحبيب، جمعها من عدة كتب وهي نظم للسيرة النبوية لابن سيّد الناس ، وزاد عليها فوائد الروض نظمها في خمس وعشرين الف بيت ، تكون عدّة مجلّدات ، وشرح مجلدة واحدة منها في اثنتي عشرة مجلّدة . وهو الثلث من المنظومة . اثنى عليها ابن حجر .

مخطوطاته :

وصلت الينا قطعة من « الفتح » في ٢٦١ ورقة ، في الظاهرية بدمشق رقم ١٩٢٣ ، او ٩٠ سيرة . (انظر فهرس العش ص ٢٠) .

ونسخة ثانية رقم ٧٩٣٨ نسخت سنة ٨٢٢ هـ .

١٠٣ ـ ابن رجب

عبد الرحمن بن أحمد بن رَجَب الحنبلي الدمشقي . محدّث . كان يسكن المدرسة السكّرية بالقصّاعين . مات بأرض الحميرية بدمشق ، ودُفن بباب الصغير سنة ٧٩٥ هـ/١٣٩٣ م .

مصادر ترجمته :

ابن حجر ، إنباء الغمر ١/٤٦٠ – ابن العماد، شذرات ٦/٣٣٩ – بروكلمن، الذيل الثاني ١٢٩ .

مؤلفاتـــه :

١ – ذيل طبقات الحنابلة . ذيّل به على طبقات ابن أبي يعلى المتوفى سنة ٥٢٦ هـ ، ووصل فيه الى سنة ٧٥٠ هـ .

٢ – فضائل الشام .

مخطوطاته :

١ – من الذيل ، مخطوطات في برلين 1195 – وليبزيغ 708 – وكوبرولي ، ومنها مصوّرة بدار الكتب رقم ١٥٢٣ تاريخ – وأحمد الثالث رقم 2838 ، 2839 – وبانكيبور (الفهرس ١٢/ ٧٧٩) – والظاهرية

رقم ٣٤٢٦ ، كتبت سنة ٨٠٠ هـ ، ونسخة ثانية رقم ٣٤٢٥ ، كتبت سنة ٨٣٤ هـ . — وجامعة الرياض رقم ١١٨٦ — ومكتبة الحرم المكي ، رقم ٤٧ — والتيمورية ٢١٤٨ تاريخ .

٢ — من فضائل الشام : نسخة في مكتبة البلدية بالاسكندرية ، رقم ١٣٥١ د (١) ، وخراجي اوغلي (بورصة) ، رقم ١٠٥٠ .

النشرات :

نشر الجزء الأول من ذيل الطبقات هنري لاوست وسامي الدهان . (دمشق ١٩٤٨) ، وهي طبعة سيئة التحقيق ، نقدناها في مجلة الثقافة المصرية

ثم نشر الكتاب كاملاً الشيخ محمد حامد الفقي ، (القاهرة ١٩٥٢ — ١٩٥٣) .

١٠٤ - ابن صصرى

محمد بن محمد بن صَصْرى . (توفي بعد سنة ٧٩٩ هـ / ١٣٩٧ م). لا نعلم شيئاً عنه ، ولم أجد من ترجم له . إلا أنه ترك تاريخاً بالعامية الدمشقية اسمه «الدّرة المضيّة في الدولة الظاهريّة » . منه مخطوطة وحيدة في العالم توجـد في المكتبة البودلية في أكسفورد. يبدأ التاريخ من سنة ٧٨٩ هـ/١٣٨٩ م، الى سنة ٧٩٩ هـ/ ١٣٩٧ م .

النشرات :

نشره وليم برينر W. Brinner عام ١٩٦٣م مع ترجمة انكليزية. في مطبوعات جامعة كليفورنيا باسم A chronicle of Damascus 1389 - 1397 .

١٠٥ ـ ابن ايبك

علي بن ايبك بن عبد الله التقصباوي الدمشقي . كان أديباً شاعراً مؤرخاً. توفي سنة ٨٠١ هـ / ١٨٩٨ - ٩٩ م .

مصادر ترجمته :

ابن حجر ، إنباء الغمر ٢/٧٥ - السخاوي ، الضوء ٥/١٩٥ .

مؤلفاته :

١ - قال ابن حجر : علّق « تاريخاً لحوادث زمانه » .

المخطوطات :

لم يصل الينا هذا التاريخ .

١٠٦ ـ ابن كثير ، الابن الثاني

محمد بن اسماعيل بن عمر بن كثير. بدر الدين ، ابن المؤرخ الكبير صاحب البداية . محدّث . درّس بتربة أم الصالح . مات بالرملة فارّاً عن دمشق في فتنة تيمورلنك سنة ٨٠٣ هـ/١٤٠١ م ، وله أربع وأربعون سنة .

مصادر ترجمته :

ابن حجر ، إنباء الغمر ٢/١٨٤ – ابن العماد ، شذرات ٧/٣٥ .

مؤلفاته :

١ – قال ابن حجر : علّق تاريخاً للحوادث التي في زمنه . ذكر فيه أشياء غريبة ، وهو ذيل لتاريخ أبيه .

المخطوطات :

١ – لم يصل الينا هذا التاريخ .

١٠٧ ـ ابن مفلح

ابراهيم بن محمد بن مفلح بن محمد المقدسي ثم الدمشقي الصالحي ، قاضي قضاة الحنابلة بدمشق . درّس بدار الحديث الأشرفية بالصالحية ، وبالصاحبة، وانتهت اليه رئاسة الحنابلة في آخر عمره . ولما جاء تيمور أصابه منه أمور . وحصل له تشويش في بدنه من بعضهم ، وتألّم الى أن توفي سنة ٨٠٣ هـ - ١٤٠١ م . ودفن عند رجليْ والده بالروضة بجبل قاسيون .

مصادر ترجمته :

ابن طولون ، قضاة دمشق ص ٢٨٨ - ابن العماد ، شذرات ٧ / ٢٢ .

مؤلفاته :

١ - طبقات أصحاب الامام أحمد . قال ابن طولون : احترق غالبها (قضاة دمشق ، ص ٢٨٨) .

١٠٨ ـ العماد الحنبلي

أبو بكر بن أبي المجد بن ماجد السعدي الدمشقي . المشهور بالعماد الحنبلي، محدّث . انتقل الى مصر ، ومات فيها سنة ٨٠٤ هـ/١٤٠١ م .

مصادر ترجمته :

ابن العماد ، شذرات ٤٢/٧ .

مؤلفاته :

١ ـ مختصر تهذيب الكمال للمزّي .

مخطوطاته :

في الظاهرية جزءآن منه ، بخط المؤلف ، الأول برقم ٤٥٨٣ ، والثاني برقم ٤٥٨٤ .

١٠٩ ـ اليلداني

شمس الدين محمد بن عليّ اليَلْداني ، خطيب جامع الثابتيّة غربي خان السلطان بدمشق . توفي سنة ٨١٤ هـ – ١٤١١ م .

مؤلفاته :

١ – تعليق فيه نوّاب البلاد الشامية في المائة الثامنة .

المخطوطات :

هذا الكتاب مفقود . نقل ابن طولون في كتابه إعلام الورى ص ٢ عن ابن قاضي شهبة الأسدي تقي الدين ، أنّ اليلداني علّق بخطه نوّاب البلاد الشامية في المائة الثامنة . وقال : وفيه أوهام فاحشة . ثم قال ابن طولون : وتعليق خطيب الثابتيّة في نوّاب البلاد الشامية لم أقف عليه .

١١٠ ـ الغزولي

علي بن عبد الله البهائي الدمشقي الغزولي . كان مملوكاً تركياً ، اشتراه رجل اسمه بهاء الدين فنُسب اليه . ونشأ ذكياً فأحب الأدب ولازم الأدباء . وكان جيّد الذوق . ونظم الشعر . توفي بدمشق سنة ٨١٥ هـ/١٤١٢ م .

مصادر ترجمته :

السخاوي ، الضوء ٥/٢٥٤ – بروكلمن الذيل الثاني ٥٥ .

مؤلفاتـــه :

١ – مطالع البدور في منازل السرور .

فيه فصول تاريخية تفيد في التأريخ للحضارة الاسلامية بصورة عامة .

المخطوطات :

باريس ، رقم ٣٤١٥ – شستر بتي ، رقم ٣٨٢٤ – فاتح ٤٠٩١ – نور عثمانية ٤٩١٩ – ظاهرية رقم – كوبرولي ١٣٩١.

النشرات :

طبع هذا الكتاب بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ .

١١١ - ابن الحسباني

احمد بن اسماعيل بن خليفـــة ، شهاب الدين ، الدمشقي ، المعروف بابن الحُسْباني . من المحدثين العلماء . مَهَر في ضبط الاسماء ، وتحرير المشتبـه منها . درّس بدار الحديث الأشرفيـة ، وتولّى القضاء بدمشق . توفي سنة ٨١٥ هـ / ١٤١٢ م .

مصادر ترجمته :

السخاوي ، الضوء ١/٢٣٧ – ابن طولون ، قضاة دمشق ١٣١ – ابن العماد ، شذرات ٧/١٠٨ .

مؤلفاتـه :

١ – طبقات الشافعية .

٢ – ترتيب طبقات القرّاء .

المخطوطات :

لم يصل الينا هذان الكتابان .

١١٢ ـ ابن بشارة الدمشقي

خليل ابن الوزير جمال الدين بن بشارة الدمشقي . كان محباً للتاريخ . مقبلاً على اللهو ، يُذاكر بأشياء حسنة . وكان يؤرّخ الحوادث ويضبطها . مات قبل الكهولة في سنة خمس عشرة وثمانمائة ٨١٥ هـ / ١٤١٢ م .

مصادر ترجمته :

السخاوي ، الضوء ٣ / ٢٠٦ – ابن حجر ، إنباء الغمر ٢/٥٢٨

مؤلفاته :

١ – ذكر ابن حجر ، أنه « جمع تاريخاً » .

ولم يصل الينا .

١١٣ - ابن حجي

أحمد بن حِجّي بن موسى الحسباني الدمشقي ، الحافــظ المؤرخ . وُلد بظاهر دمشق ، وتفقّه ، وتقدّم في الفقــة والحديث ، وناب في الحكم . ولي خطابة الجامع مراراً ، وناب في قضاء دمشق . وردَ القاهرة رسولاً عن المؤيّد قبل سلطنته سنة ثمان . انتهت اليه رئاسة العلم بدمشق . توفي فيها سنة ٨١٦ هـ / ١٤١٣ م .

مصادر ترجمته :

السخاوي ، الضوء ١/٢٦٩ – السخاوي ، الإعلان ٣١٠ – ابن حجر ، إنبـاء الغُمْر ٣ / ١٨ – النعيمي ، الدارس ١ / ١٣٨ – ابن طولون ، القلائد ١١٢ – ابن العماد ، شذرات ٧ / ١١٦ – بروكلمن ، الذيل الثاني ٥٠ .

مؤلفاتــه :

١ – الدارس من أخبار المدارس . ذكر فيه ترجمة الواقف ، وما شرطه ، وتراجم من درّس بالمدرسة الى آخر الوقت . وهو كتاب نفيس يدل على اطلاع كثير . (ابن العماد نقــلا عن ابن قاضي شهبة في طبقاته . وقال ابن شهبة : وقد وقفت على كراريس منه . شذرات ٧ : ١١٦ – ١١٧) .

٢ – الذيل على تاريخ ابن كثير ، وغيره : وهو المسمّى تاريخ ابن حجي .

بدأ فيه من سنة احدى وأربعين ، يذكر فيه حوادث الشهر ، ثم من توفي فيه . قال ابن قاضي شهبة : هو مفيد جداً . كتب منه ست سنين . ثم بدأ من سنة تسع وستين فكتب الى قبيل وفاته بيسير . وكان أوصاني بتكميل الخَرْم المذكور ، فأكملته . وأخذتُ التاريخ المذكور وزدتُ عليه حوادث من تواريخ المصريّين وغيرهم بقدر ما ذكره الشيخ ، وتراجم أكثر من التراجم التي ذكرها بكثير . وبسطتُ الكلام في ذلك . فجاء الى آخر سنة اربعين وثمانمائة في سبعة مجلّدات ، ثم اختصرتُه في نحو نصفه . ١٢٢هـ (شذرات ١١٧/٧) .

قلتُ : نقل الحافظ ابن حَجَر كثيراً من تاريخ ابن حجّي في « إنباء الغُمْر » ، وآخر ما نقله من وفيات سنة ٨١٥ هـ ، في ترجمة محمد بن عثمان السُلمي الدمشقي . (٢ / ٥٣٣) . ويكاد لا توجد سنة قبل ذلك لم ينقل عنه فيها .

وقد ذكره ابن طولون في القلائد (ص ١١٥) وسمّاه : « التاريخ التذييل لابن حجّي » .

المخطوطات :

لم تصل الينا مؤلفات ابن حجّي كاملة .

١١٤ - الحصني

تقي الدين ، ابو بكر بن محمد الحصني الدمشقي . فقيه زاهد متصوّف . توفي سنة ٨٢٩ هـ - ١٤٢٦ م .

مصادر ترجمته :

السخاوي ، الضوء ١١ / ٨١ - ابن العماد ، شذرات ٧ / ١٨٨ - السخاوي ، الإعلان ٣٦١ .

مؤلفاته :

١ - سير النساء العابدات ، مجلد .

٢ - المولد النبوي ، مجلد .

المخطوطات :

لم يصلا الينا .

١١٥ - ابن الجزري

محمد بن محمد بن محمد ، شمس الدين بن الجزري الدمشقي . ولد بدمشق ، وبرع في القراءآت ، وعمّر المدرسة الجزرية للقراء ، وولي قضاء الشام . وحدّث . وتنقّل في العراق واليمن والاسكندرية . توفي بشيراز سنة ٨٣٣هـ/١٤٢٩ م .

مصادر ترجمته :

السخاوي ، الضوء ١١/٢٥٥ - ابن طولون ، قضاة بدمشق ١٢١ - النعيمي ، دور القرآن بدمشق ، ص ١ - ابن العماد ، شذرات ٧/٢٠٤ - الكتاني ، فهرس الفهارس ١/٢٢٣ - بروكلمن ، الذيل الثاني ٢٧٤ وخاصة ٢٧٧ .

مؤلفاته :

١ - طبقات القرّاء . واسمه « غاية النهاية في أسماء رجال القراءآت والرواية » .

٢ - تاريخ ابن الجزري . بلغ فيه الى سنة ثمان وتسعين وسبع مئة . وقد ذيّل فيه على تاريخ الاسلام للذهبي .

٣ - مختصر تاريخ الاسلام للذهبي .

٤ – ذات الشفا في سيرة النبي المصطفى وأصحابه الأربعة الخلفا .

المخطوطات :

١ – مخطوطات طبقات القرّاء مذكورة في المقدمة التي كتبها الاستاذ برجستراسر لطبعة الكتاب في القاهرة .

٢ – لم أعثر على تاريخ ابن الجزري الذيل .

٣ – من مختصر تاريخ الاسلام مخطوطات في : بلدية الاسكندرية ، رقم ٢٠٧٢ د – وعارف حكمت ، ٧١ تاريخ ، كتب عليها « تاريخ شمس الدين الجزري » ، تأريخها سنة ٩٠٠ هـ ، قوبلت على نسخة المصنّف – ومكتبة ملك التجار بطهران ، رقم ٤٦٩ ، كتبت سنة ٩١٠ – وكتبخانه ملّي بطهران ، كتبت سنة ٩١٦ بأدرنة.

٤ – من ذات الشفا مخطوطة في لا له لي ، رقم ٢٠٤٠، كتبت سنة ٩٤٠هـ. – ونسخة في لالا اسماعيل ، رقم ٣٧٥، كتبت سنه ١١٩٩ . ونسخة في برلين ، رقم 9692 . وأوّلها :

قـــال محمد هو ابنُ الجـَزَري   الحمــدُ للمُهَيْمن المقتـدرِ

ثم قال :

سمّيْتُها تفـــاؤلاً ذات الشفا   في سيرة النبيّ ثم الخُلَفـــا

١١٦ ـ ابن ناصر الدين

شمس الدين محمد بن أبي بكر بن ناصر الدين الدمشقي . حـــافظ دمشق ومحدّثها . توفي سنة ٨٤٢هـ /١٤٣٨ م .

مصادر ترجمتـه :

السخاوي ، الضوء ٨/١٠٣ – السخـــاوي ، الاعلان ٣٦٧ – ابن العماد ، شذرات ٧/٢٤٣ – النعيمي ، الدارس ١/٤١ – ٤٣ – بروكلمن الجـزء الأول ٣٨٢ .

مؤلفاتـــاته :

١ – بديعة البيان عن موت الأعيان

٢ – شرحُها ، واسمه « التبيان شرح بديعة البيان » .

٣ – الإخبار بوفاة المختار .

٤ – السراج الوهّاج في ازدواج المعراج .

٥ – تحفة الإخباري في ترجمة الامام البخاري .

٦ – المورد الصادي في مولد الهادي .

٧ – توضيح المشتبه للذهبي .

٨ – الاعلام بما وقع في مشتبه الذهبي من الأوهام جرّده من « التوضيح » .

٩ – نيل الأمنية بذكر الخيل النبوية .

١٠ – الردّ الوافر على مَنْ زعم أن من سمّى ابن تيمية شيخ الاسلام كافر .

١١ – سلوة الكئيب بوفاة الحبيب .

١٢ – بواعث الفكرة في حوادث الهجرة (قصيدة) .

١٣ – جامع الآثار في مولد المختار .

١٤ – اللفظ الرائق في مولد خير الخلائق .

المخطوطات :

١ – من بديعة البيـــان نسخة في الأحمدية بتونس كتبت سنة ٨٢٥ وفي آخرها قراءة على المؤلف في شوال سنة ٨٢٥ ، رقمها ١٦٧٣ .

ومخطوطة في مكتبة الأوقاف بحلب رقم ١٣٢٤ .

والمتحف البريطاني Add. 7350 مع شرح المؤلف .

والزيتونة رقم ١٦٧٣ ، كتبت سنة ٨٢٥ هـ بخط محمد بن بهـادر الجلالي .

٢ – من التبيان شرح بديعة البيان نسخة في طوب قبو رقم 6457 E. H. 1234

ونسخة في الحرم المكي رقم ١٠٦ تراجم (دهلوي) في آخرهـا اجازة اقراء للمؤلف .

ونسخة في لا له لي ٢٠٦٧ ، قوبلت على نسخة بخط المؤلف .

وعارف حكمت رقم ١٤٠ تاريخ .

٣ – من الإخبـــار بوفاة المختار مخطوطة في شستر بتي رقم 3296 من ورقة ١٧ – ٢٤ ، كتبت سنة ٩٠٤ هـ .

وفي مكتبة الحرم المكي ، رقم ١٠٦ مجاميع .

وفي الظاهرية رقم ٥٥٦٧ (٦١ – ٦٦) كتبت سنة ٩٣٨ هـ .

٤ – من السراج الوهاج مخطوطة في الظاهرية بدمشق رقم ١٠٥٩٩ كتبت سنة ١١٨٦ هـ .

٦ – من المورد الصادي مخطوطة في شستر بتي رقم ٤٦٥٨ تسع ورقـات ، كتبت سنة ٨٢٨ هـ وقرئت على المؤلف.

٧ – من توضيح المشتبه نسخة في سوهاج من القرن التاسع رقم ١١١ حديث.

ونسخة في الظاهرية رقم ١٥١ تفسير ، ضمن كتاب الكواكب الدراري لابن عروة الحنبلي .

١٠ – من الردّ الوافر نسخة في برلين ، رقم 10129 .

١١ – من سلوة الكئيب نسخة في الظاهرية عام ٥٥٦٧ (ورقة ٣٥ – ٦٠)

١٢ – من بواعث الهجرة ، مخطوطة في مكتبة الحرم المكي .

١٣ – من جامع الآثار في مولد المختـار مخطوطة في الظاهرية رقم ١٨٩٤ كتبت سنة ١٠٩٦ هـ .

١٤ – من اللفظ الرائق مخطوطة في مكتبة الحرم المكي، رقم ١٠٦ مجاميع .

النشرات :

نشر من آثار ابن ناصر الدين كتاب الردّ الوافر ، بيروت ١٣٩٣ هـ .

١١٧ - ابن قاضي شهبة ، تقي الدين

أبو بكر بن أحمد بن محمد، تقيّ الدين الأسدي الدمشقي. من أكبر مؤرخي الاسلام في القرن التاسع. درّس في كثير من مدارس دمشق . توفي سنة ٨٥١ ﻫ/ ١٤٤٧ م .

مصادر ترجمته :

السخاوي ، الضوء ١١/١٢ - السيوطي ، نظم العقيان ٩٤ - ابن العماد ، شذرات ٧/٢٦٩ - النعيمي ، الدارس - بروكلمن ، الذيل الثاني ص ٥٠ - كحالة ، معجم ٣/٥٨ .

مؤلفاته :

١ - الاعلام بتاريخ أهل الاسلام . ابتدأ فيه من سنة ٢٠٠ ، وانتهى بسنة ٧٩٢ ﻫ .

٢ - ذيل تاريخ الاسلام ، جعله ذيلاً على تواريخ الذهبي والبرزالي وابن رافع وابن كثير . ابتدأه من سنة ٧٤١ ﻫ ، وانتهى به الى سنة نيف وعشرين وثمانمائة . وهو في ثمانية مجلدات . ثم اختصره في مجلدين ، ثم في مجلد .

٣ ـ منـاقب الشافعي وأصحابه ، استخرجه من تاريخ الاسلام للذهبي ، وأضاف اليه تراجم الشافعيّين الذين كانوا في عصر الذهبي الى زمانه . وقد يسمى طبقات الشافعيّين .

٤ ـ طبقات النُحاة واللغويّين .

٥ ـ المنتقى من تاريخ ابن عساكر .

٦ ـ المنتقى من تاريخ الاسلام للذهبي ، وما أضيف اليه من تاريخَيْ ابن كثير ، والكتبي ...

٧ ـ المنتقى من تاريخ ابن الفُرات .

٨ ـ المنتقى من تاريخ ابن دقّماق .

٩ ـ المنتقى من المعجم المختصّ للذهبي .

١٠ ـ المنتقى من كتاب « العبر في خبر من غَبَر » للذهبي .

١١ ـ المنتقى من نخبة الدهر في عجائب البر والبحر .

١٢ ـ المنتقى من تاريخ الاسكندرية للنويري .

١٣ ـ بواعث الفكرة في حوادث الهجرة .

مخطوطاته :

١ ـ من الاعلام نسخ في: فيض الله ، رقم 1403 ، بخط المؤلف ـ كوبرولي 1027 ـ باريز رقم 2074 ، منها صورة بدار الكتب رقم ٣٩٢ ـ أسعد

افندي 2345 ، المجلد الثاني ، من أول سنة ٧٨١ الى آخر سنة ٨٠٠ ، بخط المؤلّف – بكي جامع رقم ٨٦٤ ، من سنة ٧٠٠ – ٧٤٠ ، بخط المؤلف – عارف حكمت ، تاريخ رقم ٩٥ ، كتبت سنة ٨٤٠ هـ .

٢ – من ذيل تاريخ الاسلام ، نسخة في التيمورية رقم ٢٤٠٢ ، مصوّرة عن نسخة باريز .

٣ – من طبقات الشافعية : نسخة في التيمورية ، ٢٤٠ تاريخ – نسختان بالناصرية بلكنهو (الهند) رقم ١٠٠ ، ١٠١ (رجال سنيّة) – ونسخة في عارف حكمت ، رقم ١٣٧ تاريخ ، كتبت سنة ٨٦٨ هـ – ونسخة في خدابخش بتنـه ، رقم ٢٤٥٥ – وكوبرولي رقم 1028 ، كتبت عن نسخة بخط المؤلف سنة ٨٤٣ – وطوب قبو 2836 A 6459 (أحمد الثـالث) – وفي دار الكتب المصرية نسختان ، ١٥٦٨ تاريخ و٩٠ م تاريخ. – وباريز 2101 - 2100 – والمتحف البريطاني 644 كتبت سنة ٨٤٣ هـ .

ورأيتُ في مكتبة معهد الدراسات الشرقية بلينينفراد كتاب « طبقات الفقهاء » للمؤلف . رقم ٥٤٢ ، كتب سنة ٨٤٦ في حياة المؤلف . فلعله هو طبقات الشافعية .

ومنه نسخة في برلين ، رقم 10040 ، كتبت سنة ٨٥٠ هـ .

وفي الظاهرية مخطوطة من مناقب الشافعي وأصحابه ، رقم ٣٤٢٢ .

٤ – من طبقات النُحاة نسخة في الظاهرية ، تاريخ ٤٣٨ – ونسخة في التيمورية رقم ٢١٤٦ تاريخ – ونسخة في شستر بتي ، رقم 3965 ،

كتبت سنة ٩٨٥ هـ .

٥ – من المنتقى من تاريخ ابن عساكر قطعة في الظاهرية ، عـــام ٤٦٢٤ (٢٣) – ورشيد افندي (تاريخ بنـــاء مدينة دمشق من ابن عساكر) ، رقم ٢/٦٤٠ ، كتبت سنة ٩٩١ هـ – وبرلين (من تاريخ بناء دمشق وطرف من أخبارها) ، رقم 9783 .

٦ – من المنتقى من تاريخ الاسلام للذهبي وغيره : مجلدان في المكتبـــة الأحمدية بحلب ، رقم ١٢٢٠ ، من سنة ٤١٩ – ٤٦٩ هـ . كلاهما من نسخة المؤلف بخطه ، وفيها ما هو بخط غيره .

وجزء عند الاستاذ أبي اليسر عابدين بدمشق . – وأجزاء كانت عند خير الدين الزركلي أطلعني عليها بالقاهرة .

وفي أحمد الثالث الجزء الأول يظن أنه من المنتقى ، رقم ٢٩١٧ ، كتب بدمشق سنة ٨٣٧ ، فيه السيرة النبوية . – وفيها الجزء الثالث ، من الطبقة الثانية عشرة حتى الطبقة العشرين ، بالرقم نفسه ، كتب سنة ٧٣٨هـ .

٧ – من المنتقى من تاريخ ابن الفُرات مخطوطة في شستربتي ، رقم (١) 4125 لعله بخط ابن قاضي شهبة .

٨ – من المنتقى من تاريخ ابن دقماق المسمّى « نزهـــة الأنام في تاريخ الاسلام » مخطوطة في شستربتي رقم (2) 4125 ، ولعله بخط المؤلف .

٩ – من المنتقى من المعجم المختص ، مخطوطة بخط المؤلف في مكتبـــة

الأوقاف العامة ببغداد ، رقم مجموع ٢٨٤١ .

١٠ – من منتقى العِبَر مخطوطة بخط المؤلف في المتحف البريطاني رقم470 .

نشراته :

لم يُنشر شيء من آثار ابن قاضي شهبة هذا ، سوى قطعة من تاريخه نشرها الدكتور عدنان درويش (السنوات ٧٨١–٨٠٠هـ)، صدرت بدمشق عام ١٩٧٧ .

وقد نقل النعيمي كثيراً في « الدارس » من نصوص الإعلام ، وذيل تاريخ الإسلام (انظر فهرس الدارس ٢/٥٩٥) .

١١٨ - ابن عربشاه

أحمد بن محمد بن علي ابن عربشاه ، شهاب الدين الدمشقي. مؤرخ، توفي سنة ٨٥٤ هـ / ١٤٥٠ م .

مصادر ترجمته :

السخاوي ، الضوء ٢ / ١٢٦ - السيوطي ، نظم العقيان ٦٣ - ابن العماد ، شذرات ٧ / ٢٨٠ - كحالة ، معجم المؤلفين ٢ / ١٢٢ - بروكلمن ، الذيل الثاني ٢٤ - ٢٥ .

مؤلفاته :

١ - عجائب المقدور في نوائب تيمور .

٢ - غرّة السير في دول الترك والتتر .

٣ - التأليف الطاهر في سيرة الملك الظاهر .

المخطوطات :

١ - من عجائب المقدور :

نسخة في الأحمدية بحلب .

ونسختان في الظاهرية بدمشق رقم عام ٦٨٩٣ كتبت قبل سنة ٨٩٨ هـ ، وعام ٧١٣٣ كتبت سنة ١١٩٣ .

ونسخة في أحمد الثالث رقم ٣٠٥٠ ، قرأها المؤلف ، وفي آخرها خطه بالقراءة . كتبت سنة ٨٥٠هـ .

والأزهر ٣٣٧ أباظة ٦٦٣٧ .

وليدن : ثلاث مخطوطات رقمها ـ Or 153 - Or 1229 - Or 826 .

والامبروزيانا بميلانو رقم ١٣٩ – ومونيخ رقم ٤٢٢ .

والجامعة الأميركية في بيروت (١٨١٤ مصوّرة معهد المخطوطات) .

وفي الاحمدية بالزيتونة رقم ٤٩٨٧ .

ومكتبة جامعة الرياض ، رقم ٣٠٠ ، كتبت سنة ١٢٧٣ هـ .

وطوب قبو رقم 6185 H. 1413 .

وبرلين رقم 9731 . والرباط ، رقم ٦٢٦ ج .

النشرات :

نشر عجائب المقدور في ليدن ١٦٣٦ م .

وكلكوتا سنة ١٢٣٣ هـ .

ومصر سنة ١٢٨٥ هـ و ١٣٠٥ هـ .

وتُرجم الى الفرنسية على يد P.Vattier ، باريس عام ١٦٥٨ .

والى الانكليزية بعناية H. Sanders ، لندن ١٩٣٦ .

ملحق : وقد وجدتُ في مكتبة برلين مخطوطة اسمها « إيضاح الظلم وبيان العدوان في تاريخ النابلسيّ الخارجيّ الحوّان » . ممـــا عُني به وأنشأه العبد حسن بن أحمد بن عربشاه . فلعله ابن صاحب عجـــائب المقدور . والكتاب يتعلق بتاريخ الشام ودمشق، ورقمه 9779 . وقد كتب سنة ٩٠٠ هـ/١٤٩٤ م .

١١٩ - الرضي الغزي

رضيّ الدين بن شهاب الدين ، محمد بن أحمد الغزّي العـــامري الدمشقي ، الفقيه المؤرّخ . توفي سنة ٨٦٤ هـ/١٤٥٩ م .

مصادر ترجمته :

السخاوي ، الضوء ٦/٣٢٤ - بروكلمن ، الذيل الثاني ٣١ .

مؤلفاتــه :

١ - بهجة الناظرين الى تراجم المتأخرين من الشافعية البارعين .

٢ - سيرة الملك الناصر جقمق .

٣ - قائمة من صحبهم في طريق الله تعالى من الصالحين .

مخطوطاته :

١ - من البهجة نسخة بدار الكتب رقم ٣٤٠٣ تاريخ ، مصوّرة عن نسخة خطيّة .

ونسخة في التيمورية ، رقم ١٤٨٢ تاريخ .

وفي الظاهرية بدمشق ، تاريخ ٥٥ .

٢ - سيرة الملك الناصر لم تصل الينا .

٣ - لم تصل الينا القائمة . وقد ذكرها حفيده النجم الغزي في الكواكب ١/٩٠ ، و١/٧٩ (ترجمة محمد المغربي) .

١٢٠ - ابن قرا

احمد بن عمر بن عثمان ، المعروف بابن قرا الدمشقي ، شهاب الدين . فقيه مؤرخ . توفي بدمشق سنة ٨٦٨ هـ - ١٤٦٤ م .

مصادر ترجمته :

السخاوي ، الضوء ٢/٥٤ .

مؤلفاته :

١ - النبذة الحسنة في ذكر من مات موافقـاً لغيره في السنة ، وهو في تراجم وفيات النصف الثاني من القرن الثامن .

٢ - المنتقى من المدارك لعياض .

٣ - ترجمة تقي الدين الفاسي .

٤ - المنتقى العزيز في فضائل عمر بن عبد العزيز .

٥ - التعليق النضر في ترجمة الخضر .

مخطوطاته :

١ - من النبذة مخطوطة بخط المؤلف . ظـاهرية ، سيرة ٣٧ (١٣٥)

٢ - من المنتقى نسخة بخط المؤلف . ظـاهرية ، مجموع ١٢٧ (٧) الرقم الجديد ٣٨٦٣ (ورقة ٧ - ٨٩) .

٣ - من ترجمة الفاسي مخطوطة بخط المؤلف، ظاهرية، مجموع ١٢٧ (٩٣).

٥ - من التعليق النضر مخطوطة بخط المؤلف في الظـــاهرية رقم ٣٨٦٣ (ورقة ١٩٥ - ٢٠٠) .

٦ - من النبذة الحسنة في ذكر مَنْ مات موافقاً لغيره في السنة .

نسخة في الظاهرية رقم ١٨٨٩ (ورقة ١٢٥ - ١٧٦) .

١٢١ - ابن زيد

أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر ، شهاب الدين الحنبلي الدمشقي ، يُعرف بابن زيد . فقيه محدّث مؤرّخ ناظم . أثنى عليه السخاوي وأخذ عنه . توفي سنة ٨٧٠ هـ / ١٤٦٥ م .

مصادر ترجمته :

السخاوي ، الضوء ٢/٧١ - السخاوي ، الإعــلان ٣٧٥ - ابن طولون ، القلائد ٢٨٩ - ابن العماد ، شذرات ٧/٣١٠ - كحالة، معجم المؤلفين ٢/٦٥ - بروكلمن ، الذيل الأول ٣٠٨ .

مؤلفاتــه :

١ - محاسن المساعي في مناقب أبي عمرو الأوزاعي .

٢ - تحفة الساري الى زيارة تميم الداري . فيها سيرته ومناقبه .

مخطوطاته :

- من محاسن المساعي مخطوطة في برلين ، رقم 10120 .

نشر الأمير شكيب ارسلان كتاب محاسن المساعي في القاهرة، سنة ١٣٥٢هـ. ولم يهتدِ الى مؤلفه ، فنبه اليه الاستاذ محمد أحمد دهمان، في مجلة مجمع دمشق. المجلد ٢٢ (١٩٤٧) ص ١٨٧ .

١٢٢ ـ الباعوني

محمد بن أحمد ، شمس الدين الباعوني الدمشقي . فقيه مؤرخ ، ناظم ناثر . خطيب جامع القصب بدمشق . باشر نظر الأسرى والأسوار . توفي بدمشق سنة ٨٧١ هـ – ١٤٦٦ م .

مصادر ترجمته :

السخاوي ، الضوء ٧/١١٤ – السخاوي ، الاعلان ٥٤٧ – ابن العماد ، شذرات ٧/٣١٠ – بروكلمن ، الذيل الثاني ٣٨ .

مؤلفاته :

١ – تحفة الظرفاء في تواريخ الملوك والخلفاء . أرجوزة تزيد على ٣٠٠ بيتاً في تاريخ الخلفاء ، من أيام أبي بكر الى أيام المستعين بالله في القاهرة المتوفى سنة ٨٣٣ هـ . والأشرف برسباي .

٢ – نظم السيرة النبوية للعلاء مغلطاي في زيادة على ألف بيت ، وسماها « منحة اللبيب في سيرة الحبيب » .

مخطوطاته :

١ – من التحفة نسخ في :

باريس ١٦١٥ — دار الكتب ٩٢٩٠ ح — الأزهر (١١٦٢ مجاميع) اباظة ٧٢٧٠ — عارف حكمت ٢٨ مجاميع — برلين 7913 - 7912 .
وكنت رأيت نسخة منها في مكتبة الشيخ عبد القادر المغربي بدمشق، ويتلوها الذيل عليها من نظم محمد الجاعوني القدسي، كتبت سنة ١٠٥٣.
والظاهرية ٦٧٤٢ (١ — ٢٢) ، ونسخة ثانية ٧٤٧٩ (١٥٦ — ١٧٢) — وحسين جلبي ٥٦١ — اسعد افندي ٢/٣٦١٥ — جامعة استانبول ١/١٨٢ (القسم العربي) .

٢ — من المنحة نسخة في دار الكتب رقم ٧ ش تاريخ، عليها خط المؤلف .

١٢٣ - ابن قاضي شهبة ، بدر الدين

محمد بن أبي بكر بن أحمد ، بدر الدين بن قاضي شهبة الدمشقي . كان من كبار الفقهاء . ودرّس في كثير من مدارس دمشق . وألّف في التاريخ . توفي سنة ٨٧٤ هـ/١٤٧٠ م .

مصادر ترجمته :

السخاوي ، الضوء ٧/١٥٥ - السيوطي ، نظم العقيان ١٤٣ - بروكلمن ، الذيل الثاني ٢٥ .

مؤلفاته :

١ - الدّر الثمين في مناقب نور الدين .

٢ - تاريخ الملك الأشرف قايتباي .

المخطوطات :

١ - من الدر نسخة في معهد الدراسات الشرقية بلينينغراد ، رقم B 622 كتبت سنة ٨٤٤ .

ونسخة في سوهاج رقم ٢٦٢ تاريخ .

وفي مكتبة البلدية بالاسكندرية رقم ١٣٣٦ ب ، كتبت سنة ٨٦٣ .

وكوبرولي ، مصوّرة بـــدار الكتب تاريخ ١٢٢٧ ، عن نسخة المؤلف وعليها خطه .

وايا صوفيا رقم ٣١٩٤ كتبت سنة ١٠٠٠ .

وفي جامعة برنستن مخطوطة اسمها « الكواكب الدريّة في السيرة النورية رقم ١٣٣٤ مجموعة يهودا . ٤٨ ورقة . لبدر الدين ابن قـاضي شهبة .

وكذلك في برلين ، رقم 9785 .

٢ – من تاريخ الملك الأشرف نسخة في باريز 5916 .

النشرات :

نشر محمود زايد كتاب « الكواكب الدريّة في السيرة النورية » في بيروت عام ١٩٧١ .

١٢٤ ـ الشريف الحسيني

حمزة بن أحمد بن علي، الشريف عز الدين الحسيني الشافعي الدمشقي. محدّث، مؤرخ ، نسّابة . توفي سنة ٨٧٤ هـ/١٤٧٠ م .

مصادر ترجمته :

السخاوي ، الضوء ٣ / ١٦٣ – السيوطي ، نظم العقيان ١٠٦ – حاجي خليفة ، كشف ، ١٢٧ ، ١٩٩ – كحالة ، معجم ٤ /٧٧ – بروكلمن ، الذيل الثاني ٣١ .

مؤلفاته :

١ – المنتهى في وفيات أولي النُهى ، في عشرة كراريس .

٢ – فضائل بيت المقدس .

٣ – الذيل على طبقات (الشافعية) لابن قاضي شهبة .

٤ – ذيل على مشتبه النسبة لابن حَجَر .

٥ – الأوائل .

٦ – طبقات النحويّين واللغويّين .

المخطوطات :

١ – من المنتهى مخطوطة في ليبزيغ ، رقم ٦٧٨ ، حُرّف اسم الكتـــاب فأثبت « المنتقى (بدلاً من المنتهى) في وفيـــات اولي النـُـهى » . وقد ورد اسم الكتاب في كشف الظنون وحده « الأوابد والمنتهى في وفيـات اولي النُـهى » .

١٢٥ ـ الحسيني، تاج الدين

عبد الوهاب بن عمر بن الحسين .. الحسيني الدمشقي . تاج الدين . محدث فقيه ، توفي سنة ٨٧٥ هـ / ١٤٧٠ م .

مصادر ترجمته :

السخاوي ، الضوء اللامع ٥ / ١٠٦ ـ حاجي خليفة ، كشف ٩٢٠ .

مؤلفاتـــه :

١ ـ الروض المغرس في فضل بيت المقدس .

المخطوطات :

لم يصل الينا هذا الكتاب .

١٢٦ ـ الجراعي

ابو بكر بن زيد بن أبي بكر الجراعي (بكسر الجيم) الصالحي الدمشقي. فقيه حنبلي باشر نيابة القضاء بدمشق . توفي سنة ٨٨٣ هـ / ١٤٧٨ م .

مصادر ترجمته :

السخاوي ، الضوء ١١ / ٣٢ – ابن العماد ، شذرات ٧ / ٣٣٧ – الزركلي ، الاعلام ٢ / ٣٧ .

مؤلفاتـــه :

١ – تحفة الراكع والساجد في أحكام المساجد . (وهو تاريخ لمكة والمدينة والمسجد الأقصى أتبعه بأحكام سائر المساجد) .

٢ – كتاب الأوائل.

المخطوطات :

١ – من التحفة مخطوطة بدار الكتب المصرية . انظر الفهرس ١ / ٥٤٩ .

٢ – من الأوائل مخطوطة في برلـين رقم 9368 ، بخط المؤلف بتاريخ سنة ٨٨٣ هـ بصالحيـة دمشق . (اخطأ الورد صانع فهرس برلين في اسم المؤلف وسمّاه الخزاعي) .

١٢٧ - ابن مفلح

ابراهيم بن محمد بن عبدالله بن مفلح ، برهان الدين ، الحنبلي الدمشقي . قاضي الحنابلة بدمشق . توفي سنة ٨٨٤ هـ / ١٤٧٩ م .

مصادر ترجمته :

السخاوي ، الضوء ١ / ١٥٢ - ابن العماد ، شذرات ٧ / ٣٣٨ - النعيمي ، الدارس ٢ / ٥٩ - ابن طولون ، قضاة دمشق ٣٠٠ .

مؤلفاته :

١ - المقصد الأرشد في ترجمة أصحاب الإمام أحمد . مرتّباً على حروف المعجم .

مخطوطاته :

١ - من المقصد ، مخطوطة بدار الكتب المصرية ، رقم ٣٩٨١ تاريخ . كتبت سنة ١١٩٢ هـ .

١٢٨ - البقاعي

ابراهيم بن عمر ، برهان الدين الخرباوي - نسبة الى خربة روحا بالبقاع - البقاعي . ولد في البقاع ، ثم انتقل الى دمشق وأخذ عن شيوخها ، وتنقل في البلاد ، وتوفي بدمشق سنة ٨٨٥ هـ / ١٤٨٠ م .

مصادر ترجمته :

السخاوي ، الضوء ١ / ١٠١ - السيوطي ، نظم العقيان ٢٤ - ابن العماد ، شذرات ٧ / ٣٣٩ - السخاوي ، الاعلان ١٦٣ - حاجي خليفة ، كشف ١١٧ ، ١١٧٥ - البدر الطالع ١ / ١٩ - .

فهرس الفهارس ٢ / ٤٨ وأخطأ في وفاته ، وذكر انه مصري ، وليس بذلك.
بروكلمن ، الذيل الثاني ١٧٧ - ١٧٨ .

اللبودي ، فهرست مصنفات ابراهيم بن عمر البقاعي ، بخط أحمد بن خليل اللبودي ، مخطوط في ليدن Or 2483 .

مؤلفاته :

١ - عنوان الزمان بتراجم الشيوخ والأقران .

٢ - اختصره وسماه « عنوان العنوان » قال : وأثبتُّ فيه أسماء مَن

تيسّر من مشايخي وأقراني وتلامذتي وأنسابهم ووفياتهم على ترتيب الحروف .

٣ – الإعلام بسن الهجرة الى الشام .

٤ – مختصر سيرة الرسول .

٥ – الإطلاع على حجّة الوداع .

٦ – أخبار الجلاد في فتح البلاد .

٧ – جواهر البحار في نظم سيرة المختار .

٨ – إظهار العصر لأسرار أهل العصر ، ذيّل به على تاريخ شيخه ابن حجر المسمّى إنباء الغمر .

٩ – الوفيات من سنة الهجرة الى سنة ٧٤٥ هـ .

المخطوطات :

١ – من عنوان الزمان مخطوطة في كوبرولي ،رقم ١١١٩، ومنها مصوّرة بدار الكتب ، رقم ١٠٠١ تاريخ .

ونسخة في الزيتونة بتونس (الأحمدية) ، رقم ٥٠٣٤ تراجم .

وقطعة بخط المؤلّف في عارف حكمت بالمدينة ، رقم ٤٣ تاريخ.

٢ – من عنوان العنوان نسخة في التيمورية ، رقم ١٤٧٤ تاريخ .

٣ – من الإعلام نسخة في مكتبة بلدية الاسكندرية ، رقم ٢٠٢٠ د ، كتبت سنة ٨٨٠ هـ ، في حياة المؤلف .

ونسخة في شستربتي رقم (3) 3666 ، كتبت سنة ٨٨١ هـ .

ونسخة في دار الكتب ، رقم ٣٥٥١ ح ، كتبت سنة ٩٩٥ هـ .

٤ – من مختصر السيرة مخطوطة في برلين ، رقم 9694 .

٦ – من إخبار الجلاد نسخة في لاله لي ، رقم ١٩٩٤ تاريخ ، وأخرى في داماد ابراهيم رقم ٨٨٦ .

٧ – من جواهر البحار نسخة في دار الكتب رقم ٢١٤٣ طلعت .

٨ – من إظهار العصر نسخة بخط المؤلف في عارف حكمت، رقم ٨٩ تاريخ.

٩ – من الوفيات نسخة في عاشر افندي ، مجموع رقم ١١٦٢ ، من الورقة ٥٠ – ٦٤ ، بخط البقاعي .

نشراته :

لم ينشر من مؤلفات البقاعي التاريخية شيء .

١٢٩ - ابن البدري

ابو بكر بن عبدالله بن محمد بن أحمد ، المعروف بابن البَدْري الدمشقي . اديب ، شاعر ، عارف بالتاريخ . وُلد بدمشق ، وسكن القاهرة ، وكان تلميذ السخاوي . توفي سنة ٨٩٤ هـ / ١٤٨٩ بغزّة عائداً من الحجّ .

مصادر ترجمته :

السخاوي ، الضوء ١١ / ٤١ ، ١٨٩ - البغدادي ، ايضاح ٢ / ١٤٥ - بروكلمن ، الذيل الثاني ١٦٣ - الزركلي ، الأعلام ٢ / ٤١ .

مؤلفاته :

١ - نزهة الأنام في محاسن الشام .

٢ - الصنائع البدرية فيمن تزهّد وتاب من البريّة .

المخطوطات :

١ - من نزهة الأنام مخطوطات كثيرة ، منها مخطوطة بدار الكتب ، رقم ١٦٤٢ كتبت سنة ١٠٤٩ ، عن نسخة بخط المؤلف تاريخها سنة ٨٧٧ هـ - وفي الظاهرية نسختان رقم ٥١٢٥ و ٩٢١٠ - وفي برنستن (يهودا) ، رقم 3985 تاريخها سنة ١٠٥٩ هـ - وايا صوفيا ٣٤٤٨ - وعاطف افندي ١٩٤٠ - ونور عثمانية ٣٤٤٨ ....

٢ - من الصنائع مخطوطة في برلين رقم ٨٨٤٦ .

١٣٠ ـ الخيضري

محمد بن محمد بن عبدالله بن خَيْضِر ، بكسر الضاد ، الخيضري الدمشقي. قطب الدين . محدث ، فقيه ، مؤرخ . ولي قضاء الشافعية بدمشق . توفي سنة ٨٩٤ هـ — ١٤٨٩ م .

مصادر ترجمته :

السخاوي ، الضوء ٩ / ١١٧ — السيوطي ، نظم العقيان ١٦٢ — النعيمي ، دور القرآن بدمشق ٣— ابن طولون ، قضاة دمشق ، ص١٧٧— بروكلمن ، الذيل الثاني ١١٦ .

مؤلفاته :

١ — طبقات الشافعية ، ثلاثة مجلدات .

٢ — الأنساب واسمه الاكتساب في تلخيص كتب الأنساب لخص فيه أنساب السمعاني ، وضم اليه ما عند ابن الأثير والرشاطي .

٣ — الخصائص النبوية وهو المسمّى : اللفظ المكرّم بخصائص النبي ﷺ .

٤ — الروض النضر في حال الخضر .

المخطوطات :

١ — في خزانة الألوسي في المتحف العراقي مخطوطة اسمها « اللمع الألمعية

لأعيان السادة الشافعية » ، لعلها طبقات الشافعية . بخط الخيضري . رقم ٦٢٤٢ .

٢ — من الاكتساب : جزء ثالث بخط المؤلف . (من حرف الفاء الفابجاني الى الياء في فيض الله ١٣٧٧ ، وانظر بروكلمن .

٣ — من اللفظ المكرّم بخصائص النبي ﷺ ، مخطوطة في شستربتي رقم 3732 ، ١٢٢ ورقة . وانظر بروكلمن .

٤ — من الروض النَضر ، مخطوطة في لاله لي ، رقم ١٧٩٩ .

١٣١ — ابن اللبودي

شهاب الدين احمد بن خليل ابن اللبودي الدمشقي الصالحي . كان محدثاً مؤرخاً ، ونظم الشعر . يقول السخاوي إنه لم يلق بدمشق طالباً للتاريخ غيره . توفي سنة ٨٩٦ هـ / ١٤٩٠ م .

مصادر ترجمته :

السخاوي ، الضوء ١ / ٢٩٣ — السخاوي ، الاعلان ص ٢٠٧ — حاجي خليفة ، كشف ٢٩ — البغدادي ، هدية العارفين ، ١ / ١٤٣ — بروكلمن ، الذيل الثاني ٨٥ .

مؤلفاته :

١ — مصنّف جمع فيه «الأواخر» وصفه السخاوي بأنه « ظريف في بابه » ، واسمه : النجوم الزواهر في معرفة الأواخر .

٢ — تاريخ ، بدأه من سنة مولده — ٨٣٤ هـ / ١٤٣١م ، واستمد فيه من تاريخ التقيّ ابن قاضي شهبة .

٣ — أرجوزة في قضاة دمشق مع شرحها واسمها « الروض البسّام فيمن ولي قضاء الشام » .

٤ – فهرست مصنفات ابراهيم بن عمر البقاعي .

٥ – أحاديث وأخبـــار وأشعار منتقاة من حديث عبد الرحيم بن عبد الكريم السمعاني .

المخطوطات :

١ – من النجوم الزواهر مخطوطـة في الظاهرية رقم ٨٥ ، ومخطوطة في مكتبة عارف حكمت رقم ٢٧٠ تاريخ .

٢ – من التاريخ قطعـة في المتحف البريطاني فيها من حوادث شهر شوال ٨٣٤ – ٨٣٩ ، Or 32,278 ، بلا اسم للمؤلف .

٣ – لم تصل الينا الأرجوزة .

٤ – من فهرس البقاعي نسخة بخطه في ليدن Or. 2483 .

٥ – من الأحاديث والأخبـــار مخطوطة في ليدن بخطه سنة ٨٦٧ هـ رقم Or 2458 .

النشرات :

لم ينشر شيء من مؤلفات ابن اللبودي ، سوى القطعة من تاريخه . نشرها الدكتور حسن حبشي باسم حوليّـات دمشقية ٨٣٤ – ٨٣٩ لمؤرخ شامي مجهول ، (القاهرة ، ١٩٦٨) .

وقد تبيّن لنا بعد دراستها أنها لابن اللبودى ، ولم يستطع الدكتور حبشي معرفة ذلك .

١٣٢ ـ ابن زريق

محمد بن أبي بكر بن عبد الرحمن الصالحي، الدمشقي ، المعروف بابن زُرَيْق. عالم محدّث، ناب في القضاء . وولي نظر مدرسة جدّه أبي عمر (المدرسة العمرية بالصالحية) . توفي بالصالحية سنة ٩٠٠ هـ/١٤٩٧ م .

مصادر ترجمته :

ابن العماد ، شذرات ٣٦٦/٧ – السخـــاوي ، الضوء ١٦٩/٧ – الزركلي الاعلام ٢٨٤/٦ .

آثاره :

١ ـ الإعلام بما في مشتبه الذهبي من الأعلام .

٢ ـ رجال الموطّأ .

٣ ـ السول في رواة الستة الأصول .

المخطوطات :

لم تصل الينا هذه المخطوطات .

١٣٣ ـ الناجي

ابراهيم بن محمد بن محمود الناجي ، برهان الدين ، الدمشقي . عالم محدّث .
توفي سنة ٩٠٠ هـ/ .

مصادر ترجمته :

ابن العماد ، شذرات ٧/٣٦٥ - حاجي خليفة ، ٢/١٥١٧ - بروكلمن ٢/٩٨ .

مؤلفاته :

١ - كنز الراغبين العُفَاة في الرمز الى المولد المحمّدي والوفاة . في مولد الرسول وسيرته .
٢ - ذريّة جعفر بن ابي طالب .

المخطوطات :

١ - من الكنز مخطوطة في سوهاج ، رقم ١٠٤ حديث . مصوّرة في معهد المخطوطات .

٢ - من ذريّة جعفر بن أبي طالب ، نسخة في برلين رقم 9400 . وقد

كتبها جواباً على سؤآل وُجّه اليه هذا نصّه: ما تقول السادة العلماء..
في سيّدنا وابن عمّ نبيّنا وأحدِ مَنْ يُشبهه: جعفر بن أبي طالب
الطيّار القُرشي الهاشمي، رضي الله عنه هل أعقب وله ذريّة ينتسبون
اليه الى اليوم، مثل غيره من السادة الأشراف بني هاشم وبني المطّلب
أم لا؟

١٣٤ ـ ابن المعتمد

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم ، برهان الدين ، المعروف بابن المعتمد الدمشقي . فقيه مؤرّخ ، من أكابر الشافعية في عصره . ولي القضاء بدمشق أياماً ، ودرّس في المجاهدية ، والشامية الجوّانية ، والأتابكية . توفي سنة ٩٠٢ هـ/١٤٩٧ م .

مصادر ترجمته :

الغزي ، الكواكب ١/١٠٠ ـ ابن العماد شذرات ٨/١٣ ـ كحالة ، معجم المؤلفين ١/٨٣ ـ البغدادي ، ايضاح المكنون ٢/٥٢٢ .

مؤلفاته :

١ ـ الذيل على طبقات الشافعية للسبكي ، وسمّاه « مفاكهة الخلّان في طبقات الأعيان » .

المخطوطات :

لم يصل الينا .

١٣٥ ـ البصروي

علاء الدين عليّ بن يوسف بن أحمد الدمشقي العاتكي الشهير بالبصروي . برع في الفقه ، وألّف في التاريخ . توفي سنة ٩٠٥ هـ/١٤٩٩ م .

مصادر ترجمته :

ابن طولون ، التمتع بالأقران (مخطوط) ـ ابن العماد ، شذرات ٢٧/٨.

مؤلفاتــــه :

١ ـ ذكر ابن طولون أنّ له تاريخاً ، سمـاه « الذيل » . وقد نقل منه في مفاكهة الخلّان فقال : رأيتُ في تاريخ العلائي البصروي... (٨٤/١) ١٣٢/١ او : قـال الشيخ علاء الدين البصروي في ذيله (١١٢/١ ، ١٣٢/١ ، ١٤٣/١) .

ولم يصل الينا هذا التاريخ كاملاً ، إلا ما نشره ابن طولون منها .

١٣٦ـ ابن عبد الهادي

يوسف بن حسن بن عبد الهـادي ، الشهير بابن المِبْرَد الصالحي الحنبلي . كان مُشاركاً في علوم جمّة. وهو شيخ ابن طولون الصالحي. توفي سنة ٩٠٩هـ/ ١٥٠٣ م ، ودُفن بسفح قاسيون .

مصادر ترجمته :

الغزي ، الكواكب السائرة ٣١٦/١ – ابن العماد ، شذرات ٤٣/٨ – اسعد طلس ، مقدمة ثمار المقاصد – بروكلمن ، الذيل الثاني ١٣٠ .

مؤلفاته :

له تواليف كثيرة سردها اسعد طلس في مقدّمة ثمار المقاصد . نذكر منها هنا .

١ ـ ثمار المقاصد في ذكر المساجد .

٢ ـ الاعانات على معرفة الخانات .

٣ ـ عدّة الملمّات في تعداد الحمامات .

٤ ـ نزهة الرفاق عن شرح الأسواق .

٥ ـ غدق الأفكار في ذكر الأنهار .

٦ ـ الحسبة . خ

٧ ـ تاريخ الصالحية .

٨ ـ قطعة في تراجم الشافعية ، من معجم الشافعية .

٩ ـ قطعة من تاريخ الاسلام .

١٠ ـ تذكرة الحفّاظ .

١١ ـ الرياض اليانعة في أعيان المئة التاسعة (الغزي ١/١٠١) .

١٢ ـ ارشاد السالك الى مناقب مالك .

١٣ ـ تعريف الغادي ببعض فضائل أحمد بن عبد الهادي .

١٤ ـ مختصر الدرر الكامنة لابن حجر (كشف ٧٤٨) .

١٥ ـ الدرة المضيئة والشجرة النبوية المحمدية في نسب النبيّ وسيرته .

١٦ ـ المطوّل في تاريخ القرن الأول .

١٧ ـ مشيخة السيد كمال الدين محمد بن حمزة الدمشقي .

١٨ ـ ازالة الضجر باختصار معجم الدهر (معجم تراجم لعلماء القرن الثامن والتاسع) .

١٩ ـ جزء في فضائل الشام ذكره ابن طولون في القلائد ٣١٥ .

٢٠ ـ ذيل على ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ، ذكره في القلائد ٣١٤ . وهو العطاء المعجّل في طبقات اصحاب الامام المبجّل .

٢١ ـ كتاب وفاة النبي .

٢٢ ـ كتاب المسيرة في حلّ مشكل السيرة .

٢٣ ـ محض الاخلاص في مناقب سعد بن أبي وقّاص .

٢٤ ـ محض الشيد في مناقب سعيد بن زيد .

٢٥ ـ محض الصواب في فضائل أمير المؤمنين عمر بن الخطاب .

المخطوطات والنشرات :

١ ـ نشر اسعد طلس ثمـــار المقاصد ، بيروت ١٩٤٣ (المعهد الفرنسي بدمشق) .

٢ ـ نشر حبيب الزيات كتاب الاعانات على معرفة الخانات ، في الخزانة الشرقية ٣/٤٩ — ٥٣ .

٣ ـ نشرنا عدّة الملمّات في تعداد الحمامات في كتابنا « خطط دمشق » .

٤ ـ نشر حبيب الزيّات نزهة الرفـــاق عن شرح الأسواق ، في الخزانة الشرقية ٣/١٢٠ — ١٣٠ .

٥ ـ غدق الأفكار منه مخطوطة بخط المؤلف في الظاهرية .

٦ ـ نشر حبيب الزيّات الحسبة في الخزانة الشرقية ٤/١٢٦ .

٧ ـ تاريخ الصالحية مفقود . لخص منه محمد بن كنان المتوفى سنة ١١٣٥ كتابه « الحلل السندسية الفسيحة » طبع بتحقيق الاستاذ محمد دهمان، بدمشق سنة ١٩٤٧ .

٨ ـ معجم الشافعية منه مخطوطـــة بخط المؤلف ، مخرومة الأول ، في الظاهرية كتبت سنة ٨٨٨ هـ . رقم ٤٥٥١ عام .

٩ ـ القطعة من تاريخ الاسلام في الظاهرية رقم ٤٥٥٢ عام .

١٠ ـ تذكرة الحفّاظ في الظاهرية رقم ٤٥٤٣ .

١١ ـ الرياض اليانعة مفقود . وفي الظاهرية مخطوطة باسم تعليقات ابن عبد الهادي فيها تراجم مختصرة ومفصّلة لبعض من عاصر المؤلف ، فلعلها من كتابه الرياض . وهي برقم ٣٧٧٦ . (ورقة ٤٣ ـ ٥١).

١٢ ـ من ارشاد السالك نسخة بخط المؤلف في الظاهرية ، تاريخ ٢٣٨ ، كتبت سنة ٨٨٧ .

١٣ ـ من تعريف الغادي نسخة المؤلف في الظاهرية ادب ٤٥ (٦٤) .

١٤ ـ لم يصل الينا مختصر الدرر الكامنة .

١٥ ـ من الدرّة المضيئة ، مخطوطات في:

أحمد الثالث ٢٨٢٩ ، كتبت سنة ٨٨٩ هـ ، ١٠ ورقات .

جامعة استانبول ، القسم العربي ، رقم ٥٥٠ .

ظاهرية ، رقم ٧٥٤٣ .

ظاهرية ، رقم ٧٧٧٠ ، كتبت سنة ٨٩٤ .

ظاهرية ، رقم ١٨٧٧ .

سالار جنح بحيدرآباد ، رقم ١٠٧ ، صوّرها معهد المخطوطات .

١٦ ـ من المطوّل مخطوطة بخط المؤلف ، ظاهرية ٧٤٣٩ .

١٧ ـ من مشيخة ابن حمزة ، مخطوطة في قسطموني ، رقم ٤/٩٧٠ .

١٨ ـ من ازالة الضجر مخطوطة في شستربتي ، رقم ٣٥٠٤ (٢) بخط المؤلف .

١٩ ـ لم اعثر على جزء فضائل الشام .

٢٠ ـ من العطاء المعجّل ، مسوّدة المؤلف في الظاهرية ، رقم ٤٥٥٠ .

٢١ ـ من وفاة النبي ، ظاهرية ٤٥٤٤ .

٢٢ ـ من كتاب المسيرة ، الجزء الثـاني بخط المؤلف ، ظاهرية ١٩٠٤ ، كتبه سنة ٩٠٥ هـ .

٢٣ ـ من محض الإخلاص ، ظاهرية ٣٢٤٨ (ورقـة ١ ـ ٩٠) بخط المؤلف ، ٩٠ ورقة كتبه سنة ٨٦٩ هـ .

٢٤ ـ من محض الشيد ، ظاهرية ٣٢٤٨ (ورقـة ٩٥ ـ ١٤٩) بخط المؤلف سنة ٨٦٩ .

٢٥ ـ من محض الصواب ، مخطوطة في برلين ، رقم 9704 .

١٣٧ - الباعوني

محمد بن يوسف بن أحمد ، بهاء الدين الباعوني الدمشقي . أخذ عن علمـــاء دمشق الكبار في عصره . وغلب عليه الأدب . وألّف في التاريخ الشمري. توفي سنة ٩١٦ هـ/١٥١٠م على قول الغزّي .

مصادر ترجمته :

السخـــاوي ، الضوء ١٠/٨٩ - الغزي ، الكواكب ١/٧٢ - ابن العماد ، شذرات ٨/٤٨ - بروكلمن، الذيل الثاني ٦٦ (٥٤) .

مؤلفاتـــه :

١ - الاشارة الوفية الى الخصوصيّات الأشرفيــة ، وتسمّى ايضاً « القول السديد الأظرف في سيرة الملك السعيد الأشرف » . وهي في سيرة الملك الأشرف برسباي المتوفى سنة ٩٠١ هـ . جعلها ذيلاً على ارجوزة عمّه شمس الدين محمد بن أحمد الباعوني (- ٨٧١ هـ) ، المسمّاة « تحفة الظرفاء في تاريخ الملوك والخلفاء » التي أرّخ فيها للخلفـــاء وملوك الترك وختمها بالأشرف برسباي .

٢ - ملحق الاشارة الوفية . انتهى من نظمها سنة ٩٠٨ هـ .

المخطوطات :

١ ـ من الاشارة نسخة في مكتبة البلدية بالاسكندرية ، رقم ٣٧٦٠ ج ـ ونسخة في الأزهر، رقم ١١٦٢ مجاميع أباظة ـ ونسخة في الظاهرية رقم ٦٧٤٢ ـ ونسخة في برلين رقم 9821 .

٢ ـ من ملحق الاشارة مخطوطة في الظاهرية رقم ٦٧٤٢ (ورقة ٣٩ ـ ٤٥) .

١٣٨ - ابن طوق

شهاب الدين أحمد بن محمد ، الشهير بابن طوق الدمشقي . محدّث . توفي سنة ٩١٥ هـ/١٥٠٩ م .

مصادر ترجمته :

ابن العماد، شذرات ٨/٦٨ – الغزي، الكواكب ١/١٢٦– برغوث ، جوانب اجتماعية من تاريخ دمشق ... من مخطوطة ابن طوق ، في كتاب المؤتمر الدولي لتاريخ بلاد الشام ، ص ٣٩٩ .

مؤلفاتـه :

« مذكرات يومية » فيها جوانب من تاريخ دمشق من سنة ٨٨٥ هـ الى سنة ٩٠٨ هـ . ثم من سنة ٩١٠ – ٩١٤ .

المخطوطات :

منها مخطوطة وحيدة بخـــط المؤلف في الظاهرية رقم ٤٥٣٣ ، لا اسم للمؤلّف عليها . وكان الدكتور العش ظنّ أنهـا للنعيمي دون أن يجزم بذلك (فهرس مخطوطات الظاهرية ، الجزء السادس ص ١٣٩) . ثم وجدتُ الاستاذ

برغوت ينسبها في مقاله المذكور أعـــلاه الى ابن طوق ، لكنه لم يبيّن كيف اهتدى الى أنها لابن طوق ، وقد نقل ابن طولون في مفاكهة الخلاّن عن شهاب الدين ابن طوق، دون ذكر اسم الكتاب . (١ / ٣٤) س ٤٠ ، وذكره مرّتين ١ / ٣٠ ، و ١ / ٤٧ .

ووجدت أحد أجزاء عيون التواريخ ، قد نسخه ابن طوق لنفسه .

١٣٩ - النعيمي

عبد القادر بن محمد بن عمر بن محمد .. نُعَيْم ، بضمّ النون ، النُعَيْمي الدمشقي . محيي الدين أبو المفاخر . مؤرخ دمشق ومحدّثها . توفي بدمشق سنة ٩٢٧ ﻫ / ١٥٢١ م .

مصادر ترجمته :

المنجد ، المؤرخون الدمشقيّون في العهد العثماني ، ص ١٤ ، ٤٤ والمصادر المذكورة فيه .

مؤلفاته :

١ - تنبيه الطالب وارشاد الدارس .

٢ - العنوان في ضبط مواليد ووفيات أهل الزمان . ولعله هو الذي عناه ابن طولون في القلائد الجوهرية ، ص ١٧٠ ، بقوله : ذيل النعيمي على ذيل ابن قاضي شهبة .

٣ - التبيين في تراجم العلماء والصالحين .

٤ - تذكرة الإخوان في حوادث الزمان .

٥ - تراجم القضاة الشافعية بدمشق .

٦ – ذيل على كتاب حسن البني في ذكر الأمراء الذين تولّوا مصر .

النخبة في تراجم الأسديّين ، او تراجم بيت ابن قاضي شهبة .

٧ – ترجمة الشيخ برهان الدين الناجي .

المخطوطات :

١ – من تنبيه الطالب ، باختصار ابن طولون ، نسخة في مونيخ رقم ٣٨٧ – ونسخة في شستربتي رقم 3431 .

ونسخة في المتحف البريطاني رقم .

ونسخة حديثة في الظاهرية ، نقلت عن نسخة كتبت سنة ١٠٣٠ هـ .

في جزأين . رقم ٧٩١٧ ، ٧٩١٨ .

ونسخة في خزانتنا ، في جزأين .

ونسخة في الحبيبيّة ، حبيب جنح بالهنـــد ، رقم ٢٧ ، كتبت سنة ٩٧٧ هـ .

٢ – من العنوان نسخة في التيمورية رقم ٢١٩٣ تاريخ ، وفي آخرها ذيل لولد المؤلف يحيى . وعنها مصوّرة بدار الكتب ٧٨٩٤ ح .

ونسخة في ليبزيغ رقم ٨٤٧ ذكر بروكلمن أنها « مسوّدة » ، ونسخة في المتحف البريطاني وقد وصفناه في مجلة المجمع العلمي ، المجلد ٣٤ ، ص ٢٠٤ .

٣ – ٤ : ولم يصل الينا التبيين ، ولا تذكرة الإخوان .

٥ – أما تراجم القضاة فقد ضمّنها ابن طولون في كتابه قضاة دمشق .

٦ ـ أمـــا ذيل كتاب حسن البني فقد ضمنه ابن طولون كتابه « العقود اللؤلؤية في الأمراء المصرية ». منه مخطوطة بخط ابن طولون في مكتبة البلدية بالاسكندرية . رقم ٢٢٠٨ .

٧ ـ أما تراجم الأسديّين فلم يصل الينا .

٨ ـ لم تصل الينا ترجمة شيخه برهان الدين الناجي ، وقـــد ذكره ابن طولون في الفُلْك المشحون .

النشرات :

لم ينشر من آثار النعيمي إلا كتاب تنبيه الطالب ، في شكل مختصر وضعه ابن طولون، نشره جعفر الحسني، دمشق ١٩٤٨ . وهي نشرة مملوءة بالأخطاء. ولم يرجع في تحقيقها الى نسخة شستربتي التي هي أقـــدم النسخ ، ولا الى نسخة المتحف البريطاني .

ونشرنا الفصل الأول منه باسم دور القرآن بدمشق ، عـــام ١٩٤٦ ثم عام ١٩٧٤ .

١٤٠ ـ الحمصي

أحمد بن محمد الحمصي الدمشقي الانصاري ، شهاب الدين . محدّث ، مؤرخ . تولـّى القضاء ، وخطب بجامع دمشق . ولد بدمشق سنة ٨٥١ هـ وتوفي بها سنة ٩٣٤ / ١٥٢٨ م .

مصادر ترجمته :

ابن طولون ، التمتع بالأقران (مخطوط) – ابن طولون ، قضاة دمشق ١٣٠ ، – الغزي ، الكواكب ٢ / ٩٧٠ و ١ / ٥ – ابن العماد ، شذرات ٨ / ٢٠١ – .

مؤلفاته :

١ – تاريخ كبير اسمه « حوادث الزمان ووفيات الأعيان من الشيوخ والأقران » وهو ذيل لإنباء الغمر .

المخطوطات :

١ – من التاريخ مخطوطة في الفاتيكان رقم ٢٧٣٨ .

وقد نقل منه الغزي في الكواكب وعدّه من مصادره . (١/٥)، وكذلك

نقل منه ابن طولون في مفاكهة الخلان بقوله : قـال الشهاب الحمصي في ذيله (١ / ١٥٩ و ١ / ٥٠ ...) .

٢ـ – رأيتُ في جامعة برنستن ، (مجموعة يهودا الخطية) قطعة من تاريخ لأحمد الحمصي ، في ٧ ورقات ، رقم 520 . فيها وفيـات سنة ٧٦٣ و ٧٦٤ . ويذكر في مقدّمتها أنّ كتابه هو من ذيول العبر ، ذيّل بـه على ذيل الحافظ الحسيني . وما أدري اذا كان المؤلف هو الحمصي الذي توفي سنة ٩٣٤ هـ .

١٤١ ـ البلبيسي الدمشقي

محمد بن ابراهيم بن محمد بن مقبل البلبيسي ثم الدمشقي ، واعظ دمشق . كان مجاوراً في الخانقاه السميساطية . توفي سنة ٩٣٧ هـ / ١٥٣١ م .

مصادر ترجمته :

شذرات ٨ / ٢٢٤ ـ الغزي ، الكواكب ٢/٢٠ .

آثـــاره :

١ ـ الروض الرحيب بمولد الحبيب .

٢ ـ جلاء الأفكار بسيرة المختار أو الالمام بالروض وسيرة ابن هشام .

المخطوطات :

١ ـ من الروض الرحيب مخطوطة في الظاهرية بدمشق رقم ١٨٩٥ .

٢ ـ من جلاء الأفكار مخطوطة في مكتبة يوسف باشا الخالدي بالقدس بخط المؤلف ، سنة ٩٢٦ . مصوّرة في معهد المخطوطات، ٩٠٦ تاريخ.

١٤٢ ـ الشامي

شمس الدين محمد بن يوسف بن علي الشامي الصالحي الدمشقي . ولد بدمشق ونشأ بها . توفي بالقاهرة سنة ٩٤٢ هـ/ ١٥٣٦ م .

مصادر ترجمته :

ابن العماد ، شذرات ٨ / ٢٥٠ – الكتاني ، فهرس الفهارس ٢ / ٣٩٢ – الكتاني ، الرسالة المستطرفة ١١٣ – حاجي خليفة ٢/٢٠ – كحالة ، معجم المؤلفين ١٢/١٣٢ – بروكلمن ، الذيل الثاني ٤١٥ .

مؤلفاته :

١ – السيرة الشامية ، وهي سيرة مطوّلة للرسول عليه السلام . جمعها من ألف مصدر وأكثر . وهي مشهورة جيّدة . واسمها سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد .

٢ – عقود الجمان في مناقب أبي حنيفة النعمان . فرغ من تأليفه سنة ٩٣٩ .

٣ – اتحاف الراغب الواعي في ترجمة أبي عمرو الأوزاعي .

٤ – عين الاصابة في معرفة الصحابة ، اختصره من الإصابة .

المخطوطات :

١ – طبعت السيرة الشامية . ومنها مخطوطة بدار الكتب المصرية رقم ٤٥١١ ، – والجزء الرابع من نسخة في فيض الله رقم ١٤٦٤، كتبت سنة ٩٨٤ بخط المؤلف.

٢ – من عقود الجمان مخطوطات كثيرة في القاهرة ، دار الكتب (فهرس التاريخ ٥/٢٤٩) – ونسخه في طوب قبو رقم ١٥٩١ .R ٦٤٨٧ – ونسخة في رئيس الكتاب رقم ١١٩٠ – ويكي جامع رقم ٨٧٦ كتبت سنة ٩٥٧ هـ . ونسخة في ديار بكر رقم ١٨٩٠ كتبت سنة ٩٣٩ هـ . – ونسخة رأيتها في خزانة الشيخ عبد القادر المغربي بدمشق – ونسخة في الظاهرية رقم ٩١٨٨ .

٣ – ٤ لم أعثر على مخطوطات من ترجمة الأوزاعي، ولا مختصر الاصابة.

١٤٣ ـ ابن سلطان

محمد بن محمد بن عمر بن سلطان . الدمشقي الصالحي الحنفي ، قطب الدين. مفتي الحنفيّة بدمشق . توفي بدمشق سنة ٩٥٠ هـ / ١٥٤٣ م .

مصادر ترجمته :

الغزي ، الكواكب ٢ / ١٣ – ابن العماد ، شذرات ٢٨٣/٨ . بروكلمن ، الذيل الثاني ٤٠٠ .

مؤلفاته :

١ – الجواهر المضيّة في أيام الدولة العثمانية ، ترجم فيه للسلطان سليم بن بايزيد .

٢ – فتح الملك العليم المنّان على المظفر سليمان .

٣ – البرق اللامع في المنع من البركة في الجامع (الأموي) .

المخطوطات :

١ – من الجواهر مخطوطة في برلين رقم 9725 .

٢ – من فتح الملك العليم مخطوطة في برلين 5622 .

٣ – لم يصل الينا البرق اللامع . ذكره الغزي .

١٤٤ - ابن طولون الصالحي

محمد بن علي بن أحمـد ، ابن طولون الصالحي ، الدمشقي ، شمس الدين . من أكبر المؤرخين الدمشقيين في القرن العاشر . كان مشاركاً في علوم كثيرة ، غزير التأليف . وهو تلميذ النـُّعَيْمي ، تأثـّر به ونهج على منواله وأفاد كثيراً من مؤلفاته . توفي بالصالحية ودُفن بسفح قاسيون سنة ٩٥٣ هـ/١٥٤٦م .

مصادر ترجمته :

ابن طولون ، الفُلْك المشحون في أحوال محمد بن طولون .

الغزّي ، الكواكب السائرة ٢/٥٢ — ابن العماد ، شذرات ٨/٢٩٨ — محمد دهمـان ، مقدمة كتاب القلائد الجوهرية . — المنجد ، صلاح الدين . مقدمة كتاب الأئمة الاثنا عشر — المنجد ، مادة « ابن طولون » في دائرة المعـارف للبستاني ، الجزء ٣ ، — المنجد، المؤرخون الدمشقيّون في العهد العثماني ص ١٧ ، والمصادر المذكورة فيه — كحالة ، معجم المؤلفين ١١/٥١ — بروكلمن ، الذيل الثاني ٤٩٤ .

مؤلفاتــه :

بلغت مؤلفات ابن طولون ٧٤٦ كتاباً ورسالة ، منهـا ما يخصّ التاريخ

ستون تقريباً . وهي :

١ — الاشارات الى أماكن الزيارات .

٢ — ارتياح الخاطر .

٣ — الاختيارات المرضية في أخبار التقيّ بن تيمية .

٤ — إعلام السائلين عن كتب سيد المرسلين .

٥ — إعلام الورى بمن وُلّي نائباً من الأتراك بدمشق الشام الكبرى .

٦ — إرسال القضا على من وُلّي القضا .

٧ — إظهار المكني من ترجمة الشيخ تقيّ الدين الحصني .

٨ — الاماني اللطيفة في مناقب أبي حنيفة .

٩ — إنباء الأمراء بأنباء الوزراء .

١٠ — بسط سامع المسامر في أخبار مجنون بني عامر .

١١ — بهجة الأنام في فضل دمشق الشام .

١٢ — تحفة الكرام في ترجمة سيدي أبي بكر بن قوام .

١٣ — التمتّع بالأقران بين تراجم الشيوخ والأقران . وهو يصلح ذيلاً على كتاب البرهان البقاعي المسمّى « عنوان الزمان » .

١٤ — تبييض القراطيس فيمن دُفن بباب الفراديس .

١٥ — التيجان المزخرفة في معالم مكّة المشرّفة .

١٦ — الثغر البسّام فيمن وُلّي قضاء الشام .

١٧ — جزءٌ في دور الحديث بدمشق .

١٨ – حور العيون في تاريخ أحمد بن طولون ، لخّص فيه سيرة أحمد بن طولون للبَلَوي ، مع زيادات .

١٩ – الدرّة النفيسة في ترجمة الستّ نفيسة .

٢٠ – ذخائر القصر ، في تراجم نبلاء العصر .

٢١ – الذيل على كتاب « تحفة ذوي الألباب فيمن حكم بدمشق من الخلفاء والملوك والنواب » للصفدي .

٢٢ – الذيل على طبقات الحنفيّة لعبد القادر القرشي ، وهو « الغرف العليّة في تراجم الحنفيّة » في ثلاثة مجلّدات .

٢٣ – راية النصر في ترجمة سيدي نصر .

٢٤ – الزهر البسّام فيمن سمّاه النبي عليه السلام .

٢٥ – سلك الجُمان فيما وقع لي من تراجم بني عثمان .

٢٦ – السفينة في تراجم الفقهاء السبعة بالمدينة .

٢٧ – الشمعة المضيئة في أخبار القلعة الدمشقية .

٢٨ – الشذرات الذهبيّة في تراجم الأئمة الاثني عشر عند الإماميّة .

٢٩ – شرح « إعلام الورى الأعلام بمن وُلّي قضاء الشام » لابن اللبودي.

٣٠ – شرح قصيدة الشيخ ابراهيم بن صارم الدين في غزوة الافرنج لمدينة بيروت .

٣١ – ضرب الحوطة على جميع الغوطة .

٣٢ – عجب الدهر في تذييل مَنْ ملك مصر .

٣٣ ــ عَرْف الروْض المُغْرس في فضائل بيت المقدس .

٣٤ ــ العرف العنبري في ترجمة أبي القاسم الزمخشري .

٣٥ ــ عقد النظام في ترجمة سلطان العلماء ابن عبد السلام .

٣٦ ــ العقود الدريّة في الأمراء المصرية .

٣٧ ــ العقود اللؤلؤية في الدولة الطولونيّة .

٣٨ ــ عنوان الوسائل في معرفة الأوائل .

٣٩ ــ غاية البيان في ترجمة الشيخ رسلان .

الغرف العلية = الذيل على طبقات الحنفيّة .

٤٠ ــ قرّة العيون في أخبار باب جيرون .

٤١ ــ القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية .

٤٢ ــ قَيْد الشريد من أخبار يزيد .

٤٣ ــ الكواكب الدراري في ترجمة تميم الداري .

٤٤ ــ لقط المرجان من وفيات الأعيان .

٤٥ ــ مفاكهة الخلان في حوادث الزمان . مرتباً على السنين .

٤٦ ــ المأمونيّة في الواقعة الطولونيّة .

٤٧ ــ منبع الأنوار في مولد المختار .

٤٨ ــ ملجأ الخائفين في ترجمة سيدي أبي الرحال وسيدي جَنْدَل بنين .

٤٩ ــ المقصد الجليل في كهف جبريل .

٥٠ ــ المِعَزّة فيما قيل في المزّة .

٥١ – مِحَنُ الزمن بين قَيْسٍ واليمن .

٥٢ – المحاسن اللطيفة في معاهد المدينة الشريفة .

٥٣ – ملخص تنبيه الطالب وارشاد الدارس لأحوال مواضع الفائدة كدور القرآن والحديث والمدارس ، مع تهذيبه وبعض زيادات عليه .

٥٤ – مطلع السعد في ترجمة سيدي سعد .

٥٥ – مرشد المختار الى مولد النبي المختار .

٥٦ – نزهة الأفكار فيما قيل في دمشق من الأشعار .

٥٧ – نزهة الناظر في معرفة الأواخر .

٥٨ – نهاية العِبَر ، في نفوذ القضاء والقدر بمدرسة شيخ الاسلام أبي عمر .

٥٩ – النطق المنبي عن ترجمة الشيخي المحيوي ابن العربي .

٦٠ – هداية السالك الى ترجمة مالك .

٦١ – الهادي الى ترجمة شيخنا المحدّث الجمال بن عبد الهادي .

٦٢ – هطل العين في مصرع الحسين .

٦٣ – وَبْل الغمام فيمن زوّجه النبيّ عليه السلام .

المخطوطات والنشرات :

كانت مُخطوطات مؤلّفات ابن طولون الأصلية كلّها بدمشق ، فسطا عليها اثنان من باعة الكتب القديمة وباعوها الى العلماء في مصر وأوروبة . وقد عرفنا مكان وجود بعضها :

١ – من الاشارات الى أماكن الزيارات مخطوطة في جـامعة استانبول ، القسم العربي ، رقم ٦٣٠٩ ، من القرن الحـادي عشر . ونسخة ثانية رقم ١٤٥١ من القرن الثاني عشر .

٢ – من ارتياح الخاطر مخطوطة في بلدية الاسكندرية ، رقم ٢٢٠٨ د ، بخط المؤلف ، سنة ٩٤٢ .

٤ – نُشر كتاب إعـلام السائلين بدمشق ، عام ١٣٤٨ هـ ، بعناية الاستاذ حسام القدسي .

٥ – المخطوطة الأصليـة لإعلام الورى موجودة في شستر بتي ، في مجموعة كبيرة من رسائل ابن طولون بخطه. وهو الثاني عشر فيها. رقم 3317. وقد نُشر الكتاب بتحقيق الاستاذ محمد دهمان بدمشق ١٩٦٤ .

٦ – من إرسال القضا مخطوطة بدار الكتب ، في المجموعة ٧٥٩ .

٩ – من إنباء الوزراء مخطوطة في برلين ، رقم 9880 .

١٠ – أصل المؤلف من بسط سامع المسامـر في شستر بتي رقم (10) 3847 . وقد نُشر الكتاب بتحقيق الاستاذ عبد المتعال الصعيدي. القاهرة، بلا تاريخ .

١١ – من بهجة الأنام مخطوطة عندي .

١٢ – أصل المؤلف من تحفـة الكرام في شستر بتي ، رقم (3) 3847 – ومخطوطة في التيمورية ، رقم ٣٧٥ مجاميع .

١٣ – من التمتّع بالاقران مخطوطة في المتحف البريطاني – ومنه قطعة فيها ترجمة الوليّ القطب علي العمري ، المدفون بصالحية دمشق ، المتوفى سنة ٨٩٧ هـ ، في الظاهرية ، رقم ٦٤٤٣ .

هذا وفي الظاهرية رسالة مرتبة على حروف المعجم فيها تراجم أشخاص توفوا بين سنة ٨٨٠ هـ و ٩٠٨ هـ . تبتديء بابراهيم بن أطرز الاقباعي وتنتهي بيوسف بن محمد بن طولون . وهي بخط ابن طولون . رقم ٣٨٤٩ (ورقة ٥٧ – ٦٣) ، ذكرهما الريّان في فهرس التاريخ في الظاهرية ولم يحدّد اسمها . وأرجّح أنها كتاب التمتع .

١٦ – من الثغر البسّام فيمن ولي قضاء الشام مخطوطة بخط المؤلف ، في التيمورية ، رقم ٧٩ مجاميع . وقد نشرنا هذا الكتاب في مطبوعات المجمع العلمي بدمشق ، عام ١٩٥٦ باسم « قضاة دمشق » .

٢٠ – من ذخائر القصر مخطوطة في التيمورية ، رقم ١٤٢٢ تاريخ . وقطعة بخط المؤلف في الجامعة الأميركية ببيروت كانت عند عيسى اسكندر المعلوف. وانظر مجلة مجمع دمشق، المجلد الثالث ٣٣ – ٤٢ .

٢٢ – من الذيل على طبقات الحنفية ، وهو الغُرَف العليّة مخطوطة في التيمورية رقم ٦٢١ تاريخ، ومخطوطة في المتحف البريطاني رقم 645 ، كتبت سنة ٩٥٠ هـ – وثالثة في شهيد علي رقم ١٩٢٤ .

٢٧ – نشرت « الشمعة المضيّة في أخبار القلعة الدمشقية » بدمشق عام ١٣٤٨هـ بعناية حسام القدسي.وأصل المؤلف في التيمورية، رقم ٢٧٣ مجاميع .

٢٤ – من الزهر البسّام مخطوطة في الأحمدية بتونس ، رقم ٥٦٥٤ تراجم .

٢٨ – نشرنا كتاب « الشذرات الذهبية » في بيروت عام ١٩٥٨ باسم « الأئمة الاثنا عشر » عن مخطوطة الزيتونة بتونس .

٣١ – نشر الدكتور اسعد طلس رسالة «ضرب الحوطة على جميع الغوطة»، في مجلة المجمع العلمي بدمشق ، مجلد ٢١ ، ص ١٤٩ و ٢٣٦ .

٣٦ – نشرنا رسالة « العقود الدريّة » باسم « أمراء مصر في الاسلام » في سلسلة « رسائل ونصوص » ، الجزء الأول ، بيروت ١٩٦٢ .

٣٨ – من « عنوان الرسائل » أصل المؤلف في بلدية الاسكندرية ، رقم ٢٢٠٨ د .

٣٩ – من غاية البيان في ترجمة الشيخ رسلان مخطوطة في برلين رقم 10106 .

٤٠ – نشرنا رسالة « قرّة العيون في أخبار باب جيرون » بدمشق عام ١٩٦٤ ، في مطبوعات المجمع العلمي . ومنه مخطوطة في رشيد افندي ، رقم ٦٤٠/٣ ، كتبت سنة ٩٩٠ نقلاً عن خط المؤلف .

٤١ – نشرت « القلائد الجوهرية » بتحقيق الاستاذ محمد دهمان بدمشق ، في جزأين عام ١٩٤٧ ، وأصل المؤلف في شستر بتي رقم (4) 3485، في التيمورية نسخة مصورة رقم ٢٥٢٢ تاريخ ، عن نسخة أخرى .

٤٢ – من « قيد الشريد » مخطوطة بدار الكتب ، رقم ٢١٣٢ تاريخ . كتبت سنة ١٠٣٧ هـ .

٤٥ – من « مفاكهة الخلان » مخطوطة في توبنجن ، وقد نشر الكتاب الدكتور محمد مصطفى في جزأين ، القاهرة ١٩٦٢ ، وفيه أخطاء كثيرة .

٤٨ – من « ملجأ الخائفين » أصل المؤلّف في دار الكتب ، رقم ٧٥٩ مجاميع .

٤٩ – من « المقصد الجليل » نسخة مصوّرة من خط المؤلف في التيمورية ، رقم ٣٧٢ مجاميع .

٥٠ – نشر الاستاذ حسام القدسي رسالة « المعزّة فيما قيل في المزّة » بدمشق ، عام ١٣٤٨ هـ .

٥٣ – ملخص تنبيه الطالب هو ما نشره جعفر الحسني منسوباً للنُعَيْمي. في مطبوعات المجمع العلمي بدمشق ، عام ١٩٤٨ .

٥٥ – من « مرشد المختار » نسخة في التيمورية مصوّرة من خطّ المؤلف ، رقم ٥٤٧ حديث .

٦٣ – من « وَبْل الغمام » نسخة في التيمورية ، رقم ٣٧٢ مجاميع .

١٤٥ ـ النعيمي الابن

محي الدين يحيى بن عبد القادر بن محمد ، النُعيمي الشافعي الدمشقي . محدّث ، فقيه ، اهتم كأبيه بالتراجم والتاريخ . قال ابن العماد الحنبلي : كان من محاسن الدنيا . توفي بدمشق سنة ٩٧٧ هـ / ١٥٦٩ م .

مصادر ترجمته :

ابن العماد ، شذرات ٨/٣٨٣ .

آثاره :

ليس له آثار مستقلّة ، لكنّه ذيّل على كتاب أبيه « العنوان في ضبط مواليد ووفيات أهل الزمان » (انظر مقالنا عن هذا الكتاب في مجلة المجمع العلمي بدمشق ، المجلد ٣٤ (١٩٥٩) ص ٢٠٤ – ٢٠٥) كما أضاف في كتاب ابيه « تنبيه الطالب » بعض التراجم والاضافات : انظر : المدرسة اللبودية النجمية ، ج ٢ ، ص ١٣٥ ـ والزاوية العمرية ، ج ٢ ص ٢١٧ ـ والزاوية السعدية ٢ ص ٢٢١ ، ٢٢٢ ـ وجامع المزّة ج ٢ ، ص ٤٣٤ .

١٤٦ ـ العيثاوي

يونس بن عبد الوهاب العيثاوي الدمشقي . من علماء دمشق . كان خطيباً بالجامع الجديد خارج باب الفرج والفراديس . وهو الجامع المعلّق . له تآليف في الفقه والتاريخ . توفي بدمشق سنة ٩٧٦ او ٩٧٧ هـ/١٥٦٩ م .

مصادر ترجمته :

الغزي ، الكواكب ٣/٢٢٢ .

مؤلفاتـه :

١ ـ له تعليقة فيها « وفيات الشيوخ والأقران » . ترجم فيها لأكثرهم .

المخطوطات :

١ ـ لم تصل الينا « التعليقة » . ولكن نقل منها الغزّي ، وعدّهـا في مصادر كتابه (انظر : ١/٥) .

١٤٧ ـ العلموي

عبد الباسط بن موسى العَلْمَوي الدمشقي. عالم دمشقي، كان خطيب جامع برسباي بسوق صاروجا . له معرفة بالميقات والأنغـــام والتلحين . توفي سنة ٩٨١ هـ/١٥٧٣ م.

مصادر ترجمته :

الغزي ، الكواكب ٣/١٦٢ - كحالة ، معجم المؤلفين ٥/٦٩ - بروكلمن، الذيل الثاني ٤٨٨ - المنجد ، مقدمة مختصر تنبيه الطالب .

مؤلفاته :

١ - مختصر تنبيه الطالب للنُعَيْمي .

اختصر التنبيه وزاد فيه ، وميّز بعض زياداته بقوله : قلت . وذيّل عليه بذيلٍ ذكر فيه ما استُحدث من مساجد بدمشق بعد النعيمي .

نشرنا هذا المختصر عام ١٩٤٧، في مطبوعات مديرية الآثار العامة بدمشق .

ومنه نسخة في التيمورية رقم ٢٠١٨ مصورة عن مخطوطة باريس .

ونسخة في الظاهرية ، رقم ٧٩١٩ . ونسخة في المتحـــف البريطاني رقم Or. 706.

١٤٨ - الأيوبي

موسى بن يوسف بن أحمد بن ايوب الأنصاري الدمشقي شرف الدين . من علماء دمشق ومؤرخيها . تولى نيابة القضاء بها . توفي بعد سنة الف للهجرة بقليل / ١٥٩٢ م .

مصادر ترجمته :

الغزي ، الكواكب ٢١٧/٣ وأخطأ في تاريخ وفاته - الزركلي ، الأعلام ٢٨٨/٨ - كحالة ، معجم المؤلفين ٥٠/١٣ - بروكلمن ، الذيل الثاني ٤٠١ ، أخطأ في تاريخ وفاته - المنجد ، صلاح الدين ، المؤرخون الدمشقيون في العهد العثماني ٢٠ - ٢١ . انظر فيه ما ورد من اخطاء في المصادر المذكورة اعلاه عن وفاة المترجم له .

مؤلفاته :

١ - الروض العاطر فيما تيسّر من أخبار القرن السابع الى ختام القرن العاشر .

٢ - التذكرة الايوبيّة . جمعها من تواريخ كثيرة ، وجعلها قسمين الأول التراجم ، والثاني : نزهة الخاطر وبهجة الناظر .

المخطوطات :

١ ـ من الروض العاطر نسخة في برلين رقم ٩٨٨٦ .

٢ ـ من التذكرة مخطوطة بخط المؤلف في الظاهرية ، عام ٧٨١٤ .

ومخطوطة في مكتبة رئيس الكتاب رقم ٦٢٩ من القرن الحادي عشر ، وهي الجزء الأول فقط .

وجامعة بيروت الأميركية رقم ١٢٦ القسم الثاني نزهة الخاطر .

وبرلين رقم ٩٨٨٧.

٣ ـ وذكر له بروكلمن كتاب « مختصر نزهة الخاطر وبهجة الناظر » . عن قضاة دمشق ، من أبي الدرداء الى سنة ٩٩٨ . (ج ٢ ص ٣٧٤) والصحيح أن هذا المختصر ليس له ، بل له نزهة الخاطر التي من ضمنها تراجم قضاة دمشق . (انظر المؤرخون الدمشقيون ص ٢١) .

١٤٩ - ابن الحوراني

عثمان بن احمد بن محمد بن رجب بن سويح السويدي الحوراني ثم الدمشقي. اصله من سويداء بحوران . ثم انتقل الى دمشق . فكان واعظاً في الأموي ولا ندري الكثير عنه. نرجح أنه توفي بعد سنة ١٠٠٣ هـ/١٥٩٥ م (انظر كتابنا: المؤرخون الدمشقيون في العهد العثماني ص ٨٥) .

مصادر ترجمته :

بروكلمن ، الذيل الثاني ٤٠١ - مركيس ، معجم المطبوعات ١/٨٠٤ - البغدادي ، هدية العارفين ١/٦٥٦ - البغدادي ، ايضاح المكنون ١/٦١ ، ١٩٧ - المنجد ، صلاح الدين ، المؤرخون الدمشقيون ٨٥ - ٨٦ .

مؤلفاته :

١ - « الإشارات الى أماكن الزيارات » بدمشق وما حولها .

المخطوطات :

١ - من الإشارات : نسخة بدار الكتب المصرية ، والتيمورية .

والأزهر (ضمن مجموع ١١٨٠ - اباظة ٧٣٢٢) .

والظاهرية تاريخ ٤٣٢ .

وثانية في الظاهرية رقم عام ٤٦٢٤ كتبت في القرن الحادي عشر .

النشرات :

طبع الكتاب بدمشق مرتين سنة ١٣٠٢ هـ و ١٣٢٧هـ .

١٥٠ ـ ابن فرفور الدمشقي

محمد بن عبد الرحمن ابن فرفور الدمشقي . من علماء دمشق الأدباء . توفي سنة ١٠١٠ هـ/١٦٠١ م أو بعدها .

مصادر ترجمته :

حاجي خليفة ، كشف ١٩٥٢ – البغدادي ، هدية العـارفين ٢ / ٢٦٤ – كحالة ، معجم ١٠/١٤٨ .

مؤلفاتـه :

١ – ذكر صاحب كشف الظنون أنه ألّف كتـاب : « النسيم الطيّـب في ترجمة أبي الطيّب » سنة ١٠١٠ هـ .

مخطوطاتـه :

لم يصل الينا .

١٥١ - ابن مفلح

محمد بن ابراهيم ، أكمل الدين ابن مفلح الدمشقي الحنبلي . محدّث مؤرخ ، كانت له يد طولى في التاريخ . ولي قضاء بعلبك وصيدا . ثم استقر بدمشق . توفي سنة ١٠١١ هـ/١٦٠٣ م .

مصادر ترجمته :

المحبي ، خلاصة الأثر ٣/٣١٤ - الشطي ، مختصر طبقات الحنـابلة ٩٣ - البغدادي ، ايضاح ١/٢١٣ - كحالة ، معجم المؤلفين ٨/٢١٠ .

مؤلفاته :

١ - تاريخ عام بلغ به الى دولة السلطان قايتباي .

٢ - أخبار ملوك مصر .

٣ - تاريخ ترجم فيه معاصريه .

٤ - قطعة من تاريخ دمشق .

٥ - من ولي قضاء الحنابلة استقلالاً (بدمشق) في ولاية ملوك مصر .

٦ - رسالة في تواريخ الأنبياء .

مخطوطاته :

لم أعثر على مخطوطات لهذه التواليف . وقد رأيتُ لأكمل الدين تعليقات كثيرة بخطه الجميل المنسوب على كثير من المخطوطات في الظاهرية .

١٥٢ ـ الطالوي

محمد بن أحمد ، ابو المعالي الطالوي الأرتقي الدمشقي . أحد كبار الأدباء في القرن الحادي عشر . قدم والده الى دمشق صحبة السلطان سليم ، وولد ابنه محمدٌ فيها . وهو صاحب كتاب « سانحات دُمى القصر » ودرّس بمدارس دمشق . توفي سنة ١٠١٤ هـ/١٦٠٥ م .

مصادر ترجمته :

المحبّي ، خلاصة الأثر ٢/١٤٩ — ١٥٥ ؛ البغدادي هدية العارفين ٢/٢٦٦ — كحالة ، معجم المؤلفين ٨/٢٧٠ — البغدادي ، ايضاح المكنون ٢/١ .

آثاره :

١ — الجواهر المضيّة في تواريخ الدولة الطالوية الارتقية .

مخطوطاته :

١ — من الجواهر مخطوطة في برلين ، رقم 9730 .

١٥٣ ـ ابن الامام البصراوي

احمد بن محمد البصراوي المعروف بابن الامام، عالم مؤرخ. توفي سنة ١٠١٥هـ / ١٦٠٦ م .

مصادر ترجمته :

حاجي خليفة ، كشف ١/٣٦٣/ و ٢٩٦ – البغدادي ، هدية العارفين ١/ ١٥٣ – بروكلمن ، الذيل الأول ٦٣٩ ـ كحالة ، معجم المؤلفين ٢/٨٥ .

مؤلفاته :

١ – تحفة الأنام في فضائل الشام . قال في كشف الظنون : ألّفها في سنة ثلاث وألف . وهي مختصرة على ستة أبواب .

مخطوطاته :

نسخة في مكتبة الاوقـاف بالموصل ٢٦ / ١ – والظاهرية ، رقم ٨٣٨٨ ، كتبت سنة ٩٩٩ هـ

وهذه النسخة تنقض ما ذكره كشف الظنون أن البصراوي ألّف كتابه سنة ١٠٠٣ هـ . فتاريخ نسخها قبل ذلك .

ونسخة ثانية في الظاهرية رقم ١٠٢٨٨ .

وثالثة رقم ١٠٢٨٦ .

ونسخة في مكتبة جامعة الرياض رقم ٢٦٨٩ ، كتبت سنة ١٠٢٠ هـ .

١٥٤ ـ القرماني

احمد بن سنان بن احمد الدمشقي القرماني . تولّى كتابة وقف الحرميْن وعُني بالتاريخ . توفي بدمشق سنة ١٠١٩ هـ/١٦١١ م .

مصادر ترجمته :

المحبي ، خلاصة الأثر ٢٠٩/١ – حاجي خليفة ، كشف ٦٠/١ – كحالة ، معجم المؤلفين ٢٠٨/٢ – المنجد ، المؤرخون الدمشقيون ٢٣ – بروكلمن ، الاصل الثاني ص ٣٨٧ – ٣٨٨ .

مؤلفاتـه :

١ – أخبار الدول وآثار الأول ، سمّـــاه المحبي « تاريخه الشائع » وهو تاريخ عام للدول الاسلامية . الى عصره .

٢ – الروض النسيم والدر اليتيم في مناقب السلطان ابراهيم .

مخطوطاته :

١ – طبع أخبار الدول .

ومنه نسخة خطية في الفـــاتيكان رقم ٢٨٠ – وبرلين رقم 9474 –

وباريس 1556/9 والتيمورية ٦٦٠ تاريخ – ومنه خمس نسخ مخطوطة في ليدن برقم : ١٠٧٤/١٨٨٧/٢٠٢١/ a ٢١٤١/١٢٥٨ .

ومخطوطة في مكتبة عارف حكمت بالمدينة رقم ١٢ تاريخ .

ومخطوطة في شستر بتي رقم 3109 .

وكوبرولي رقم ١٠٠٢ .

ومخطوطة في الظاهرية رقم ٨٢٦ تاريخ .

وثانية بالظاهرية رقم ٧٦٨٥ كتبت سنة ١٢٠١ هـ .

ومخطوطتان في المتحف البريطاني Add 9573 و Add 18,517 .

٢ – من الروض النسيم مخطوطة في برلين رقم 9055/6 .

١٥٥- البوريني

الحسن بن محمد البوريني الدمشقي . عـــالم ذو شخصيّة مهمّة نادرة . عني بالتاريخ والأدب والفقه . توفي بدمشق سنة ١٠٢٤ هـ/١٦١٥ م.

مصادر ترجمته :

المحبي ، خلاصة الأثر ٢/٥١ - الغزي ، لطف السحر (مخطوطة الظاهرية) - بروكلمن ، الذيل الثاني ٤١ - كحـالة ، معجم المؤلفين ٣ / ٢٨٩ - المنجد ، صلاح الدين، مقدمة كتاب «تراجم الأعيان»- المنجد، صلاح الدين ، المؤرخون الدمشقيون في العهد العثماني ص ٥١ - ٥٢ .

مؤلفاتـه :

١ - تراجم الأعيان من أنباء الزمان . جمع فيه تراجم معاصريه من سنة ولادته وهي ٩٦٣ الى سنة وفاته . بدأ تأليفه سنة ١٠٠٩ هـ / ١٦٠٠ م .

المخطوطات :

١ - نشرنا هذا الكتاب في مطبوعات المجمع العلمي بدمشق ، وصدر منه جزءآن . وأضف الى المخطوطات التي ذكرناها في مقدمة نشرتنا :

مخطوطة في شستربتي رقم ٣٢١٩ نقلت من نسخة المؤلف ، تاريخها سنة ١١٠٥ هـ (من ورقة ١ - ١٨٤) .

١٥٦ - العدوي

محمود بن محمد بن موسى العَدوّي الصالحي ويعرف بالزوكاري . من علماء دمشق ، كان نائباً لقاضي القضاة فيها. وله نظم . توفي سنة ١٠٣٢ هـ/١٦٢٣م .

مصادر ترجمته :

المنجد ، صلاح الدين . مقدمة كتاب الزيارات للعدوي – المنجد صلاح الدين ، المؤرخون الدمشقيون ص ٨٧ – ٨٨ – المحبي ، خلاصة الأثر ٣٢٢/٤ – – بروكلمن ، الذيل الثاني ٩٦٤ – فؤاد سيد ، فهرس المخطوطات المصوّرة ، التاريخ ٣/٢ – ١٧٨ .

مؤلفاته :

١ – كتاب الزيارات ، ذكر فيه مَنْ دُفن بدمشق ونواحيها وجبل قاسيون والصالحية وما حولها من الأنبياء والصحابة والتابعين والعلماء والأولياء والصالحين .

٢ – ذيل على ارجوزة محمد بن يوسف الباعوني المسمّاة « الاشارة الوفية الى الخصوصيات الأشرفية » (الأشرف برسباي) .

المخطوطات :

١ – نشرنا كتاب الزيارات عن نسخة في مكتبة راضا رامبور في الهند

رقم ٣٧٤٤ . كتبت سنة ١٠٧٠ هـ ، بخط ولد المصنف .

وقد ذكر خير الدين الزركلي (الاعلام ٦٢/٨) أنّ له كتاب الزيارات ، ويسمى الاشارات الى أماكن الزيارات وهو غير المطبوع . وأحال على بروكلمن الذيل الثاني ٩٦٤ ، وليس في بروكلمن الا اشارة الى مخطوطة كتاب الزيارات في رامبور . وليس فيه انه غير المطبوع .

٢ ــ من الارجوزة مخطوطة في الأزهر (١١٦٢ مجاميع أباظه ٧٢٧٠) .

١٥٧ ـ الهريري

محمد بن محمـد الهُرَيْري الحلبي الأصل ثم الدمشقي . أديب شاعر ، توفي بدمشق سنة ١٠٣٧ هـ/١٦٢٧ م .

مصادر ترجمته :

المحبي ، ٤/٣٠٠ — بروكلمن ، ج ٢ ص ٣٩٠ .

مؤلفاتـه :

مفاخرة بين أولاد الخلفـاء الراشدين . (بين عبد الرحمن بن أبي بكر ، وعبد الله بن عمر بن الخطّـاب ، وأبان بن عثمان ، والحسين بن عليّ) .

المخطوطات :

منه مخطوطة في برلين رقم 9698/9 .

١٥٨ ـ العمادي

عبد الرحمن بن محمد العمادي الدمشقي . مفتي الشام وابن مُفتيها . وكان اديباً شاعراً ، مفسّراً فقيهاً . توفي سنة ١٠٥١ هـ / ١٦٤١ م .

مصادر ترجمته :

المحبي ، خلاصة الأثر ٢/٣٨٠ – بروكلمن ، ج الثاني ٣٧٥ ، والذيل الثاني ٤٠٢ – كحالة ، معجم المؤلفين ١٩١/٥ .

مؤلفاتـه :

١ – الروضة ُ الريّا ممن ُدفن بداريّا (قرية مشهورة من قرى دمشق).

المخطوطات :

١ – من الروضة مخطوطة بدار الكتب المصرية تاريخ ٤٤٧ .

والظاهرية بدمشق حديثه برقم ١١٣٨٠ ؛ وثانيـة رقم ٥٧٢٥ – وأسعد افندي١٠٥٨ وهي مقابلة ومصحّحة من القرن الحادي عشر – ولا له لي رقم ٣٧٦٧ من القرن الثاني عشر .

وكان عند المرحوم الاستاذ عبـاس العزّاوي نسخة مخطوطة منه

أرانيها عند زيارتي له في بغداد .

وفي برلين ٦١٣٠ ، وغوطـا ٢/٩٣ ، — ونسخة في الفيضية الدهلوية بالحرم المكي بمكة ، رقم ٧٥ تراجم كتبت سنة ١٠٦٩ هـ . يلي ذلك فتوى للمؤلف بشأن الدروز والتيامنة والنصيرية وهل يجوز معاملتهم وإقرارهم على دينهم ...

١٥٩ ـ السوائي

محمد بن ناصر الدين السوائي الشفوني الخطيب الشافعي . ينسب الى بيت سوا ، قرية بغوطة دمشق ، والشفوني نسبة الى شفونية من قرى دمشق . أيضاً . من علماء القرن الحادي عشر. لم أعثر له على ترجمة. لكنه كان موجوداً سنة ١٠٥١ هـ/١٦٤١ م .

مصادر ترجمته :

كرد علي ، غوطة دمشق ـ فؤاد سيد ، فهرس المخطوطات المصوّرة ، التاريخ ، القسم الثاني ص ٩٥ .

مؤلفاته :

١ ـ له رسالة اسمها « شنّ الغارة في فضل المغارة » وهي في فضل جبل قاسيون ومغارة الدم فيه.فرغ من تأليفها في ذي الحجة سنة ١٠٥١ هـ

٢ ـ بهجة الأحباب في فضائل كرامات الشيخ أبي بكر بن قوام .

المخطوطات :

١ ـ من الرسالة مخطوطة بدار الكتب بالقاهرة (١٩٩٥١ ب) .

٢ ـ من بهجة الأحباب مخطوطة في برلين ، رقم 10100 .

١٦٠ ـ النجم الغزي

نجم الدين محمد بن بدر الدين محمد .. الغزّي الشافعي الدمشقي . مؤرخ مشهور . بلغ درجة الافتاء . ودرّس تحت قبة النسر بجامع بني امية سبعة وعشرين عاماً . توفي سنة ١٠٦١ هـ/١٦٥١م .

مصادر ترجمته :

المحبي ، خلاصة ١٨٩/٤ – ابن شاشو ، تراجم بعض أعيان دمشق ١٠١ – ١٠٤ – الكتّاني ، فهرس الفهارس ٨٢/٢ – كحالة ، معجم المؤلفين ٢٨٨/١١ بروكلمن ، الذيل الثاني ٤٠٢ – المنجد، المؤرخون الدمشقيون في العهد العثماني ص ٥٣ – ٥٤ .

مؤلفاته :

١ – الكواكب السائرة في أعيان المئة العاشرة .

٢ – ذيل الكواكب واسمه « لطف السحر وقطف الثمر في تراجم أعيان الطبقة الاولى من القرن الحادي عشر » .

٣ – بلغة الواجد في ترجمة شيخ الاسلام الوالد . وهي ترجمة موسّعة لأبيه البدر الغزّي المتوفى سنة ٩٨٤ هـ .

المخطوطات :

١ – نشر الكواكب السائرة في بيروت بعناية الدكتور جبرائيل جبّور .
وفي النشرة أخطاء صحّح بعضها الاستاذ محمدأحمد دهمان في مجلة المجمع العلمي بدمشق، المجلد ٢٥ (١٩٥٠) ص ٥٦١ ... ومن مخطوطاته:
نسخة الظاهرية للكواكب والذيل رقم ٤١ تاريخ .
وعارف حكمت رقم ٥٣٥ تاريخ – ونسخة ثانية رقم ٥٤٩ تاريخ .
ودار الكتب المصرية (انظر الفهرس ٣/٣١١) .
والمكتبة الأزهرية .
وجامعة بيروت الأميركية .
ومكتبة حسن حسني (استانبول) رقم ١/٨٧٦ ، كتبت سنة ١٣١١
والمتحف البريطاني ٩٣٨ ، وبرلين ٩٨٩١ .

٢ – ما يزال الذيل مخطوطاً ومنه نسخة في الظاهرية ، رقم ٣٤٠٦ كتبت سنة ١١٦٢ هـ .
ومخطوطة في عارف حكمت رقم ٢٠٣ تراجم .

١٦١ ـ المحبي

فضل الله بن محب الله بن محمد، المحبّي الدمشقي . مؤرّخ ، رحّالة ، شاعر، له الرحلة الحلبية ، والرحلة الرومية . توفي سنة ١٠٨٢ هـ / ١٦٧١ م .

مصادر ترجمته :

المحبي ، خلاصة الأثر ٣/٢٧٧ – ٢٨٦ ـ كحالة ، معجم ٨/٧٦ .

آثاره :

١ ـ ذيل على تاريخ حسن البوريني .

المخطوطات :

منه مخطوطة في المتحف البريطاني .

١٦٢ - الفرضي

محمد بن يحيى الفَرَضي ، الحلبيّ الأصل ، الدمشقيّ المولد والوفاة . أديب نحوي . توفي سنة ١٠٩٠ هـ / ١٦٧٩ م .

مصادر ترجمته :

المحبي ، خلاصة الأثر ٤/٢٦٥ - كحالة ، معجم المؤلفين ١٢/١٠١ - بروكلمن الثاني ٣٦٢ ، والذيل الثاني ٤٨٩ .

مؤلفاته :

١ - الاشارات الى أماكن الزيارات .

المخطوطات :

١ - منه مخطوطة في ليبزيغ رقم ٢٨٦ .

ومانشستر رقم ٣٢١ .

وتوبنجن (فهرس مخطوطات توبنجن ١/١٣) .

١٦٣ ـ الفرضي البقاعي

ياسين بن مصطفى الفرضي البقاعي أصلا الدمشقي . أحد علماء دمشق ، بلغ درجة الافتاء وكان يفتي . توفي سنة ١٠٩٥هـ/١٦٨٤ م .

مصادر ترجمته :

المحبي ، خلاصة الأثر ٤/٤٩٣ ـ المحاسني ، كناشه . (مخطوط) ـ بروكلمن ، ٢/٤٣٣ ـ كحالة ، معجم المؤلفين ١٣/١٧٨ .

مؤلفاته :

١ ـ نبذة لطيفة في المزارات الشريفة بدمشق .

٢ ـ روض (او روضة) الأنام في فضائل الشام ، .

المخطوطات :

١ ـ من النبذة مخطوطة في الجامعة الأميركية في بيروت رقم ١٢٥١ (القسم الجديد) .

ونسخة في الأزهر ، بمجموع ٧٣٢٣ أباظة ولم يذكرها بروكلمن .

وباريس رقم ٦٠٠٧ .

ونسخة في جامعة برنستن بالولايات المتحدة ، بمجموعة يهودا رقم ٢٣٠٧

وأصحّ النسخ رأيتُها في مكتبة رشيد افندي باستانبول رقم ٤/٦٤٠ من الورقة ١١٤ آ ـ ١٣٢ آ ، وعليها : بلغ مقابلة على نسخة جامعة فصحّ في تاريخ ١٠٩٤ هـ .

٣ – من روض الأنام مخطوطـــة في مكتبة محمود افندي باستانبول رقم ٤٩٥٣ .

وثلاث نسخ في الظاهرية رقم ٨٦٠٣ ، كتبت سنة ١٢١٠ هـ .

ورقم ١١٤٠٧ كتبت سنة ١١٤٦ هـ .

ورقم ١١٢٤١ كتبت سنة ١٢٩٢ هـ .

ونسخة في اوقاف حلب رقم ١٧٣٩ .

١٦٤ - ابن العماد الحنبلي

عبد الحيّ بن احمد بن العماد الحنبلي الصالحي الدمشقي، ويُعرف بالعكري. عالم اخباريّ مؤرخ . توفي بمكة المكرّمة سنة ١٠٩٨ ﻫ/١٦٧٩ م .

مصادر ترجمته :

المحبي ، خلاصة الأثر ٢/٣٤٠ - المرادي ، سلك الدرر ، في ترجمة ابنه عبد الوهاب بن عبد الحيّ ٣/١٤٣ - كحالة،معجم المؤلفين ٥/١٠٧ - البغدادي هدية العارفين ١/٥٠٨ - عبد البديع ، فهرس التاريخ ٢/١٥٩ - المنجد ، المؤرخون الدمشقيون في العهد العثماني ٥٥ - ٥٦ .

مؤلفاته :

١ - « شذرات الذهب في أخبار من ذهب » كتاب عام في التراجم من الهجرة الى سنة ألف . اعتمد فيه كثيراً على كتاب « العبر » للذهبي ونقل ما فيه ، ثم على تواليف ابن قاضي شهبة ، ومَنْ جاء بعده .

المخطوطات :

١ - طبع الكتاب بعناية حسام الدين القدسي الدمشقي في ٨ أجزاء في

القاهرة سنة ١٣٥٠ ـ ١٣٥١ هـ . وفيه أخطاء كثيرة .

ومن مخطوطاته : نسخة بخط المؤلف في مكتبه مدينة باستانبول رقم ٤٧٨ ، كتبها سنة ١٠٧٧ هـ .

ونسخة في الظاهرية نقلت عن خـط المؤلف سنة ١٠٨٥ هـ . رقمها ٣٨٧ تاريخ . (أو ٣٤٦٥) .

١٦٥ ـ ابن حمزة الحسيني

عبد الرحمن بن محمد بن حمزة الحسيني الدمشقي . من علماء دمشق ، اهتم بالتاريخ ، وتوفي سنة ١١٠٠ هـ/١٦٨٩م .

مصادر ترجمته :

بروكلمن ، ذكره في الذيل الثالث في اسماء الرجال، وفي اسم مؤلفه الآتي الذكر ، وأحال على الأصل ٢/٢٩٣ ، ولا يوجد عنه شيء في هذه الصفحة . والصواب ٢/٣٧٧ ، فليصحّح .

مؤلفاتــــه :

١ ـ له كتاب الجواهر والدرر في تراجم أعيان القرن الحادي عشر . وهو في تراجم أعيان الطبقة الاولى من القرن الحادي عشر . ذكره استاذنا محمد كرد علي فيما صوّره لخزانة المجمع العلمي بدمشق من برلين . وهو مسوّدة المؤلف . (مجلة المجمع العلمي ، المجلد ٢ ، ص ١٥٦) .

المخطوطات :

مخطوطته في برلين ، رقم 9892 ، بخط المؤلف سنة ١٠٩٢ هـ/١٦٨١م .

١٦٦ - ابن بهرام الدمشقي

ابو بكر بن بهرام الدمشقي الحنفي . ارتحل الى القسطنطينيّة واستوطنها وعيّن مدرّساً ، ثم قاضياً بحلب . وتوفي فيها سنة ١١٠٢ هـ/١٦٩١ م .

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك الدرر ١/٥٠ ـ البغدادي ، ايضاح المكنون ٢/١٦٥ .

مؤلفاتـه :

١ ـ الفتح الرحماني في طرز الدولة العثماني . ذكره في الايضاح .

مخطوطاته :

لم يصل الينا .

١٦٧ - المحاسني

اسماعيل بن تاج الدين بن احمد المحاسني الدمشقي، كان خطيب الجامع الأموي ومدرّساً في مدارس دمشق وفي الجامع طوال خمسين سنة . توفي سنة ١١٠٢ هـ / ١٦٩٠ م .

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك الدرر ١/٢٥٠ – المنجد ، مقدمة صفحات من تاريخ دمشق في العهد العثماني .

مؤلفاته :

١ – له « كُنَّاش » سجّل فيه أحوال دمشق وما كان يجري فيها في أيامه من الحوادث الاجتماعية والاقتصادية والسياسية . وقد وصف هذا الكنّاش عيسى اسكندر المعلوف في مجلة المجمع العلمي بدمشق ، المجلد ٤ ص ٥٥٦ .

المخطوطات :

١ – منه مخطوطة المؤلّف في الخزانة التيمورية (ادب ٦٧٧) .

وقد نشرنا منه الحوادث التاريخية باسم « صفحات من تاريخ دمشق في العهد العثماني » في مجلة معهد المخطوطات، المجلد ٦ (١٩٦٠) ص ٧٧ – ١٦٠ .

١٦٨ ـ الجينيني الدمشقي

ابراهيم بن سليمان الجينيني . أصله من جينين بفلسطين ، ثم نزل دمشق واستوطنها ومات بها . كانت له معرفة بأسماء الكتب ومؤلّفيها ، والاسماء والألقاب ، والوفيات والأنساب . توفي سنة ١١٠٨ هـ/١٦٩٦ م .

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك ١/٧ – البغدادي ، هدية العارفين ١/٣٦ – كحالة ، معجم المؤلفين ١/٣٦ .

مؤلفاته :

١ – له تكملة على تاريخ ابن عزم التونسي المتوفى سنة ٨٩١ هـ المسمّى « دستور الأعلام » .

٢ – له رسائل تاريخية مختلفة .

المخطوطات :

١ – من التكملة مخطوطة في نور عثمانية برقم ٣٤١٤، كتبت سنة ١١٤١ هـ.

٢ – لم تصل الينا رسائله التاريخية .

١٦٩ - المحبي

محمد أمين بن فضل الله المحبّي ، الدمشقي . من كبار علماء دمشق . تولّى نيابة القضاء في مصر ، ودرّس بمدارس دمشق ، وتفوّق في فنون كثيرة منها التاريخ والأدب . توفي سنة ١١١١ هـ/١٦٩٩ م .

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك ٨٦/٤ - المنجد ، اعلام التاريخ والجغرافيا عند العرب ، الجزء الرابع - ابن شاشو ، تراجم بعض أعيـــان دمشق ٩٩ - تقي الدين ، منتخبات ٦٣٥ - كحالة ، معجم ٧٨/٩ - بروكلمن ، الذيل الثاني ٤٠٣ .

مؤلفاته :

١ - خُلاصة الأثر في تراجم أهل القرن الحادي عشر .

المخطوطات :

مسوّدة المؤلف موجودة في برلين ، رقم 9895 - 9893 - ونسخة في جامعة برنستن ، مجموعـــة يهودا ، رقم ٦٩ - وثلاث نسخ في الظاهرية : رقم ٣٤٨٩ (كتبت سنة ١٠٦٧ هـ) ، و ٧٣١٦ (كتبت سنة ١١٩١ هـ) ، ورقم ٥٦٩٩ (من القرن الثـالث عشر) . - ونسخة بدار الكتب المصرية ، رقم ٢١٠٧

تاريخ، طلعت– وفي دار الكتب الوطنية في بيروت، صوّرها معهد المخطوطات، رقم ١٠٣٧ تاريخ .

النشرات :

طُبع خُلاصة الأثر في اربعة مجلدات، في القاهرة سنة ١٢٨٤هـ، وأعيد طبعه في بيروت ، على الاوفست .

١٧٠ ـ المحب الغزي

محبّ الدين بن زين العابدين بن زكريا بن البدر الغزّي الدمشقي . من علماء دمشق . عُني بالتاريخ . توفي سنة ١١١٦هـ/١٧٠٤ م .

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك ٤/١٢٧ – ١٢٨ – البغدادي ، ايضاح ١/٢١٧ – كحالة ، معجم المؤلفين ٨/١٧٩ .

مؤلفاته :

١ – ذكر المرادي أنّ له « تاريخاً نفيساً رتّبه على الحوادث اليومية » .

المخطوطات :

١ – لم يصل الينا هذا التاريخ .

١٧١ ـ ابو المواهب الحنبلي

ابو المواهب محمد بن عبد البـاقي الحنبلي البعليّ الأصل ، الدمشقي الولادة والوفاة . مفتي الحنابلة بدمشق . محدّث ، فقيه ، مقرىء ، مفسّر . توفي سنة ١١٢٦ هـ/١٧١٤ م .

مصادر ترجمته :

الكتاني ، فهرس الفهارس ١/٣٨١ – كحالة ، معجم المؤلفين ١٠ / ١٢٣ – بروكلمن ، الذيل الثاني ٤٥٥ .

مؤلفاتـــاته :

١ – مشيخة أبي المواهب جمع فيها تراجم مشايخه .

المخطوطات :

من المشيخة مخطوطة في البلدية بالاسكندرية رقم ٢٢٦٢ .

ومخطوطة في الظاهرية ، عام ٣٦٧٢ (١٣) ، من ورقة ١٣ الى ٤٢ .

١٧٢ ـ ابن شاشو او شاشة

عبد الرحمن بن محمد الذهبي المعروف بابن شاشو او شاشة ، الدمشقي . من ادباء دمشق وشعرائها . توفي سنة ١١٢٨ هـ/١٧١٦ م .

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك ٢/٣١٨ لم يذكر سنة وفاته – البغدادي ، ايضاح المكنون ١/٥٥٢ – بروكلمن ، الذيل الثاني ٥١٢ – كحالة ، معجم المؤلفين ٥/١٧٩ – المنجد ، المؤرخون الدمشقيون في العهد العثماني ٥٩ .

مؤلفاته :

١ – له كتاب جمع فيه تراجم بعض أعيان دمشق وأدبائها وبيوتاتها .

المخطوطات :

١ – طبع هذا الكتاب في بيروت سنة ١٨٨٦ م .

ولم أعثر له على مخطوط .

١٧٣ ــ الدكدكجي

محمد بن ابراهيم بن محمد ، التركماني الأصل ، الدمشقي المولد والوفـــاة . والدكدكجي تركية ، وهو صانع الدكديك ، وهو مـــا يوضع ساتراً على ظهر الحصان . مقرىء ، صوفي محـــدّث أديب شاعر ، كان من الملازمين للشيخ عبد الغني النابلسي . وبيّض بخطـــه غالب مؤلفاته . توفي سنة ١١٣١ هـ/ ١٧١٩ م .

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك ٢٤/٤ – ٢٧ – العش ، فهرس التـــاريخ في الظاهرية ، ص ٢٩٢ – كحالة ، معجم المؤلفين ٢١٤/٨ .

مؤلفاتـــه :

١ ــ تراجم مشايخه من علماء الشام ومصر وبيت المقدس والحرمين والمغرب.

٢ ــ قطعة في طبقات الصوفية فيها تراجم رجال الطريقة الشاذلية .

المخطوطات :

١ ــ من التراجم نسخة في الظاهرية رقمها ٩٢٧٣ قال في أوّلها :

« وبعد فإني ذاكر في هـذه الأوراق تراجم مشايخي ، ومن عليهم قرأت وبهم تخرّجت ، وعنهم أخذت ، من علماء الشام ومصر وبيت المقدس والحرمين والمغاربة ... » .

٢ - من طبقات الصوفية قطعة بخط المؤلف في الظاهرية رقم عام ٤٧٦٢.
(٢٠ ورقة) .

١٧٤ ـــ ابن عبد الرزاق الدمشقي

عبد الرحمن بن ابراهيم ، المعروف بابن عبد الرزّاق الدمشقي . خطيب جامع سنان باشا . كان بارعاً في علوم كثيرة . توفي سنة ١١٣٨ هـ/١٧٢٦ م .

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك الدرر ٢/٢٦٦ – تقي الدين ، منتخبات التواريخ ٦٢٦ – بروكلمن ، ٢/٤٠٩ – كحالة ، معجم المؤلفين ٥/١١٢ – المنجد، المؤرخون الدمشقيون في العهد العثماني ٩٦ .

مؤلفاته :

١ – حدائق الإنعام في فضائل الشام .

المخطوطات :

١ – من الحدائق مخطوطة في الظاهرية رقم عام ١/٧٣ .

ونسخة في التيمورية رقم ١٣٥٢ تاريخ .

وذكر تقي الدين أنه كان عنده نسخة بخط المؤلف (ص ٦٢٦) .

١٧٥ ــ النابلسي

عبد الغني بن اسماعيل النابلسي الدمشقي . أكبر المتصوّفين الدمشقيّين ، في العصور الأخيرة . له مؤلفات تتصل بالتاريخ. توفي سنة ١١٤٣ هـ/١٣٧٠ م .

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك ٣/٣٠ – الغزي ، لطائف المنّة (مخطوط) – الغزي ، كمال الدين محمد ، الورد الانسي والوارد القدسي في ترجمة العارف بالله عبد الغني النابلسي (مخطوط) – تقي الدين ، منتخبات ٦٢٨ – الكتاني ، فهرس الفهارس ٢/١٥٠ – كحالة ، معجم المؤلفين ٥/٢٧١ – المنجد ، في مقدمة رحلة النابلسي المسمّاة « الذهب الابريز » .

مؤلفاته :

١ – منظومة في تاريخ سلاطين بني عثمان في ٣٦٧ بيتاً . وهي الأبيات النورانية في ملوك الدولة العثمانية .

٢ – زهر الحديقة في رجال الطريقة ، ترجم فيه الرجال المذكورين في كتاب « الطريقة المحمدية » للبركوي المتوفى سنة ٩٨١ هـ .

٣ – الحوض المورود في زيارة الشيخ يوسف والشيخ محمود فيه ترجمة الشيخ يوسف القميني والشيخ محمود .

٤ — تحفة ذي العرفان في مولد سيّد بني عدنان .

المخطوطات :

١ — من المنظومة مخطوطة في الظاهرية رقم ٦٧٤٢ (ورقة ٤٦ — ٥٧) ومخطوطة في برلين رقم 9727 .

٢ — من زهر الحديقة مخطوطة في شستر بتي رقم ٣٢٦٠ .

٣ — من الحوض المورود مخطوطة في الظاهرية رقم عام ٣٦٧١ (٧٨) .

٤ — من التحفة مخطوطة في الظاهرية ٨٥٧١ ، وثانيــة رقم ١٠٢٥١ ، وثالثة رقم ١٠٨٨٥ .

١٧٦ ــ الغزي

أحمد بن عبد الكريم بن مسعودي بن نجم الدين الغزّي . مفتي الشافعية بدمشق . اهتم بالتاريخ وألّف فيه . توفي سنة ١١٤٣ هـ/١٧٣٠ م .

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك الدرر ١/١١٧ ــ ١١٩ ــ كحالة ، معجم المؤلفين ١/٢٨٠ .

مؤلفاته :

١ ــ تراجم رجال البخاري .

٢ ــ اختصار السيرة الحلبيّة .

٣ ــ اختصار وفيات الأعيان لابن خلّكان .

المخطوطات :

لم أعثر على مخطوطات لهذه التواريخ .

١٧٧ ـ الكنجي

محمد بن احمد بن محمود الكنجي . الشهير بابن أبي عصرون . أحد الفنّانين بدمشق . توفي في حدود سنة ١١٥٠ ﻫ على ما ذكر بروكلمن .

مصادر ترجمته :

بروكلمن ، الذيل الثاني ص ٦٦٧ ـ الجندي ، أعلام الأدب والفن ١/٢١٦، ذكر أنه ولد سنة ١٢٠٦ . وتوفي سنة ١٢٨٣ ولم يذكر مصدره الذي أخذ عنه . ـ كحالة ، معجم المؤلفين ٩/٢٠ .

مؤلفاته :

١ ـ بلوغ المُنى في تراجم أهل الفِنا ، ترجم فيه لستة وعشرين مغنياً من معاصريه .

المخطوطات :

١ ـ من هذا الكتاب مخطوطة في الظاهرية تاريخ ٦٧٦ ، ومخطوطة في التيمورية بخط المؤلف لم يذكرها بروكلمن، رقم تاريخ ٦٥٣ .

ومخطوطة في برلين رقم 7427 .

ومخطوطة في كمبردج ، الذيل ١٧٩ .

١٧٨ ـــ ابن كنان الصالحي

محمد بن عيسى بن محمود بن كنان الصالحي الدمشقي الخلوتي . من علمـاء دمشق ، اهتم بتأريخ الحوادث والتراجم . توفي سنة ١١٥٣ هـ/١٧٤٠ م .

مصادر ترجمته :

المرادي سلك الدرر ٨٥/٤ - تقي الدين ، منتخبات ٦٣٩ - كحـالة ، معجم المؤلفين ١٠٨/١١ - بروكلمن ٢ / ٣٨٦ والذيل الثـاني ٤١٠ - المنجد ، المؤرخون الدمشقيون في العهد العثماني ٢٧ و ٦٤ - دهمـان ، مقدمة المروج السندسية .

مؤلفـاته :

١ - الحوادث اليومية من تاريخ أحد عشر وألف وميّة . تاريخ يومي لما جرى من الحوادث بدمشق سنة ١١١١ الى آخر سنة ١١٣٤ وصف فيه حوادث السلاطين والقضاة والباشوات في الشام ومـا رافق ذلك من الحوادث للمشاهير من العلماء وهو من مصادر المرادي . وهو مهمّ .

٢ - حدائق الياسمين في ذكر قوانين الخلفاء والسلاطين .

٣ - الدرّ المنضّد في ذكر أصحاب الامام أحمد .

٤ ـ المروج السندسية الفيحية في تاريخ الصالحية .

٥ ـ الاكتفا في مصطلح الملوك والخلفا .

٦ ـ المواكب الاسلامية في الممالك والمحاسن الشامية ، في وصف دمشق .

٧ ـ تاريخ معاهد العلم بدمشق . ذكره تقي الدين .

المخطوطات :

١ ـ من الحوادث اليومية نسخة في برلين في جزأين ، رقم 9479, 9480 .

٢ ـ من حدائق الياسمين مخطوطة بدار الكتب المصرية ، ومصوّرة عنها في المجمع العلمي بدمشق ، ومخطوطة في برلين رقم PS 15 ، ومخطوطة في شستر بتي رقم ٣٥٤٨ (٥) ، ومخطوطة في الجامعة الاميركية ببيروت .

٣ ـ من الدر المنضّد نسخة في الأحمدية بحلب رقم ٢٤٦ ، ومنها مصوّرة بمعهد المخطوطات برقم ٦٥٢ تاريخ (فهرس المخطوطات المصوّرة التاريخ ، ٢/٥٧) . وقد ذكر المرادي أن ابن كنان كان حنبلياً .

٤ ـ المروج السندسية نشره الاستاذ محمد أحمد دهمان بدمشق عام ١٩٤٧ عن مصوّرة لأصل مخطوط كان في مكتبة الشيخ محمد خطيب دوما ـ موجودة في المجمع العلمي ، ومنها نفسها مصوّرة أيضاً بدار الكتب المصرية (انظر مقدمة المروج ص ح ـ ط) .

وفي برلين مخطوطة بخط المؤلف سنة ١١٤٠ هـ . رقم 9789 .

ومنه مخطوطة في مكتبة شستر بتي رقم ٣٥٤٨ (٣) (من ورقة ٦٠ـ ١٣٨) .

٥ ـ الاكتفاء منه مخطوطة في برلين .

٦ ـ من المواكب الاسلامية مصوّرة في المجمع العلمي بدمشق عن اصل مخطوط كان في مكتبة خطيب دوما . (انظر مقدمة المروج حـ ـ ط) ونسخة في شستر بتي رقم ٣٥٤٨ (٤) ، ومخطوطة في برلين .

٧ ـ من تاريخ معاهد العلم مخطوطة في برلين .

١٧٩ ـ ابن جمعة المقار

محمد بن جمعة المقّار الدمشقي . مؤرّخ ترك لنا كتاباً هاماً ونكاد لا نجد له ذكراً في مصادر القرن الثاني عشر . ونرجّح أنه ولد في اواخر القرن الحادي عشر وأدرك النصف الثاني من القرن الثاني عشر ، وتوفي سنة ١١٥٦ هـ / ١٧٤٣ أو بعدها . لأن حوادث كتابه تقف عند سنة ١١٥٦ هـ .

مصادر ترجمته :

المنجد ، مقدمة كتاب الباشات والقضاة (ولاة دمشق في العهد العثماني) — المنجد ، المؤرخون الدمشقيون ص ٢٩ — كحالة ، معجم المؤلفين ٩/ ١٦٠ — كردعلي ، كتاب الباشات والقضاة (مجلة المجمع العلمي بدمشق ، المجلد ٣ (١٩٢٣) ص ٧٢ — بروكلمن ، ٢/٣٠٢ .

مؤلفاته :

١ — كتاب الباشات والقضاة . وهو قسم من تاريخ كبير لم يصل الينا . وما وصل الينا يبدأ بحوادث سنة ٩٢٢ هـ . ويقف عند سنة ١١٥٦ هـ .

المخطوطات :

١ — نشرنا هذا الكتاب عام ١٩٤٩ عن مخطوطة فريدة توجد في مكتبة برلين رقم 9785 .

١٨٠ - الجعفري

محمد الجعفري ، كان تلميذ الشيخ احمد بن مراد الشهير بالنحلاوي صاحب الكرامات المتوفى سنة ١١٥٧ هـ . ذكره المرادي اشارة عابرة في ترجمة شيخه. ولعله توفي بعد شيخه ، أي بعد سنة ١١٥٧ هـ / ١٧٤٤ م ، لأنه ألّف رسالة عنه .

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك الدرر ١/٢٠٠ - المنجد ، المؤرخون الدمشقيون .. ٧٢ - كحالة ٩/٥٦ ، وذكر أنه كان حيّاً سنة ١٠٥٢ هـ ، وعاد وترجم له في ٩/١٥٨ وذكر انه توفي سنة ١١٧٠ ، نقلاً عن ايضاح المكنون ٢/٨٠ .

الطرابلسي ، عبد الله ، فيض السرّ المداوي في بهجة الشيخ أحمد النحلاوي ، مخطوط ، ظاهرية ٨٦١٢ .

مؤلفاتـــه :

١ - الطبيب المداوي بمناقب الشيخ أحمد النحلاوي .

مخطوطاته :

لم تصل الينا هذه الرسالة .

١٨١ ـ شقدة

عبد الرحيم بن مصطفى بن احمد الدمشقي الصالحي ، الشهير بشقدة ، من علماء دمشق وشيخ الشافعية فيها. اشتغل بالخطابة والوعظ . توفي سنة ١١٦٠هـ/ ١٧٤٧م، وهو تلميذ عبد الحي بن العماد الحنبلي صاحب شذرات الذهب .

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك الدرر ٣ / ٥ – تقي الدين ، منتخبات التواريخ ٦٢٧ – الزركلي ، الاعلام ١٢٣/٤ ، وسمّاه « ابن شقدة » وهو خطأ . لأن المرادي يقول بعد ذكر اسمه « المشهور بشقدة » وكذا قال تقي الدين (منتخبات ، ٦٢٧) : الشهير بشقدة – كحالة ، معجم المؤلفين ٢١٤/٥ .

مؤلفاته :

١ – المنتخب من شذرات الذهب لشيخه ابن العماد الحنبلي .

المخطوطات :

ذكر الزركلي أنه كانت من الكتاب نسخة بالظاهرية بدمشق (الأعلام ١٠/ ٣٥١) ، ولم أجدها .

ومنه مخطوطة في شستر بتي ، رقم ٣٧٠٦ بخط المؤلف . فلعلها هي التي كانت في الظاهرية .

١٨٢ ـ البكري

مصطفى بن كمال الدين بن عليّ ، البكري الدمشقي ، قطب الدين . عـالم صوفي . توفي في القاهرة سنة ١١٦٢ هـ/١٧٤٩م .

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك الدرر ٤/١٩٧ – الكتاني ، فهرس الفهارس ١/ ١٥٩ – بروكلمن ، الثاني ٣٤٩ – كحالة ، معجم المؤلفين ١٢/٢٧١ .

مؤلفاته :

ذكر المرادي من مؤلفاته التاريخيّة في التراجم :

١ – الثغر البامسم في ترجمة الشيخ قاسم .

٢ – الفتح الطريّ الجني في بعض مآثر شيخنا عبد الغني (النابلسي) .

٣ – الصراط القويم في ترجمة الشيخ عبد الكريم .

المخطوطات :

لم أعثر على مخطوطات لهذه المؤلفات .

١٨٢ - العجلوني

اسماعيل بن محمد عبد الهادي العجلوني الجرّاحي الدمشقي . محدّث مؤرخ مفسّر . توفي سنة ١١٦٢ هـ/١٧١٩ م .

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك الدرر ١/٢٥٩ - ٢٧١ - الكتاني ، فهرس الفهارس ١/٦٤ - ٦٥ - بروكلمن ، الذيل ٢/٤٢٢ - كحالة ، معجم المؤلفين ، ٢/٢٩٢ .

مؤلفاتـــه :

١ - إضاءة البدريْن في ترجمة الشيخيْن .

٢ - حلية أهل الفضل والكمال باتصال الأسانيد بكمّل الرجال ، ترجم فيه لشيوخه .

٣ - عقد اللآلىء والمرجان في مناقب أبي حنيفة النعمان .

٤ - مختصر لتاريخ دمشق لابن عساكر .

٥ - الكواكب المنيرة المجتمعة في تراجم الأئمة المجتهدين الأربعة .

٦ - الفوائد الدراري بترجمة البخاري .

٧ – تاج الملوك النفيس بترجمة الإمام الشافعي محمد بن ادريس .

المخطوطات :

١ – من إضاءة البدرين مخطوطة في جـــامعة برنستن ، مجموعة يهودا رقم ١٨٢٩ .

٢ – من حلية اهل الفضل مخطوطة كانت في خزانتنـــا . احترقت فيما احترق من مجموعتنـــا الخطيّة الكبيرة . ومنه مخطوطة في خزانة الألوسي بالمتحف العراقي رقم ٨٦٦٩ (٥) ، كتبت سنة ١٢١٠ هـ.

٣ – من عقد اللآلىء مخطوطة في جـــامعة برنستن ، مجموعة يهودا ، رقم ٤٢٢٥ .

٤ – من مختصر تاريخ دمشق الجزء الأول بخط العجلوني نفسه في مكتبة جامعة توبنجن رقم ٧١٦ ، ينتهي بالكلام على فتوح الشام ثم تراجم من حرف الميم .

٦ – من الفرائد الدراري مخطوطة في مكتبة خدابخش بتنه بالهند ، رقم ٢٤٢١ وعنها مصوّرة بمعهد المخطوطات رقم ١١٥٥ تاريخ .

٧ – من تاج الملوك مخطوطة في الظاهرية ، رقم ٧٣٢ تاريخ .

١٨٤ ـ البهلول النحلاوي

عبد الرحمن بن محمد بن عليّ الشهير بالبهلول النحــلاوي الدمشقي . كان شاعراً معروفاً . ذكر المرادي أنه تعانى النظم في فن التاريخ ، فإنه انفرد به في وقته . وقال : وكان بالتأريخ أوحد وقته . توفي سنة ١١٦٣ هـ/١٧٥٠ م .

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك الدرر ٢/٣١٠ – ٣١٧ – بروكلمن ٢/٢٨١ خطأ – كحالة معجم المؤلفين ٥/١٨٥ .

آثاره :

١ – عثرنا له على قصيدة تاريخيّة ذكر فيهـا الواقعة التي صدرت بين أهل الشام وبين وزيرها حسين باشا سنة ١١٥١ هـ . ونشرناها في مجلة المجمع العلمي بدمشق ، المجلد ٤٢ (١٩٦٧) ، ص ٨٠٥ .

٢ – وله قصائد في آخر بيت منها تأريخ سنة حادث أو عمارة ، أو وقعة. تجد بعضها في حوادث دمشق اليومية للبديري ، ص ٩ ، ٤٠ ، ١٢٣.

٣ – وذكر البديري في سنة وفاته ١١٦٣ قال : هو صاحب القصيدة التي مدح بها الاستاذ الشيخ عبد الغني النابلسي المحتوية على أكثر من مائة

تاريخ ، في كلّ شطر منها تاريخ . (ص ١٣٩) .

وقال الدكتور أحمد عزت عبد الكريم محقق كتـاب البديري : نجد هذه القصيدة في تاريخ الأمراء الشهابيين للأمير حيدر الشهابي ، ج ١/ص ٢٢ وتتألف من مائة وثمانية أبيات .

قلت : في نشرة تاريخ الشهابي التي حققهــا اسد رستم وفؤاد البستاني أخطاء كثيرة . وفي اسم الشاعر خطأ بالذات ، لم يصحّحاه ، وأبيات القصيدة كلّهـا تشير الى تاريخ سنة ١١٣٦ ، اي السنة التي نظم فيها القصيدة .

١٨٥ ـ الشمس الغزي

محمد بن عبد الرحمن بن زين العـــابدين الغزّي ، شمس الدين . كان مفتي الشافعية بدمشق ، وبرع في التاريخ والأنساب . توفي سنة ١١٦٧ هـ/١٧٥٤ م .

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك الدرر ٤/٥٣ ـ الكتاني ، فهرس الفهـــارس ١ /٣٨٦ — بروكلمن ٢/٣٠٩ ، والذيل الثاني ٤٢٢ — كحالة ، معجم المؤلفين ١٠/١٤٠ — المنجد ، المؤرخون الدمشقيون في العهد العثماني ٦٨ — ٦٩ .

مؤلفاته :

١ — ألّف تاريخاً كبيراً سماه « ديوان الاسلام » . وهو معجم تراجم عام ذكر فيه المشاهير من أهل كل فن ، وكان له أثر في الاسلام ، من ارباب التصانيف او الأدباء والشعراء والندماء ، ومن له شهرة ببناء مدرسة او جامع او مسجد في بلدة دمشق ، ومشاهير الملوك والوزراء والأمراء والرؤساء ، ومشاهر الأطباء . وافتتحه بسيرة الرسول ﷺ ورتبه على الحروف .

٢ — لطائف المنّة ترجم فيه لنفسه واسرته واجداده وشيوخه .

٣ — تراجم اصحاب الكتب الستة وغيرهم من رجال الحديث .

٤ – تشنيف المسامع بتراجم رجال جمع الجوامع . ترجم فيه لرجال « جمع الجوامع » للسبكي .

٥ – خرّج ثبتا لعبد القادر بن عمر التغلبي .

المخطوطات :

١ – من ديوان الاسلام مخطوطة في التيمورية ، تاريخ ١١٥٤ . – دار الكتب رقم ١٠٣٥٠ .

٢ – من لطائف المنّة مسوّدة المؤلف عثرنا عليها في جامعة برنستون ، مجموعة يهودا رقم ٢٤٢٣ . وهو مهمّ .

ومنه مخطوطة في الظاهرية ، مجموع ٤٤١ ، من ورقة ٢٣ – ٧٦ .

٣ – من تراجم اصحاب الكتب ، مخطوطة في الظاهرية برقم ١٠٨٧٤ في ٦ ورقات .

٤ – من تشنيف المسامع مخطوطة في المتحف البريطاني رقم ٦٤٦ .

٥ – من الثبت مخطوطة بخط المؤلف في جامعة برنستن ، مجموعة يهودا رقم ٣٨٨٥ . كتبت سنة ١١٣٢ هـ .

١٨٦ ـ المرادي

محمد بن مراد بن علي المرادي ، البخاريّ الأصل ، الدمشقي . النقشبندي ، جدّ المرادي صاحب سلك الدرر . صوفي مشارك بعلوم مختلفة . توفي بدمشق سنة ١١٦٩ هـ/١٦٥٦ م .

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك الدرر ٤/١١٤ – هدية العارفين ٢/٣٣٠ .

مؤلفاته :

١ – مختصر المرادين في ترجمة الخلفاء والسلاطين (من آل عثمان) .

من جدهم الأول عثمان سنة ٦٩٩ الى عهد السلطان عبد المجيد خان .

المخطوطات :

منه مخطوطة في الحرم المكي ، ١٢٧ تاريخ .

١٨٧ - البصروي

عبد الله بن زين الدين بن أحمد الدمشقي الشهير بالبصروي . كان مؤرخاً اخبارياً مشاركاً . توفي سنة ١١٧٠ هـ/ ١٧٥٧ م .

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك ٣/ ٨٦ - كحالة ، معجم المؤلفين ٦/ ٥٦ - المنجد ، المؤرخون الدمشقيون ... ص ٧٠ - وفي الظاهرية مخطوطة رقم ٦٦٤٥ ، فيها اجازات الصفوري لزين الدين البصروي أبي المؤلف .

مؤلفاته :

١ - ذكر المرادي أنه ألّف «تاريخاً لأبناء عصره» أخفته ورثته بعد وفاته.

٢ - جُمان الدرر في ترجمة الحافظ ابن حجر ، في مجلد . اختصره من تناسق الدرر للسخاوي .

٣ - الدر النظيم في ترجمة السلطان ابراهيم .

المخطوطات :

من جمان الدرر نسخة المؤلّف بدار الكتب المصرية كتبها سنة ١١٦٠ هـ ، برقم ٧٢٦ تاريخ .

١٨٨ ـ العمادي

حامد بن علي بن ابراهيم بن عبد الرحيم العمادي الدمشقي ، مفتي دمشق ، وصاحب « الفتاوى العـــمادية » . له رسائل في التاريخ . توفي سنة ١١٧١ هـ / ١٧٥٧ م .

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلـــك ٢ / ١١ – ١٩ – الكتّاني ، فهرس الفهارس ٢ / ٢٠٨ – البغدادي، ايضاح المكنون ١ / ١٣ – بروكلمن، الذيل الثاني ٤٣٤ – كحالة، معجم المؤلفين ٣ / ١٨٠ – المنجد ، المؤرخون الدمشقيون في العهد العثماني ٧١ .

مؤلفاتـــه :

١ – ضوء المصباح في ترجمة أبي عُبيدة بن الجرّاح .

٢ – قرّة عين الحظ الأوفر في ترجمة الشيخ محيي الدين الأكبر .

٣ – جمال الصورة والحلية في ترجمة سيدي دحية .

٤ – الدر المستطاب في موافقـــات عمر بن الخطاب وأبي بكر وعليّ أبي تُراب ، وترجمتهم مع عدّة من الأصحاب .

٥ – الحوقلة ، أو الحرقلة في الزلزلة (التي أصابت دمشق عـام ١١٧١)

٦ ـ العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين .

المخطوطات :

١ ـ من ضوء المصباح مخطوطة في جامعة برنستن ، مجموعة يهودا رقم ٥٠٩ .

٢ ـ من القرّة مخطوطة بالمكتبة المحمودية بالمدينة المنوّرة ، مجموع رقم ٩٠ ودار الكتب ٣٤٤٥ ج .

٣ ـ من جمال الصورة مخطوطة في جامعة برنستن ، مجموع رقم ٥٠٩ (مجموعة يهودا) . ومخطوطة بالمكتبة المحمودية مجموع رقم ٩٠ صوّرتها جامعة الرياض .

٤ ـ من الدرّ المستطاب مصوّرة بدار الكتب بالقاهرة برقم ٢٦٨ تاريخ .

٥ ـ من الحرقة مخطوطة في المكتبة المحمودية بالمدينة المنوّرة (٩٠ مجاميع) صوّرتها جامعة الرياض .

١٨٩ ــ المنيني

أحمد بن علي بن عمر المَنيني – نسبة الى مَنـــين ، قرية قرب دمشق – الدمشقي . من كبار العلماء . كان مشاركاً في العلوم ، وله تصانيف كثيرة في الأدب والتاريخ واللغة والفقه . توفي بدمشق سنة ١١٧٢ هـ / ١٧٥٩ م .

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك الدرر ١ / ١٣٢ – ١٤٥ – بروكلمن ، الذيل الثاني ٢٨٢– سركيس ، معجم المطبوعات ٢ / ١٨٠٨ – كحالة ، معجم المؤلفين ٢ / ١٥ – المنجد ، المؤرخون الدمشقيون في العهد العثماني ٩١ – ٩٢ .

مؤلفاته :

١ – شرح تاريخ العتبي (محمد بن عبد الجبار ، ابو نصر المتوفى سنة ٤٢٧هـ) المسمّى لطائف الكتاب ، الذي صنّفه لمحمود بن سبكتكين . وسمى شرحه « الفتح الوهبي على تاريخ العتبي » .

٢ – الإعلام بفضائل الشام .

٣ – زيارات الشام .

٤ – القول السديد في اتصال الأسانيد . ترجم فيه لنفسه ، وذكر شيوخه

والكتب التي قرأها مرتبة على حروف المعجم . فرغ من جمعه سنة ١١٥٤ هـ .

المخطوطات :

١ – طبع الفتح الوهبي في القاهرة سنة ١٢٨٦ هـ . ومنه مخطوطتان في خزانة الأوقاف ببغداد . رقم ١٢٢٥٦/٣٥٤ مؤرخة سنة ١١٦١ هـ، في حياة المؤلف . والثانية رقم ٨٢٣ كتبت سنة ١١٧٢ هـ .

٢ – نشر كتاب الإعلام بعناية احمد سامح الخالدي بالقدس سنة ١٩٤٣ هـ .

ومن مخطوطاته :

باريس ٦١٦٨ .

سليم آغا ٤٧٢ .

اسعد افندي ٢٨٥٧ ، كتبت سنة ١١٧٩ .

رئيس الكتاب ١١٢٤ ، كتبت سنة ١١٥٥ .

جامعة استانبول (عربي) رقم ٣٧٧٤ (٣) كتبت سنة ١١٣٥ هـ (من ورقة ١٣ آ – ٥١ ب) – ظاهرية ٧٩١٦ كتبت سنة ١١٥٥ هـ . ونسخة ثانية عام ٤٦٢٩ .

٣ – رأيت مخطوطة من الزيارات في جامعة استانبول (عربي) رقم ٣٧٧٤ (٣) من ورقة ٥٣ ب – ٨٣ ب يقول في أوله : وبعد فهذه نبذة يسيرة في ذكر من دُفن بدمشق ونواحيها ، ومن بجبل قاسيون والصالحية ... » .

٤ – من القول السديد نسخة مخطوطة بخط المنيني رأيتها عند الشيخ حمدي السفرجلاني رحمه الله بدمشق .

ومنه مخطوطة بدار الكتب بالقاهرة رقم ٤٥٨ .

ونسخة في التيمورية (٣٨ تيمور) من ورقة ١ – ١٤٨ .

ونسخة في نور عثمانية ٦٢٥/١ .

١٨٠ ـ البديري الحلاق

أحمد بن بدير البديري . حلاّق عامي كان يسجل كل يوم مـــا يسمعه من زبائنه ومـــا يقع في دمشق من حوادث . كانت دكّانه أمام قصر اسعد باشا العظم . فوصف دمشق خلال عشرين عاماً في مذكرات كتبها باللغة العامية . من سنة ١١٥٤ هـ الى سنة ١١٧٥ هـ/١٧٦١ م ولعلّه توفي في هـــذه السنة أو بعدها .

مصادر ترجمته :

الشطي ، جميل: تراجم اعيان دمشق في القرن الرابع عشر ٨١ – المنجد، قصر اسعد باشا العظم بدمشق – عزة عبد الكريم ، مقدمـــة حوادث دمشق اليومية – المنجد ، المؤرخون الدمشقيون ... ، ٣٠ – ٣١ .

مؤلفاتـه :

١ – مذكراته وهي « حوادث دمشق اليومية » . وصلت الينـــا مهذّبة منقحة على يد الشيخ محمد سعيد الحلاّق المتوفى سنة ١٣١٧ هـ .

المخطوطات :

١ – ان مخطوطه الكتاب الأصلية المنقحة توجد بخط المنقح في مكتبـــة

شستر بتي برقم ٣٥٥١ (٢) من ورقة ٢٤ – ١١٨ .

ومنه مخطوطة بالظاهرية بدمشق .

وقد نشر الكتاب الدكتور عزة عبد الكريم بالقاهرة عام ١٩٥٩ لكنه لم يرجع الى مخطوطة شستر بتي .

ومنـــه في الظاهرية مخطوطة رقم ٣٧٣٧ حديثة كتبت سنة ١٣٢٣ وثانية برقم ٤٢٨٣ كتبت سنة ١٣١٩ هـ .

١٩١ - البيتماني

حسين بن طعمة الشافعي الدمشقي . عالم صوفي . لازم عبد الغني النابلسي مـدة تزيد على خمسة عشر سنة . وله تصانيف في التصوّف كثيرة . توفي سنة ١١٧٥ هـ/١٧٦١ م .

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك الدرر ٢/٥٢ .

مؤلفاته :

١ - المشرب الهنيّ القدسي في كرامات الشيخ عبد الغني النابلسي. (يدخل في باب التراجم) .

المخطوطات :

١ - منه مخطوطة في جامعة برنستن ، مجموعة يهودا ، رقم ١٨٠٨ في ٣٧ ورقة ، بخط المؤلف سنة ١١٤٢هـ .

١٩٢ ـ اللقيمي

مصطفى بن أحمد ، المعروف باللُّقَيْمي ، أصله من دمياط ، ثم نزل دمشق واستوطنها . كان أديباً ، ونظم الشعر ، وعمل التاريخ (أي التأريخ بالشعر) على سبيل الارتجال . توفي بدمشق سنة ١١٧٨ هـ/١٧٦٤ م .

مصادر ترجمته :

سلك الدرر ، ٤/١٥٤ – ابن عابدين ، عقود اللآلي ص ٤٠ – ٤١ .

مؤلفاتـــه :

١ – اختصار كتاب الأنس الجليل في زيارة بيت المقدس والخليل .

٢ – وله رحلة اسمها موانح الأنس بالرحلة لوادي القدس .

١٩٣ ـ ابن الصديق

حسن بن الصِدّيق الدمشقي . مؤرّخ لا ندري الكثير عنه . توفي في حدود سنة ١١٨٦ هـ/١٧٧٢ م .

مصادر ترجمته :

البغدادي ، هدية العارفين ١ / ٢٩٩ – كحالة ، معجم المؤلفين ٣ / ٢٣٢ – بروكلمن ، ٢/٣٠٠ .

مؤلفاتــــه :

١ – غرائب البدائع وعجائب الوقائع فيما وقع بين الثـائرين وعثمان باشا والي الشام .

المخطوطات :

من غرائب البدائع مخطوطة في برلين رقم 9832 ، عنوانهـا : هذه السفينة فيها وقائع عجيبة غريبة ، مشتملة على غرائب البدائع وعجـائب الوقائع ... وهي وقائع بين الشامية والمصرية . سنة ١١٨٥ هـ) .

١٩٤ ـ المحاسني

سليمان بن أحمد بن سليمان بن اسماعيل المحاسني الدمشقي . الخطيب والإمام بجامع بني أمية . اهتم بالتاريخ والشعر والأدب . توفي سنة ١١٨٧ هـ/١٧٧٤ م.

مصادر ترجمته :

المرادي ، سلك الدرر ١/١٦٤ – البغدادي ، هدية العـــارفين ١/٤٠٣ – كحالة ، معجم المؤلفين ٤/٢٥٣ – المنجد، المؤرخون الدمشقيون.. ٣٢ – ٣٣.

مؤلفاته :

١ – البغي والتجرّي في ظهور ابن جبري .

٢ – حلول التعب والآلام بوصول أبي الذهب الى دمشق الشام .

المخطوطات :

١ – من الرسالة الاولى مخطوطة عند الاستاذ شفيق جبري بدمشق .

٢ – من الرسالة الثانية مخطوطة بخط المؤلف اكتشفناها في جامعة برنستن ، مجموعة يهودا ، رقم ٣٧٦٠ ، نشرناها في بيروت عام ١٩٦٢ .

١٩٥ ـ ميخائيل بريك

الخوري ميخائيل بريك الدمشقي . كان مولعاً بالتاريخ . وترقى حتى صار رئيس دير السيّدة في صيدنايا ، ثم فوّض اليه أمر النيابة البطريركية بدمشق . وتوفي بعد سنة ١٧٨٢ م/١١٩٥ هجرية . التـــاريخ الذي وقف فيه في كتابه « تاريخ الشام » .

مصادر ترجمته :

رجعنا الى كتابه عن تاريخ الشام ومقدّمته . وترجم له كحّالة فذكر أنه كان حيّاً قبل سنة ١٣٠٦ هـ/١٨٨٩ م – (معجم المؤلفين ٥٧/١٣) – ونقلنا ذلك عنه في كتابنا « المؤرخون الدمشقيون في العهد العثماني » ص ٣٨ . ثم بان لنا الخطأ في ذلك . لأن بريك قد عاصر الفترة التي ذكرها في تاريخ الشام أي مـا بين سنة ١٧٢٠ – ١٧٨٢ م أي بين ١١٣٣ – ١١٩٥ هجرية . اذ يقول في مقدّمته : « والآن قد لاح لي أن اورّخ ماذا صار في زماني » . فكيف يجعل كحالة وفاته بعد قرن تقريباً ، وقد تحدّث عن نفسه في هذه الفترة وذكر انه رسم شماساً سنة ١٧٤٧ ثم ترقيه لرياسة دير السّيدة في صيدنايا سنة ١٧٦٨ . وقد تابعه خالد الريّان في خطئه (فهرس التـاريخ في الظاهرية ص ١٩٥) : وذكره الأب شيخو في المخطوطات العربية لكتبة النصرانية ص ٦٠ ، وجعل قال إنه كان في القرن الثامن عشر .

مؤلفاته :

١ – تاريخ الشام (١٧٢٠ – ١٧٨٢ ميلادية) .

٢ – جامع تواريخ الزمـان وزهرة أعاجيب الكون والأوان ، من اول الخليقة الى ميلاد المسيح .

٣ – تاريخ البطاركة الأنطاكيين .

المخطوطات :

١ – نشر الخوري قسطنطين الباشا المخلّصي تاريخ الشام وكتب عليه للخوري مخـائيل بريك الدمشقي ، وطبع بحريصا سنة ١٩٣٠ عن مخطوطة موجودة في برلين رقم 9786 . ومنه مخطوطة ثانية في التيمورية، تاريخ ٢٢١٣ .

٢ – يقول الخوري قسطنطين الباشا أنه رأى من جامع تواريخ الزمان نسخة في طرابلس الشام، ولم يذكر مكانها، وأن منه نسخة في مكتبة مطران الروم بحلب .

وفي الظاهرية مخطوطة منه رقم ٥٤٥٣ كتبت سنة ١٧٦٧ ميلادية.

٣ – طُبع تاريخ البطاركة في القاهرة سنة ١٩٠٣ ، ومنه مخطوطة في اليسوعية ببيروت .

١٩٦ ـ ابن خداويردي الشهير بابن الراعي

محمد بن مصطفى بن خداويردي الدمشقي الكاتب المنشىء الشاعر ولد سنة ١١١٩ هـ وبرع في كتابة الخطوط المختلفة . وبرع في اللغتين الفارسية والتركية. توفي سنة ١١٩٥ هـ/ ١٧٨٢ م .

مصادر ترجمته :

انظر ترجمته التي نقلناها عن مخطوطة « البرق المتألق » الموجودة في عارف حكمت ، والمنقولة عن سلك الدرر للمرادي ، وهي ليست في المطبوع . (مجلة المجمع العلمي العربي ، المجلد ٣٤ (١٩٥٩) ص ٦٩٣ – ٦٩٤) .

مؤلفاته :

١ – له كتاب يدخل في باب فضائل دمشق اسمه « البرق المتألق في محاسن جلق » ، يحتوي على ذكر محاسن دمشق ورياضها وغياضها ومياهها شعراً .

المخطوطات :

١ – منه مخطوطة في مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة .

ومخطوطة في فيينـا ، بخط المؤلف رقم 1268 .

ونسخة في التيمورية ، رقم ٢١٨٧ أدب .

ونسخة في برلين رقم 6090 .

ونسخة ناقصة الآخر في دار الكتب ، رقم ٥٥١٦ تاريخ .

النشرات :

نشرنا أرجوزته « البرق المتألق » في مجلة المجمع العلمي بدمشق المجلد ٢٧ (١٩٥٢) ص ٢٢٥ وما بعدها .

١٩٧ - المرادي

محمد خليل بن علي المرادي ، البخاري الأصل ، الدمشقي المولد والوفـاة . مفتي الحنفيّة بدمشق ، ونقيب الأشراف بها . توفي بحلب ، وقد قصدها ، سنة ١٢٠٦ هـ / ١٧٩١ م .

مصادر ترجمته :

الجبرتي ، عجائب ٢/٢٤٧ - الشطي ، روض البشر ٨٧-٩٤ - البغدادي ، ايضاح المكنون ١ / ١٤ - تقي الدين ، منتخبـات ٦٥٥ - كحالة ، معجم المؤلفين ٩ / ٢٩٠ - المنجد ، المؤرخون الدمشقيون ... ، ٧٣ - ٧٤ - المنجد، اعـلام التاريخ والجغرافيا (الجزء الرابع) - بروكلمن، الذيل الثاني ٤٠٤ - اجازات المرادي من مشائخه . (مخطوطة في الظاهرية ١١١٠٨) .

مؤلفاتـه :

١ - سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر .

٢ - ذيل سلك الدرر .

٣ - عرف البَشام بمن ولي فتوى الشام ، مبتدئاً من سنة ٩٢٢ هـ .

٤ ـ تحفة الدهر ونفحة الزهر في أعيان أهل المدينة من أهل العصر جعله على أربعة أقسام : السادة ، الفقهاء ، الوعاظ ، الكتاب .

٥ ـ اتحاف الأخلاف بأوصاف الأسلاف .

٦ ـ مطمح الواجد في ترجمة الوالد الماجد .

المخطوطات :

١ ـ طبع سلك الدرر في مصر سنة ١٣٠١ ، والمطبوع ناقص . (انظر ابن خدا ويردي). ومنه مخطوطة في عارف حكمت بالمدينة. ومخطوطة في برلين ، رقم 99 - 9897 .

٢ ـ من ذيل سلك الدرر نسخة مصورة في التيمورية ٢٤٠٩ تاريخ ، من نسخة حسام الدين القدسي ، وهي مسودة المؤلف .

٣ ـ من عرف البشام مخطوطة أرانيها الاستاذ خليل مردم بدمشق ، كانت عنده ونسخة في التيمورية تاريخ ٢٠٥٩ .

وفي الظاهرية رقم ٩٠٥٨ كتبت سنة ١٣١٣ ، ٧٠ ورقة .

وفي شستربتي رقم ٣٤٨٣ وهي بخط المرادي نفسه ، ٥٣ ورقة .

٤ ـ من التحفة مخطوطة في كمبردج رقم ٧٨٥ أدد . كتبت سنة ١٢٠٢هـ. وطوب قبو رقم 6084. M 519 .

والتيمورية رقم ١٤٢١ (غير أن اسم المؤلف على هذه المخطوطة اثبت هكذا : عمر بن عبد السلام الداغستاني . الفه سنة ١٢٠١) .

٥ – في برنستن ، بمجوعة يهودا قطعة فيها تراجم بخـــط المرادي لمن عرفه من العلمـــاء بحلب وحمص وقراهما وارمناز واريحا .. نعتقد أنه قطعة من الاتحاف رقم ٦٥٠ .

٦ – من مطمح الواجد مخطوطة في المتحف البريطاني رقم ٦٥٩ Suppl. ، (من ورقة ٤ – ٣٤) . فيه ترجمته وترجمة والده ، وشيوخه ، وجد والده مراد ، وعمّه وإخوته ، وابنَـيْ عمّه وولده ...) .

١٩٨ - ابن الموقع

أحمد بن محمد بن محمد بن مصطفى العمادي الجرّاحي الدمشقي ، كمال الدين ، المعروف بابن الموقّع . ألّف في التاريخ . توفي في حدود سنة ١٢٠٩ هـ / ١٧٩٤ م .

مصادر ترجمته :

البغدادي ، هدية العارفين ١ / ١٨١ - بروكلمن ، ٢/٣٨٩ .

مؤلفاته :

١ - البرق اللامع في التاريخ الجامع والكوكب الساطع .

المخطوطات :

١ - منه مخطوطة في برلين رقم ٩٤٨٣ ، وهو تاريخ منذ بدء الخليقة ، وفيه ذكر لجميع الدول الاسلامية في جميع الأقطار . جعله في ٦٤ باباً .

١٩٩ ـ الكمال الغزي

محمد بن محمد بن شريف بن الشمس محمد ... الغزّي الدمشقي . من علماء دمشق المذكورين . توفي سنة ١٢١٤ هـ / ١٧٩٩ م .

مصادر ترجمته :

الكتّاني ، فهرس الفهارس ٢ / ٢٥٤ و ١ / ٣٦٠ - الشطي ، روض البشر ١٩٩ - تقي الدين ، منتخبات ٢ / ٦٧٥ - كحالة ، معجم المؤلفين ٨ / ١٤٦ و ١١ / ٢٢٢ - فهرس المخطوطات المصوّرة ، التاريخ ٣ / ٣٣٤ - نشرة المخطوطات التي اقتنتها دار الكتب ٣ / ١٩٥ .

مؤلفاته :

١ - الورد الانسي والوارد القدسي في ترجمة العارف بالله عبد الغني النابلسي .

٢ - النعت الأكمل لأصحاب الإمام احمد بن حنبل ، جعله ذيلاً على طبقات العلمي مبتدئاً من رأس القرن العاشر حتى رأس القرن الثالث عشر .

٣ - طبقات الشافعية .

٤ - التذكرة الكمالية في عشرين جزءاً ، واسمها « الدر المكنون والجمال المصون » .

المخطوطات :

١ – من الورد الأنسي مخطوطة في جامعة بيروت الأميركية رقم ٧٥٢ .

ودار الكتب المصرية رقم ٧١٦١ ح ، ونسخة ثانية رقم ٨٠٧٢ ح .

٢ – لم أعثر على مخطوطة من النمت الأكمل .

٣ – لم أعثر على مخطوطة من الطبقـــات . وهو يذكره كثيراً في الورد الأنسي .

٢٠٠ ـ اللوجي

عبد الحليم بن أحمد اللوجي الدمشقي . من علماء دمشق . هو الذي كتب تاريخ المرادي وأكمله بعد وفاته توفي سنة ١٢٢٣ هـ / ١٨٠٨م .

مصادر ترجمته :

الشطي ، روض البشر ص ١٣٦ – ١٣٩ كحالة ، معجم المؤلفين ٥ / ٩٥.

مؤلفاته :

١ – ذكر الشطي أن له تاريخاً ذكر فيه الحوادث المشهورة الى زمانه .

المخطوطات :

١ – لم يصل الينا هذا التاريخ .

٢٠١ - العطار

محمد بن حسين ، الشهير بالعطّار . حلبيّ الأصل ، ولد بدمشق ومات بها . فلكي رياضي كبير له آثار . توفي مطعوناً سنة ١٢٤٣ هـ/١٨٢٨ م .

مصادر ترجمته :

كحالة ، معجم المؤلفين ٩/٢٤٥ - الزركلي ، الأعلام ٦/٣٣٦ - الشطي ، روض البشر ٢٢٣ .

آثاره :

١ - له رسالة تتعلّق بتاريخ دمشق سمّاها كحالة : « رسالة في المياه الجارية بمدينة دمشق » .

المخطوطات :

كان من هذه الرسالة نسخة عند الشيخ محمد جميل الشطي بدمشق (انظر روض البشر ٢٢٤) .

٢٠٢ ـ الغزي

اسماعيل بن عبد الغني الغزّي الدمشقي . عالم متصوّف أديب شاعر . توفي بدمشق سنة ١٢٤٧ هـ/١٨٣٢م .

مصادر ترجمته :

الشطي ، روض البشر ٥٢ – تقي الدين ، منتخبات ٦٥٥ – كحالة ، معجم المؤلفين ٢/٢٧٧ .

مؤلفاته :

١ – حصول الانس في انتقال حضرة مولانا الى حضرة القدس. ضمّنه سيرة الشيخ خالد النقشبندي وأحواله ومناقبه .

المخطوطات :

١ – من حصول الأنس مخطوطة في الظاهرية ، رقم ٩٢ تاريخ ، ذكرها العش .

٢٠٣ - القاري

رسلان بن يحيى القاري الشاغوري الدمشقي . لا ندري شيئاً عنه سوى أنه ألّف رسالة تتعلّق بتاريخ دمشق . وتوفي على المرجّح سنة ١٢٥٤ هـ/ ١٨٣٨م أو بعدها .

مصادر ترجمته :

المنجد، مقدمة ولاة دمشق في العهد العثماني. المنجد،المؤرخون الدمشقيّون. ٣٥ - كحالة ، معجم المؤلفين ، ٤/١٥٦ .

مؤلفاته :

١ - سفينة فيهـــا أسماء الوزراء الذين حكموا في دمشق الشام من خلافة السلطان سليم ، سنة ٩٢٢ . وتاريخ السفينة سنة ١٢٥٤ هـ .

المخطوطات :

نشرنا هذه السفينة عن مخطوطة فريدة يُرجح أنها بخط المؤلّف ، موجودة في الظاهرية (عام ٤٧٧٢) . انظر النص في كتاب « ولاة دمشق في العهـــد العثماني » .

٢٠٤ - ميخائيل الدمشقي

مؤرخ ، لم أعثر له على ترجمة . ألّف كتاباً سمّاه : تاريخ حوادث الشام ولبنـــان ، نشره الأب لويس معلوف ، في المطبعة الكاثوليكية ببيروت سنة ١٩١٢ . وقد قرّظ الأب لويس شيخو هذا الكتاب عند صدوره وذهب الى أنّ هذا الاسم « ميخائيل الدمشقي » هو اسم مستعار . قال : « ألفه – أي الكتاب – أحد نصارى دمشق من طائفة الروم الملكيين ، لفائدة بعض ممثلي الدول على ما نظن . وقد ضمّنه كاتبه تفاصيل أخبار الشام ولبنان في مدة نحو ستين سنة ، أعني من السنة ١٧٨٢ الى سنة ١٨٤١ م (١١٩٧ هـ – ١٢٥٧ هـ)، حيث جرى في ولاية سورية وحاضرتها دمشق ، وسواحل لبنان ، من الحوادث الخطيرة ما لم يجر فيها سابقاً .

وأضاف . وكاتبه المتستّر تحت اسم ميخـــائيل الدمشقي كان كما يلوح من مطاوي كلامه رجلاً متولّجاً في خدمة وطنه ، عارفاً حـــق المعرفة بكل مجريات بلاده . فهو يصفها لا عن سمع ، بل كشاهد عيان . ولعله بأن كتابه يبقى في دائرة الكتابات السريّة تراه يتكلّم بصدق لهجة . ولغته أشبه بلغة أهل دمشق الجارية على ألسنة عامتهم أو أوساطهم . وهي مع بساطتها لا تخلو

من سلاسة ورشاقة . فضلاً عن حسن وصف الكاتب لما يُخبر به ، وبحثه عن اسباب الأمور وعواقبها وما بينها من العلائق . فتجده ... جامعاً لصفات المؤرّخ الموثوق بروايته » .

وعلى هذا يكون هذا المؤرّخ قد توفي بعد سنة ١٨٤١ م .

(انظر مجلة المشرق ، السنة ١٦ ١٩١٣) ، ص ١٥٥) .

٢٠٥ ـ البيطار

حسن بن ابراهيم البيطار الدمشقي ، عالم دمشقي ، مشارك . توفي بدمشق سنة ١٢٧٢ هـ/١٨٥٦ م .

مصادر ترجمته :

البيطار ، حلية البشر ١/٤٤٢ – كحالة ، معجم المؤلفين ٣/١٩٤ .

مؤلفاته :

١ – نبذة في بناء دمشق الشام وجامعها الأعظم ذي القدر والاحترام وبعض ما ورد في فضلها من الأخبار والآثار .

فرغ من تأليفها في شهر رمضان سنة ١٢٦٦ هـ/١٨٥٠ م .

المخطوطات :

١ – من النبذة مخطوطة في دار الكتب المصرية رقم ٨٣٠٠ ح ، في ٦ ورقات .

٢٠٦ ـ شحادة الصباغ

جبرائيل بن ميخائيل بن جرجس شحادة الصباغ الدمشقي . ذكره شيخو في كتبة النصرانية ، وذكر أنه توفي بعد سنة ١٨٦٠ م ، ولم يذكر مصدره ، ونقل عنه كحالة . وأشك في ذلك . فأبوه ميخائيل توفي سنة ١٩٠٠م .

مصادر ترجمته :

الأب شيخو ، المخطوطـــات العربية لكَتَبَة النصرانية ١٢١ — عيسى اسكندر المعلوف ، في مجلة النعمة ١/٣٠٨ ـ كحالة ، معجم المؤلفين ٣/١١٦ .

مؤلفاتـه :

١ — نقل شيخو عن المعلوف أنّ له تاريخاً اسمه « حوادث سورية » . ولم يزيدا .

٢٠٧ - السمعوني

صالح بن أحمد السمعوني الجزائري ، من المهاجرين المغاربة الى الشام ، وكان من العلماء . وهو والد الشيخ طاهر الجزائري الشهير . توفي بدمشق سنة ١٢٨٥ هـ/١٨٦٨ م .

مصادر ترجمته :

الشطي ، روض البشر ١٣٠ .

مؤلفاته :

١ - ذكروا أن له « تاريخاً على طريق الرمز والإشارة (؟) ، وصل فيه الى ولاية رشدي باشا الشرواني على الشام » ، أي سنة ١٢٧٩ هـ .

٢٠٨ ـ عورا

جبرائيل بن حنـا بن ميخائيل عورا الدمشقي . مؤرخ ، خدم الحكومة المصرية في عكا في عهد ابراهيم باشا . ثم انتقل الى خدمة الحكومة العثمانية في بيروت سنة ١٨٤٠م/١٢٥٦ هـ عندمـا صارت هذه المدينة مركزاً لإيالة صيدا . توفي سنة ١٢٨٨ هـ/١٨٧١ م .

مصادر ترجمته :

طرّازي ، تاريخ الصحافة ٢/٣٠١ – كحالة ، معجم المؤلفين ١٣/٥٩ .

مؤلفاتـه :

١ – وقائع ابراهيم باشا المصري .

٢ – أخبار الأربعة عشر والياً الذين حكموا إيالة صيدا الى سنة ١٨٦٠م .

٢٠٩ ـ بولاد

انطون بولاد الدمشقي . قس له عناية بالتاريخ . ولد بدمشق في نهاية القرن الثامن عشر . توفي في بيروت سنة ١٢٨٨ هـ / ١٨٧١ م .

مصادر ترجمته :

الاب شيخو ، الآداب العربية في القرن التاسع عشر ٢ / ٥١ – كحالة ، معجم المؤلفين ٣ / ١٩ – سركيس ، معجم المطبوعات ٦٠٦ .

مؤلفاته :

١ – راشد سورية ، فيه مواد تاريخية مختلفة .

٢ – خلاصة تاريخ البطريركية الانطاكية واتحاد أبنائها مع الكنيسة الرومانية .

المخطوطات والنشرات :

١ – طبع الكتاب الأول في بيروت سنة ١٨٦٨م :

٢ – من الخلاصة نسخة في مكتبة اليسوعيين في بيروت، مطبوع على الحجر.

٢١٠ - القاسمي

محمد سعيد بن قاسم بن صالح الحلاق ، المعروف بالقاسمي نسبة الى أبيه . من علماء دمشق ، اهتم بالتاريخ الحضاري بدمشق . توفي سنة ١٣١٧ هـ/ ١٩٠٠ م .

مصادر ترجمته :

ظافر القاسمي ، مقدمة الجزء الأول من قاموس الصناعات – المنجد ، مصادر عن تاريخ دمشق في العهد العثماني ، في مقدمة ولاة دمشق في العهد العثماني – تقي الدين ، منتخبات التواريخ لدمشق ص ٧٢٢ ، و ٦٧٤ – الشطي ، تراجم اعيان دمشق ٨١ .

مؤلفاته :

١ – نقح الحوادث اليومية للبديري الحلاق . وقد مرّ .

٢ – ألّف قاموساً ذكر فيه الصناعات والحرف التي كانت في دمشق في عصره . ولم يُسْبَقْ اليه . وقد ذيّله ابنه الشيخ جمال .

٣ – الثغر الباسم . جزء في ترجمة أبيه الشيخ قاسم .

المخطوطات :

١ – عن تنقيح الحوادث انظر ما ذكرناه في مادة : البديري.

٢ – طبع قاموس الصناعات والحرف الدمشقية ، عـــام ١٩٦٠ بعناية الاستاذ ظافر القاسمي ، مع ذيل له كتبه الشيخ جمال الدين القاسمي المتوفى سنة ١٩١٤ هـ ، وخليل بن أسعد العظم المتوفى سنة ١٩٢٦ .

٢١١ ـ الخاني

عبد المجيد بن محمد بن محمد .. الخاني النقشبندي الدمشقي . من علماء دمشق وكبار المتصوفة فيها . توفي سنة ١٣١٨ هـ/ ١٩٠٠ م .

مصادر ترجمته :

تقي الدين ، منتخبات التواريخ لدمشق ٧٤٩ – الشطي ، تراجم أعيان دمشق ٨٦ – الزركلي ، الأعلام ٤ / ٢٩٤ – كحالة ، معجم المؤلفين ٦ / ١٧٠ .

مؤلفاتـــه :

١ – الحدائق الوردية في حقائق أجلاء النقشبندية . فيه تراجم رجـــال النقشبندية في الشام وغيرها من البلدان. انتهى من تأليفه سنة ١٣٠٦هـ. وطبع سنة ١٣٠٨ هـ .

وقد نُسب هـذا الكتاب الى محمد بن عبد الله بن مصطفى الخاني الدمشقي المتوفى سنة ١٢٩٧ هـ/ ١٨٦٢م . (بروكلمن ، الذيل الثاني ٧٧٤) – وهو خطأ .

٢١٢ ـ الموقع

محمد بن عبد المحسن بن أسعد الموقّع الدمشقي . من علماء دمشق . توفي بدمشق سنة ١٣٢١ هـ / ١٩٠٤ م .

مصادر ترجمته :

الشطي ، تراجم أعيان دمشق ١٠٣ ـ تقي الدين ، منتخبات التواريخ ٧٩٢ ـ بروكلمن ، الذيل الثاني ٩٠١ .

مؤلفاته :

١ ـ الأنس الجميل باختصار الأنس الجليل في تاريخ القدس وبلد الخليل .

٢١٣ - الناشف

محمد أمين بن محمد رشيد الناشف الحنفي الدمشقي من علماء دمشق . لم أعثر له على ترجمة موسّعة . كان حيّاً سنة ١٣٢٤ هـ / ١٩٠٦ م .

مصادر ترجمته :

المنجد ، المؤرخون الدمشقيّون ٩٨ - كحالة ، معجم المؤلفين ٩ / ٧٩ .

مؤلفاته :

١ - رسالة من فضائل دمشق وجامعها الأكبر .

المخطوطات :

١ - من الرسالة مخطوطة بجامعة بيروت الأميركية رقم ١٣ / ١/٩٥٦٩ في ١٥ ورقة .

٢١٤ ـ الحسيبي

أبو السعود الحسيبي نقيب الأشراف بدمشق حتى عام ١٩٠٨ م ، وتوفي سنة ١٣٣٠ هـ / ١٩١٢ م وقد تجاوز التسعين من عمره .

مصادر ترجمته :

المنجد ، المؤرخون الدمشقيون في العهد العثماني ص ٤٠ — ٤١ .

مؤلفاته :

١ — حادثة دمشق سنة ١٢٦٠ هـ (١٨٤٤ م) .

٢ — مجموعة تراجم لرجال دمشقيّين توفوا في أواخر القرن الثامن عشر .

المخطوطات :

من الحادثة مخطوطة كتبها الحسيبي بخطه باللغة العامية الدمشقية ، في كناش محفوظة بالظاهرية رقم عام ٤٦٦٨ — ٤ .

وفي ذيلها مجموعة التراجم .

النشرات :

نشر « حادثة الستين » الدكتور كمال صليبي ، في بيروت .

٢١٥ ـ عربي كاتبي

محمد عز الدين عربي كاتبي الصيّادي الدمشقي الشافعي . من علماء دمشق . كان حيّاً قبل سنة ١٣٣٠ هـ / ١٩١٢ م .

مصادر ترجمته :

كحالة ، معجم المؤلفين ١٠ / ٢٩٠ .

مؤلفاته :

١ ـ الروضة البهيّة في فضائل دمشق المحميّة .

المخطوطات :

١ ـ طبعت بدمشق في مطبعة المقتبس سنة ١٣٣٠ هـ في ١٠٦ صفحات .

٢١٦ ـ القاسمي

جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم الحلّاق ، عُرِف بالقاسمي . عالم دمشقي كبير وجليل ، واسع المعرفة والآفاق . توفي سنة ١٣٣٢ هـ / ١٩١٤ م

مصادر ترجمته :

الكتاني ، فهرس الفهارس ١ / ٣٥٨ ـ تقي الدين ، منتخبات التواريخ ٢ / ٧١٦ ـ الشطي ، تراجم أعيان دمشق ١١٨ ـ محمد كرد علي ، المذكرات ٦٨٧/٣ ـ كحالة ، معجم المؤلفين ١٥٧/٣ و ٢٢٠/١١ ـ القاسمي ، ظافر ، مقدمة الجزء الثاني من قاموس الصناعات الشامية ـ القاسمي ، ظافر ، جمال الدين القاسمي ـ المنجد ، المؤرخون الدمشقيون ... ، ص ٤٢ .

مؤلفاتـــه :

١ ـ له تاريخ سمّاه تعطير المشام في محاسن دمشق الشام. قال تقي الدين : وخدم دمشق خدمة تذكر فتشكر بتاريخه .

المخطوطات :

١ ـ مسوّدة المؤلف رأيتُهـا عند الاستاذ ظافر القاسمي ، ابن المؤلف ، ونقلتُ منها . وأخبرني أن أباه أوصى أن لا يُنشر هذا التاريخ لأنه لم يُراجعه .

٢١٧ ـ الكزبري

عبد القادر بن محمد ، الكزبري الدمشقي . من قضاة الشرع ، له اهتمام بالتاريخ . توفي سنة ١٣٣٥ هـ / ١٩١٦ م .

مصادر ترجمته :

تقي الدين ، منتخبات ٨٣٠ .

مؤلفاته :

١ ـ قال الشيخ أديب تقي الدين : جمع تاريخ وفاة بعض مشاهير الرجال في القرن الثالث عشر في كناش له ، كنت اطلعتُ عليه واستوثقتُ منه بأخذ أسماء بعض الرجال .

٢١٨ ــ الأيوبي

محمد سعيد بن محمد عطا الله بن محمد سعيد الأيوبي الدمشقي . كان رئيس الكتّاب في المحكمة الشرعيّة بدمشق مدّة طويلة . وكان مدار اعتماد القُضاة عليه . توفي سنة ١٣٣٥ هـ/١٩١٦ م .

مصادر ترجمته :

تقي الدين ، منتخبات التواريخ ٨٣٤ – البيطار ، حلية البشر ٢ / ٢٧ – كحالة ، معجم المؤلفين ١٠/٣٨ .

مؤلفاته :

١ – قال تقيّ الدين : جمع تاريخاً في تراجم رجال القرن الثالث عشر ، إلّا أنه لم يُطبع .

المخطوطات :

لم يصل إلينا هذا التاريخ . وقد بحثتُ عنه عند آل الأيوبي بدمشق فلم أعثر عليه .

وقد ذكر الدكتور يوسف العش ، في فهرس مخطوطات الظاهرية ، ص ١٤٤ ، مخطوطاً باسم : كناش الأيوبي لمحمد سعيد بن عطا الله بن محمد سعيد

الأيوبي الخزرجي . قال : « وهو مجموعة تراجم لرجـال من دمشق في القرن الثـاني عشر مع بعض تعليقـات أخرى ، ولم يُذكر اسم المؤلف الا في ورقة ١٩٨ ب ، وبصورة أوسع في ورقة ٢٤١ آ ، رقمه عام ٤٣٢٤ » .

وقد اعتمدنا على الدكتور العش ، وذكرنا هذا الكتاب للأيوبي في كتابينا المؤرخون الدمشقيون ص ٧٦ .

ثم ورد اليّ رسالة بلا توقيع يقول صاحبها :

تصفحت هذا الكتاب فوجدتُ في الصفحة الاولى : « كتاب فيه تراجم علماء وأدباء وشعراء أفاضل وأماثل دمشق الشام وما حواليها لأحد أفاضلها . وبعد خمس صفحـات : « طالعه الحقير محمد سعيد بن محمد عطا الله الأيوبي الانصاري الحنفي » قـال : فانتهى بي الأمر أن الكتاب ليس لمحمد سعيد الأيوبي ، وانما هو لأحد الأفاضل » اهـ .

٢١٩ ــ البيطار

عبد الرزّاق بن حسن بن ابراهيم البَيْطار الميداني الدمشقي . من علماء دمشق . برع في العلوم العربية والشرعية والميقات والفلك والموسيقا . وألّف في التراجم . توفي سنة ١٣٣٥ هـ/١٩١٦ م .

مصادر ترجمته :

تقيّ الدين ، منتخبات التواريخ ص ٧٦٠ ، ٨٥٨ – الشطي ، تراجم أعيان دمشق ١١٩ – الجندي ، أعلام الأدب والفن ١١٩ – كحالة ، معجم المؤلفين ٥/٢١٧ – المنجد ، المؤرخون الدمشقيون ٧٧ – ٧٨ .

مؤلفاته :

١ – حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر . وهو تراجم رجال هذا القرن .

النشرات :

طُبع في ثلاثة أجزاء بعناية الاستاذ الشيخ محمد بهجة البيطار ، حفيد المؤلف ، في مطبوعات المجمع العلمي بدمشق عام ١٩٦١م ...

٢٢٠ ـــ القساطلي

نعمان بن عبده بن يوسف القساطلي الدمشقي . كاتب عُني بتـــاريخ دمشق وترك لنا كتاباً جيّداً عنها . توفي بدمشق سنة ١٣٣٨ هـ/ ١٩٢٠ م .

مصادر ترجمته :

مركيس ، معجم المطبوعات ١٥١٠ – كحالة ، معجم المؤلفين ١٣/١٠٦ – المنجد ، المؤرخون الدمشقيّون ٩٩ – ١٠٠ .

مؤلفاتـــه :

١ – الروضة الغنّاء في دمشق الفيحاء .

٢ – الروضة النعمانية أو مرآة فلسطين خمسة مجلدات . ذكره كحالة .

٣ – حوادث سنة ١٨٦٠ ذكرها كحالة .

النشرات :

١ – طُبع الروضة الغنّاء في بيروت سنة ١٨٧٩ م / ١٢٧٩ هـ .

٢٢١ - الجزائري

طاهر بن صالح بن أحمد الجزائري ثم الدمشقي . عالم مشارك ، له فضل على النهضة العلميـة بدمشق اوائل هـذا القرن . اسّس دار الكتب الوطنية الظاهرية ، وكان عضواً بالمجمـع العلمي . عُني بالتاريخ . توفي بدمشق سنة ١٣٣٨ هـ / ١٩٢٠ م .

مصادر ترجمته :

سعيد البـاني ، تنوير البصائر في سيرة الشيخ طاهر - كرد علي ، كنوز الأجداد ، ص - ٤٦ - تقي الدين ، منتخبات التواريخ ٧٣٨ - كحالة ، معجم المؤلفين ٥/٣٥ - عيسى اسكندر المعلوف ، في المشرق ، مجلد ١٨ ، ص ١٤٤ .

آثاره :

١ - ترك الشيخ طاهر دفاتر كثيرة فيها مواد كثيرة تفيد في التاريخ . منها :

١ - دفتر تراجم لعلماء من القرن الثامن ، مأخوذ من الدرر الكامنة ، عن مسوّدة ابن حجر المكتوبـة سنة ٨٨٩ ، وتراجم مأخوذة من تاريخ ابن قاضي شهبة لعلمـاء من القرن الرابع . هـذا الدفتر بخط الشيخ طاهر في الظاهرية رقم ١١٤٧٤ .

٢ - دفتر آخر فيه تراجم مختلفة من عصور مختلفة ، ومقتطفات من الكتب.

بخط الشيخ . ظاهرية ١١٤٦٢ .

٣ – دفتر آخر فيه تراجم علماء ومقتطفات، بخط الشيخ. ظاهرية ١١٤٦٣.

٤ – دفتر رابع فيه تراجم ومقتطفات . بخط الشيخ . ظاهرية ١١٤٦٤.

٥ – دفتر خامس ، كالسابق ، ظاهرية ١١٤٦٥ .

٦ – دفتر سادس ، كالسابق ، ظاهرية ١١٤٦٧ .

٧ – دفتر سابع فيه تراجم رجال من القرن الرابع ، والقرن الخامس ، مرتبة على السنين ، من سنة ٣٠١ هـ / – ٤٥٠ هـ . منقولة من تاريخ ابن قاضي شهبة . وتراجم أخرى بعد هذا التاريخ . ظاهرية ١١٤٦٩ .

٨ – دفتر ثامن فيه تراجم لعدد من الشعراء والادباء من عصور مختلفة ، ظاهرية ١١٤٧٠ .

٩ – دفتر تاسع فيه ترجمة ابن تيمية ، وتراجم أخرى ، ورسالة في الاسطرلاب، ... ، وأسماء بعض الكتب الموجودة في مكتبة محمد باشا كوبرولي بالآستانة . ظاهرية ١١٤٧١ .

١٠ – دفتر عاشر في ذكر الحوادث التاريخية الجارية في البلاد الشامية من سنة ١٢٦٨ هـ – ١٢٩٠ هـ . ، وغير ذلك . ظاهرية ١١٤٧٢ .

١١ – الدفتر الحادي عشر ، فيه تراجم لعلماء من عصور مختلفة . ظاهرية ١١٤٧٣ .

١٢ – الدفتر الثاني عشر ، فيه مقتطفات من كتب تاريخية منوّعة ، ظاهرية ١١٤٧٥ .

١٣ ـ الدفتر الثالث عشر ، فيه تراجم لعلماء مـا بعد القرن العاشر من اليمن ، وتعريف بالكتب ومؤلفيها . ظاهرية ١١٤٧٦ .

وفي الظاهرية دفاتر أخرى للشيخ ، بخطه ، يجب الرجوع اليهـا ايضاً ، برقـم ١١٤٧٩ – ١١٤٨٠ – ١١٤٨٢ – ١١٤٨٤ – ١١٤٨٧ – ١١٤٨٨ – ١١٤٩٠ – ١١٤٩١ – ١١٤٩٢ .

انظر وصفها في فهرس التاريخ في الظاهرية للريان ، (ص ٢٦٤ – ٢٧٦) لم ينشر شيء من هذه الدفاتر ، ولا استخدمت بعد .

٢٢٢ ـ السباعي

مصطفى افندي السباعي . الحمصي الأصل ، الدمشقي . خطّاط شهير ، وكان من أعضاء محاكم العدلية بدمشق مدة تزيد على نصف قرن . توفي بدمشق سنة ١٣٣٨ ﻫ / ١٩٢٠ م .

مصادر ترجمته :

تقي الدين ، منتخبات التواريخ ص ٨٧٨ .

مؤلفاتـــه :

قال تقي الدين : جمع تاريخاً لطيفاً ذكر به مشاهير الرجال في دمشق .

٢٢٣ ـ المنير

محمد عارف بن أحمد بن سعيد المُنَيِّر ، الدمشقي . عالم مشارك . ترك لنا رسائل تاريخية هامّة . توفي سنة ١٣٤٢ هـ / ١٩٢٣ م .

مصادر ترجمته :

تقي الدين ، منتخبات التواريخ ٧٥٦ – كحالة ، معجم المؤلفين ١٠/١١٤.

مؤلفاتـه :

١ – حميديّة الزمـان بأفضليّة الرسول الأعظم على سائر الأنبيـاء بنصّ القرآن .

٢ – حسن الابتهاج في الاسراء والمعراج ، منظومة .

٣ – الحصون المنيعة في براءة عائشة الصِدّيقة ، باتفاق أهل السنّة والشيعة .

٤ – رسالة في الردّ على الوفد الأميركي سنة ١٩١٩ بمناسبة زيارته لدمشق .

٥ – السعادة النامية الأبدية في السكّة الحجازية الحديدية .

٦ – رسالة في الدراهم والدنانير .

المخطوطات :

١ – من حميدية الزمان مخطوطة في الظاهرية رقم ٨٦١٤ .

٢ ـ من حسن الابتهاج مخطوطة في الظاهرية رقم ١٠٨٦٣، وقد طبعت .

٣ ـ من الحصون المنيعة نسختان في الظاهرية كلتاهما بخط المؤلف ، الأولى مسوّدته كتبت سنة ١٣١٠ هـ ، رقمها ٩١٦٧ (ورقة ١ ـ ٥٢) ، والثانية كتبت سنة ١٣١٠ هـ ، رقمها ٨٦٢٣ ، في ٨١ ورقة .

٤ ـ من الرد على الوفد الأميركي مخطوطة في الظاهرية ، رقم ١٠٨٧٣ ، ورقة واحدة .

٥ ـ السعادة النامية ذكرها تقي الدين ، وقال : رحل الى الآستانة وقدّم مؤلّفاً نفيساً الى السلطان عبد الحميد سمّاه « السعادة النامية الأبدية في السكّة الحجازية الحديدية » ، فأحسن اليه برتبة الحرمَيْن من الرتب العلمية .

٦ ـ رسالة الدراهم ذكرها تقيّ الدين . ولم أعثر على مخطوطة لها .

٢٢٤ ـ رفيق العظم

رفيق بن محمود بن خليل .. العظم . ولد بدمشق سنة ١٢٨٤هـ/١٨٦٧ م، ثم انتقـل الى القاهرة سنة ١٣١٠ هـ/١٨٩٢م، ثم عاد الى دمشق ايام فيصل الأول وما لبث أن عاد الى مصر سنة ١٣٤٣ هـ، واستقر بهـا . وكان بحاثة مؤرخاً ، شارك في الأمور السياسية . وأهدى مكتبته الى الظاهرية بدمشق، وهي ألف مجلد. يوم توفي بمصر عَرَفة سنة ١٣٤٣ هـ/ ١٩٢٥ م .

مصادر ترجمته :

مجلة المجمـع العلمي بدمشق ، المجلد ٥ (١٩٢٥) ص ٥٦١ ـ محب الدين الخطيب ، في مجـلة الزهراء ، المجلد ٢ ، ص ٢٢٤ ، ٣٧٩ ـ كحـالة ، معجم المؤلفين ٤ / ١٧٠ ـ الزركلي ، الأعلام ٤/٥٦ ـ سركيس ، معجم المطبوعات ١٣٤٢ ـ بروكلمن ، الذيل الثالث ٢٨٩ ، ٣٨٨ .

مؤلفـــاته :

١ ـ أشهر مشاهير الاسلام في الحرب والسياسة . صدر منه في القاهرة ٤ اجزاء ، سنة ١٩٠٥ ، ١٣١٩ ، ١٣٣١ هـ .

٢ ـ البيان في التمدن وأسباب العمران . طبع في القاهرة ١٣٠٤ هـ .

٣ ـ الجامعة الإسلامية وأوروبا . طبع في مصر سنة ١٩٠٧ م .

٤ ـ تاريخ السياسة الاسلامية . طبع في مصر سنة ١٣٤٤ هـ .

٥ ـ وقد جمع أخوه عثمان العظم بعض آثاره الصغيرة التي نشرها في المجلات ، بعنوان « آثار رفيق العظم » . (مطبعة المنار ١٣٤٤ هـ) بمقدمة من رشيد رضا . وفيها :

١ ـ رسالة السوانح الفكرية في المباحث العلمية .

٢ ـ تاريخ السياسة الاسلامية .

٣ ـ الجامعة العثمانية والعصبية التركية .

٤ ـ التدوين في الاسلام .

٥ ـ أسباب سقوط الدولة الأموية .

٦ ـ الجامعة الاسلامية وأوروبا .

وله آثار أخرى في المجلات المصرية جديرة أن يُعاد نشرها .

٢٢٥ ـ القدسي

الياس عبده القدسي الدمشقي الارثوذكسي . وُلد بدمشق سنة ١٨٥٠ م ، لغوي ، أديب ، شاعر ، مؤرخ . أسّس الجمعية العلمية التاريخيّة بدمشق سنة ١٨٧٨ م . وكان من أعضاء المجمع العلمي بدمشق . توفي سنة ١٣٤٥هـ/١٩٢٦ م.

مصادر ترجمته :

مجلة المجمع العلمي ، المجلد ٦ (١٩٢٦) ، ص ٣٧٠ – كحالة ، معجم المؤلفين ٣١٥/٢ – بروكلمن ، الذيل الثاني ، ص ٧٧١ – سركيس ، معجم المطبوعات ١٤٩٦ .

آثاره :

١ – نبذة تاريخية في الحرف الدمشقية .

نشرها لاندبرغ C. Landberg في أعمال مؤتمر المستشرقين السادس . المنعقد في هولاندة . صدر في ليدن ١٨٨٥ .

٢٢٦ ـ خليل العظم

محمد خليل بَك بن اسعد باشا بن عبد الله العظم . من وجهاء دمشق ، كان مشتغلاً بالزراعة ، وله اهتمام بالحرف والصناعات ، توفي بدمشق سنة ١٩٢٦ م .

مؤلفاته :

١ ـ شارك الشيخ جمال القاسمي في إتمام «قاموس الصناعات الشامية» الذي ألّفه الشيخ محمد سعيد القاسمي .

٢ ـ رسالة الدرر البهيّة بوصف السراية الأسعدية ، وصف فيها قصر أسعد باشا العظم .

النشرات :

١ طُبع قاموس الصناعات (انظر محمد سعيد القاسمي) .

٢ ـ نشر عيسى اسكندر المعلوف رسالة الدرر البهيّة ، في مجلة المشرق ، سنة ١٩٢٦ . وعندنا مخطوطة منها .

٢٢٧ - شاهين

جرجس شاهين الدمشقي ، السرياني . كان رئيس أساقفة حمص وحماة وتوابعها . عُني بتاريخ السريان . توفي بدمشق سنة ١٣٤٥ هـ / ١٩٢٧ م .

مصادر ترجمته :

كحالة ، معجم المؤلفين ٣ / ١١٩ نقلاً عن مجلة « الآثار » ٤/٥٢٨ .

مؤلفاته :

١ - النهج الوسيم في تاريخ الأمة السريانية القويم .

٢٢٨ ـ ابن بدران

عبد القادر بن أحمد بن مصطفى .. ابن بدران الدوماني ، نسبة الى دوما بغوطة دمشق ، الدمشقي . فقيه حنبلي ، له مشاركة بالعلوم ، وله شعر ، عُني بتاريخ آثار دمشق ، وله تحقيقات جيدة . توفي سنة ١٣٤٦ هـ / ١٩٢٧ م .

مصادر ترجمته :

تقي الدين ، منتخبات التواريخ ٧٦٢/٢ ـ الشطي ، تراجم أعيان دمشق ١٢٢ ـ الزركلي ، الأعلام ١٦٢/٤ (وكان الزركلي تلميذه) ـ كحالة ، معجم المؤلفين ٢٨٣/٥ ـ المنجد ، في مقدمة المجلدة الأولى من تاريخ دمشق .

مؤلفاتـه :

١ ـ هذّب تاريخ ابن عساكر ، في ١٣ جزءاً . ـ ومخطوطته في الظاهرية ـ ، طبع بدران بحياته ٥ مجلدات ، ونشر السادس والسابع الاستاذ أحمد عبيد بدمشق سنة ١٣٤٩ هـ و ١٣٥١ هـ .

٢ ـ منادمة الأطلال ومسامرة الخيال في مدارس دمشق القديمة . صدر منه في حياة المؤلف كرّاسان . ثم نشره زهير الشاويش بدمشق سنة ١٣٧٩ هـ .

٣ ـ الكواكب الدرّية في تاريخ عبد الرحمن باشا اليوسف صدر سورية .

طبع بدمشق في مطبعة الفيحاء سنة ١٩٢١ م / ١٣٣٩ هـ . ١٢٠ ص ، نقل منه تقي الدين ما ذكره عن آل العظم ، ص ٨٤٨ و ٨٥١ .

٤ – منتخب النفائس في تهذيب الدارس . منه مخطوطة في مديرية الآثار بدمشق .

٥ – ونشرنا له « وثيقة رسمية في عدد مدارس دمشق وحالها سنة ١٣٢٨هـ » في مجلة المجمع العلمي بدمشق ، المجلد ٤٨ (١٩٧٣) ص ٣٠٩–٣٢٢ .

٢٢٩ ـ الصاحب

أسعد بن محمود الصاحب الدمشقي النقشبندي . عـــالم متصوّف ، كرديّ الأصل من شهر زور . ولد بدمشق وتوفي بها سنة ١٣٤٧ هـ / ١٩٢٨ م .

مصادر ترجمته :

الشطّـي ، روض البشر ١٧٠ – الزركلي ، الأعلام ١/٢٩٤ .

مؤلفاته :

١ – رجال الطريقة النقشبندية . طُبع .

٢ – بيان هـام لعالم الاسلام « سلسلة مقالات سياسية نشرت في جريدة الرأي العام » بدمشق. وطبعت بدمشق بمطبعة الترقّي سنة ١٣٣٣هـ.

٢٣٠ ـ العظم

جميل بن مصطفى بن محمد حافظ بن عبد الله باشا العظم . عالم دمشقي اشتغل بالصحافة ، واهتمّ بالتاريخ . توفي بدمشق سنة ١٣٥٢ هـ/١٩٣٣ م .

مصادر ترجمته :

الشطي ، تراجم أعيـان دمشق ١٢٣ – كحالة ، معجم المؤلفين ٣ / ١٦١ – سركيس ، معجم المطبوعات ١٣٤١ – بروكلمن ، الذيل الثالث ٤٢٧ .

مؤلفاته :

١ – عقود الجوهر في تراجم مَنْ لهم خمسون مصنّفاً فمائة فأكثر . طبع الجزء الأول منه في بيروت سنة ١٣٢٦ هـ .

٢ – ترجمة عثمان باشا الغازي. طُبع في الآستانة سنة ١٣١٥ هـ .

٣ – الإسفار عن العلوم والأسفار ، مجلدان لاندري أين هو .

٤ – وفي الظاهرية مخطوطة له اسمها : السرّ المصون على كشف الظنون رقم ٤٧٥٤ في ٢٠٧ ورقات، الجزء الأول، بخط المؤلف سنة ١٣٠٩ هـ/ ١٨٩١ م ، ذكر في مقدمته أنه ذيل لكشف الظنون ، وصل فيه في هذا الجزء الى آخر حرف الباء .

٢٣١ - تقي الدين

محمد أديب بن محمد بن عبد القادر آل تقي الدين الحصني - الدمشقي . من علماء دمشق ، ولي نقابة الأشراف فيها سنة ١٣٢٦ هـ / ١٩٠٨ م وبقي الى أيام الملك فيصل الأول ، فعادت النقابة الى آل الحسيبي . وقد عُني بتاريخ دمشق، وسجل أموراً كثيرة عن عصره . توفي سنة ١٣٥٨ هـ / ١٩٤٠ م .

مصادر ترجمته :

تقي الدين ، منتخبات التواريخ ، ترجمته الذاتيـة ص ١٣١٣ - ١٣٢٧ الشطي ، روض البشر ص ١٦٢ - كحالة ، معجم المؤلفين ٩/٣٦ - بروكلمن ، الذيل الثالث ٤٢٩ ، ٤٩٥ .

مؤلفـــاته :

١ - منتخبات التواريخ لدمشق، ثلاثة أجزاء طبعت بدمشق سنة ١٩٢٧م.

وفي الظاهرية مخطوط برقم ٦٩٧٠ ورد في فهرس التاريخ ، الجـزء الثاني على أنه لمجهول . سمّاه المفهرس : تراجم مشاهير فضلاء القرن الثالث عشر .. وقد تبيّن لي بعد فحصه أنه قطعة من مسوّدة منتخبات التواريخ .

٢٣٢ - التقي

أديب بن محمد سعيد الدمشقي . شاعر ، اديب ، عُني بالتاريخ . توفي سنة ١٣٦٤ هـ / ١٩٤٥ م . ودفن بدمشق .

مصادر ترجمته :

مجلة المجمع العلمي بدمشق مجلد ٢١ ص ٣٦٩ – كحالة ، معجم المؤلفين ٢٢٣/٢ ، وانظر مصادره – بروكلمن ، الذيل الثالث ٤٩٥ – مجلة العرفان مجلد ١٠٢٤/١١ .

مؤلفاتــــاته :

١ – سير التاريخ الاسلامي .

٢ – سير العظماء .

٣ – مصطفى كمال باشا في الأناضول .

٤ – نهضة اليابان السياسية والاجتماعية .

٥ – التاريخ العام ، في جزأين .

كلّها طُبعت .

٢٣٣ ــ كردعلي

الاستاذ محمد بن عبد الرزّاق كردعلي، الدمشقي، المولود فيها سنة١٢٩٣ هـ/ ١٨٧٦ م ، العالم الكاتب المؤرّخ الصحافي السياسي . علّامة الشام وباعث النهضة العلمية فيها ، ومشجّع علمائها وأدبائها ، ورئيس المجمع العلمي العربي بدمشق ومؤسّسه . تولّى وزارة المعارف مرّات ، وتوفي في نيسان من سنة ١٩٥٣ م / ١٣٧٢ هـ .

مصادر ترجمته :

محمد كردعلي ، المذكرات ـ شفيق جبري ، محمد كردعلي ـ سامي الدهان، محمد كردعلي ـ جمال الدين الألوسي ، محمد كردعلي ـ كامل عيّاد ، محمد كردعلي (في مجلة المجمع العلمي بدمشق) ، المجلد ٣٤ ، ص ١٦٥ ـ عدنان الخطيب ، المجمعيّون ـ كحالة ، معجم المؤلفين ١٠/ ١٦٢ ـ الزركلي ، الأعلام ٧/٧٣ ـ بروكلمن ، الذيل الثالث ٤٣٠ ـ ٤٣٤ .

مؤلفاته :

١ ـ خطط الشام ، ٦ أجزاء ، طبع بدمشق عام ١٩٢٥م ـ ١٩٢٨م، ثم أعيد طبعه في بيروت .

٢ – الاسلام والحضارة العربية ، مجلدان . طبع بالقاهرة سنة ١٩٣٤ م .

٣ – غرائب الغرب ، سياحته لأوروبة والآستانة ومصر . سنة ١٣٢٧ هـ . طبع بدمشق ، مطبعة المقتبس ، سنة ١٩١٠ م .

٤ – أقوالنا وأفعالنا . طبع بمصر سنة ١٩٤٦ م .

٥ – الإدارة الاسلامية في عزّ العرب ، القاهرة ١٩٣٤ م .

٦ – القديم والحديث . فيه مقالاته في المقتبس والمقتطف والمؤيد والظاهر . طبع بالقاهرة ١٣٤٣ هـ / ١٩٢٥ م .

٧ – الحكومة المصرية في الشام . مصر ١٩٢٥ م .

٨ – غابر الاندلس وحاضرها . نُشر في مجلة المجمع العلمي ، المجلد الثاني .

٩ – كنوز الأجداد ، تراجم ، دمشق ١٩٥٠ م .

١٠ – دمشق مدينة السحر والشعر ، القاهرة ١٩٤٤ م .

١١ – غوطة دمشق ، دمشق ١٩٤٩م ، والطبعة الثانية عام ١٩٥٢م .

١٢ – الرحلة الأنورية الى الاصقاع الحجازية والشامية ، بيروت ١٩١٦م .

١٣ – البعثة العلمية الى دار الخلافة الاسلامية ، (مع آخرين) ، بيروت ١٩١٦م .

١٤ – ونقل الى العربية كتاب « تاريخ الحضارة » لشارل سنيوبوس . طبع في جزأين ، القاهرة ١٩٠٨م .

١٥ – المذكرات ، وهي آخر مـــا كتبه ، ٤ أجزاء ، دمشق ١٩٤٨م– ١٩٥١م .

وحقق من النصوص القديمة التي لها علاقة بالتاريخ :

١ – سيرة أحمد بن طولون ، للبَلَوي ، دمشق ١٩٣٩م .

٢ – تاريخ الحكماء للبيهقي ، دمشق ١٩٤٦م .

٣ – المستجاد من فَعَلات الأجواد ، دمشق ١٩٤٦م .

٤ – كتاب البيزرة ، دمشق ١٩٥٢م .

وكان عنده دفاتر كثيرة فيها مقتطفات تاريخية مهمّة ، جمعها أثناء مطالعاته ، وقد أعطاني ، رحمه الله ، بعضها . وهي عندي .

٢٣٤ ـ الزيات

حبيب الزيّات . عالم دمشقي الأصل . ولد سنة ١٨٧١ م ، وهو من طائفة الروم الملكيّين . اشتغل في أول شبابه بالتجارة في مصر ، ثم مال الى القراءة والمطالعة والكتابة ، واهتم بتاريخ دمشق وخزائن كتبها، ثم سافر سنة ١٩٢٣م الى اوروبة فزار مكتباتهـا ، ونقّر في المخطوطات العربية فيها . وكان ينشر أبحاثه التاريخية في مجلة « المسرة » و « المشرق » . وكان متعصّباً لدمشقيّته ، ومتعصّباً لنصرانيته . وكان مثالاً للدأب والصبر والتنقير . توفي في أوائل عام ١٩٥٤م .

مؤلفاته :

١ ـ خزائن الكتب بدمشق وضواحيها ، في أربعة أجزاء ، تكلّم فيها على خزائن دمشق، وصيدنايا، ومعلولا، ويبرود . مط المعارف ، مصر ١٩٠٢م.

٢ ـ خبايا الزوايا من تاريخ صيدنايا . حريصا ١٩٣٢م .

٣ ـ الخزانة الشرقية في ٤ أجزاء ، وفيها مقالاته التي نُشرت في «المشرق»، وكثير منها يتعلّق بدمشق وتاريخهـا الحضاري ، أو تاريخ الحضارة العربية عامة . صدرت عـام ١٩٣٧ ، ١٩٤٦ ، ١٩٤٨ ، و ١٩٥٢ عن

المطبعة الكاثوليكية في بيروت .

ومن النصوص القديمة التي نشرها عن دمشق في الخزانة :

١ - حارات دمشق لابن طولون (الخزانة ٢/٢١) .

٢ - كتاب الطباخة لابن عبد الهادي (٢/١١٢) فيه معجم المآكل الدمشقية .

٣ - كتاب الحسبة لابن عبد الهادي ، وفيه تعداد صُنّاع دمشق وباعتها (٤/١٢٦) .

٤ - خانات دمشق القديمة : الاعانات على معرفة الخانات بدمشق ، لابن عبد الهادي (٣/٤٩) .

٥ - نزهة الرفاق عن شرح حال الأسواق بدمشق ، لابن عبد الهادي (٣/١٢٠) .

٢٣٥ ـ الجندي

الاستاذ محمد سليم بن تقيّ الدين الجندي ، المعرّي مولداً ، الدمشقي سكناً ووفاة . إمام في اللغة والأدب والنحو . شاعر ، مؤرّخ . عضو المجمع العربي بدمشق . توفي بدمشق سنة ١٩٥٥ م/ ١٣٧٥ هـ .

مصادر ترجمته :

محمد سليم الجندي ، كلمات أفاضل الشام بمناسبة احتفال الجامعة السورية بذكرى الأربعين له ـ كحالة ، معجم المؤلفين ١٠/٤٥ .

مؤلفـــاته :

١ ـ تاريخ معرّة النعمان. في ثلاثة أجزاء . أصدرته وزارة الثقافة بدمشق، بعد وفاته ، بتحقيق الاستاذ عمر كحالة . (دمشق ١٩٦٧م) .

٢٣٦ ـــ حقي العظم

حقي العظم . من كبار رجال السياسة في سورية . كان حاكماً لدولة دمشق (١ كانون أول ١٩٢٠ – ٢٨ حزيران ١٩٢٢) ، ثم رئيساً للوزراء مرّتين منذ عام ١٩٣٣ حتى آذار ١٩٣٤ . هاجر الى مصر ، وتوفي بهـــا سنة ١٣٧٤ هـ/ ١٩٥٥ م .

مصادر ترجمته :

حسن الحكيم ، مذكراتي، الجزء الثاني – كحالة ، معجم المؤلفين ٤/٧٠ –.

مؤلفـــاته :

١ – تاريخ حرب الدولة العليّة واليونان . طبع بدمشق بمطبعة الترقي سنة ١٣١٩ هـ/ ١٩٠١ م .

٢ – دفاع بلافنا (في حرب الروس مع الدولة العثمانية سنة ١٨٧٨ م) طبع بدمشق سنة ١٣١٨ هـ/ ١٩٠٠ . مط . الترقي .

٣ – مذكراته السياسية . ما تزال مخطوطة . كان أطلعني عليهـا المرحوم الاستاذ عارف النكدي . أرسلهـــا اليه سامي بك العظم لطبعها . وقرأتهـا . وتوفي النكدي وهي عنده . وهي مهمّة لتأريخ سورية أيام الانتداب الفرنسي .

٢٣٧ ــ خليل مردم بك

الاستاذ خليل بن أحمد مردم بك الدمشقي . أديب ، شاعر ، ناثر ، عالم . كان رئيس المجمع العلمي بدمشق ، عُني في شبابه بالتراجم . توفي سنة ١٩٥٩م/ ١٣٧٩ هـ .

مصادر ترجمته :

كحالة ، معجم المؤلفين ١٣/٣٨٤ .

مؤلفاتـه :

١ ـ أعيان القرن الثالث عشر . طُبع في بيروت عام ١٩٧١ م.

٢ ـ ونشر ممـا يفيد للتأريخ « كتاب وقف الوزير مصطفى لالا باشا » وكتاب وقف فاطمة خاتون بنت محمد ابن السلطان الملـــك الأشرف قانصوه » سنة ١٩٢٥ .

٢٣٨ ــ الشطي

محمد جميل بن عمر الشطّي . من علماء دمشق ، ومفتي الحنابلة فيها . ولع بالتاريخ والتراجم ، وألّف فيها . توفي بدمشق سنة ١٣٧٩ هـ / ١٩٥٩ م .

مصادر ترجمته :

ترجم لنفسه في آخر كتابه روض البشر ص ٢٦٧ - كحالة، معجم المؤلفين ١٦١/٩ .

مؤلفاته :

١ - الضياء الموفور في تراجم بني فرفور .

٢ - مختصر طبقات الحنابلة .

٣ - روض البشر في أعيان دمشق في القرن الثالث عشر .

٤ - تراجم أعيان دمشق في نصف القرن الرابع عشر ١٣٠١ - ١٣٥٠ وهو ذيل لروض البشر .

المخطوطات :

١ - من الضياء الموفور نسخة المؤلّف في الظاهرية بدمشق بخط المؤلف

رقم ٣٤٥٥ كتبت سنة ١٣١٨هـ . وقد طبع بدمشق .

٢ – طبع مختصر طبقات الحنابلة بدمشق سنة ١٣٣٩ هـ .

٣ – طبع روض البشر بدمشق سنة ١٣٦٣ هـ .

٤ – طبع تراجم أعيان دمشق بدمشق سنة ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨ م .

٢٣٩ ــــ العلاف

أحمد حلمي بن سليم العلاّف الدمشقي . كان ضابطاً في الجيش للعثماني ، ثم في الجيش العربي أيام الملك فيصل . ودرس الحقوق ، وعيّن قاضياً ، ثم اشتغل بالمحاماة ، ثم عاد الى الجيش العربي السوري . وكان له اهتمام بتاريخ دمشق . توفي في آب ١٩٥٩ م /١٣٧٩هـ .

مصادر ترجمته :

انظر مقدّمة كتابه الآتي الذكر .

مؤلفاته :

١ ــ ألّف كتاباً جيــداً اسمه « دمشق في مطلع القرن العشرين » حققه ونشره علي جميل نعيسة ، بدمشق عام ١٩٧٦م.

٢٤٠ ـ العظم

عبد القادر بن أحمد مؤيّد العظم . كان رئيس الجامعـــة السورية ، وعميد كلية الحقوق، واستاذ الاقتصاد فيها . وتولّى وزارة المالية في حكومة الداماد الثانية (١٢ حزيران ١٩٢٦ – ٢ كانون الأول ١٩٢٦) . ألّف رسالتين تاريخيّتين عن اسرة آل العظم ، لذلـــك ذكرناه في معجمنا . توفي بدمشق ، بعد ١٩٦٠م .

مؤلفاته :

١ – الاسرة العظميّة . طبعت بدمشق عام ١٩٦٠م .

٢ – أوقاف آل العظم . طبعت بدمشق .

٢٤١ - الزركلي

خير الدين بن محمود الزركلي ، بكسر الزاي والراء ، نسبة الى قبيلة الزركلية الكردية ، وهي القبيلة التي كان منها آل اليوسف الأكراد بدمشق . نشأ بدمشق ، وكان كاتباً ، صحافياً ، شاعراً، مؤرخاً. توفي بالقاهرة آخر عام ١٩٧٦ م /١٣٩٦هـ.

مصادر ترجمته :

تقي الدين ، منتخبات التواريخ ٨٥١ (الزركلية)- ترجمته الذاتية في الجزء العاشر من الاعلام (ط ٢) .

مؤلفاته :

١ - ما رأيتُ وما سمعت . رحلة من دمشق الى فلسطين فمصر فالحجاز ، الى الشريف حسين عام ١٩٢٠ . طبع بمصر ١٩٢٣م .

٢ - عامان في عمّان . مذكراته في خدمة الأمير عبد الله في عمان ١٩٢١ - ١٩٢٣ ، طبع بمصر ١٩٢٥ .

٣ - شبه الجزيرة العربية في عهد الملك عبد العزيز ، ٤ أجزاء ، بيروت ١٩٧٠ .

٤ - الوجيز في سيرة الملك عبد العزيز ، بيروت ١٩٧١ .

٥ - الاعلام ، قاموس تراجم ، ط ٣ ، بيروت .

الذيل والاضافات

الذيل

١ – ابن قوام

ابو عبد الله محمد بن عمر بن أبي بكر . ألّف « مناقب جــدّه الشيخ أبي بكر بن قــوام » . ذكره صاحب الشذرات ٥ / ٢٦٩ ، والعدوي في الزيارات ٤٤ ، ولم أقع على تاريخ وفاته . ولعله من القرن السابـع . ومن كتاب المناقب هذا مخطوطتان في الظاهرية ، برقم ٦٩٥١ و ٥٣٩٨ .

٢ – ابن الخبّاز

اسماعيل بن ابراهيم بن سالم ، نجم الدين الدمشقي الصالحي ، عُرِف بابن الخبّاز . محدّث ، كان يؤدّب بمكتب ابن عَبْد داخل باب تومـا . توفي سنة ٧٠٣ هـ/ له « سيرة طويـــلة للشيخ شمس الدين الذهبي » . ذكره الصفدي في الوافي ٩/٦٥ .

٣ – الأندلسي

ابراهيم بن أحمد بن ابراهيم الأندلسي الدمشقي. وجدتُ له في مكتبة رئيس الكتّاب باستامبول كتاباً اسمه «الكوكب الوقّاد في أخبار الصحابة والتابعين والصوفية والزهاد» . رقمه ٥٠١ ، نُسخ سنة ١٠٢٤ هـ. ولم أعثر له على ترجمة.

ولم يذكره بروكلمن ، ولا حاجي خليفة ، ولا كحالة . اول الكتاب : « وبعد فهذا كتاب جمعتُ فيه من الأخبار ما لا تحيطُ به الأفكار .. » .

٤ – ابن خطيب داريّا

جلال الدين محمد بن أحمد الدمشقي الأنصاري ، المعروف بابن خطيب داريّاً. اديب ، فقيه ، مؤرخ ، لغوي . توفي بالقاهرة سنة ٨١١ هـ/ ١٤٠٨م . ذكره السخاوي في الضوء ٣١٠/٦ ، وبروكلمن في الذيـل الثاني ٧ . من مؤلفاته في التاريخ « تحصيل الأدوات بتفصيل الوفيات في بيان مَنْ عُلم محلّ موته من الصحابة » .

٥ – محب الدين الدمشقي

من علماء دمشق في القرن العاشر . له رسالة اسمها « فتح تبريز » منها مخطوطة في الظاهرية رقم ٨٤٣٤ . وكان فتح تبريز سنة ٩٢٠ هـ. (انظر مفاكهة الخلّان ٤٨/٢ – ٥٧) . ولم أعثر على ترجمته في الكواكب السائرة .

٦ – شهاب الدين الطيبي

أحمد بن أحمد الطيبي ، شهاب الدين . شيخ القرّاء بدمشق . أخذ القراءآت عن الشيخ محمد بن محمد بن مغوش التونسي . ترجم له البوريني في تراجم الأعيان ٩/١ . توفي سنة ٩٨١ هـ/ . ذكر الغزي في ترجمة ابن مغوش ١٦/٢ ، وصاحب الشذرات ٢٧١/٨ ، أنه ألـّف مؤلـّفاً في تاريخ سفر استاذه الشيخ مغوش سمّاه « السكـّر المرشوش في تاريخ سفر الشيخ مغوش » بالكسور العددية .

٧ – العوفي

ابراهيم بن أبي بكر الصالحي ، او الصوالحي ، العوفي . توفي سنة ١٠٧١ هـ/

١٦٦١ م . ذكره بروكلمن ٣٨٥/٢ ، وأنّ له كتاباً اسمه « تراجم الصواعق في واقعة السناجق » منه مخطوطة في مونيخ رقم ٤١٥ . وفي باريس رقم 1853 . لم أعثر له على ترجمة .

٨ — في برلين مخطوطة رقمها 9787 عنوانها : « بيان ما جرى في دمشق الشام سنة ١٨٣١ مسيحيّة ، في نصف آب يوم عيد السيّدة » . أوّلها : دخـل الى دمشق وزير اسمه محمد سليم باشا ، ودخلوه بموكب عظيم ... ، وقد تبيّن لي بعد قراءتها أن كاتبها دمشقي . ولم استطع معرفة اسمه. وقد نشر هذا الكتاب الخوري قسطنطين الباشا ، عن نسخة برلين هـــذه . باسم « مذكرات تاريخية تتضمن بيان ثورة دمشق، والحريق الكبير فيها وقدوم ابراهيم باشا الى الشام... بقلم أحد كتّاب الحكومة الدمشقيّين . وليس على المطبوع تاريخ الطبـع .

٩ — هناك تاريخان أرجّح أنهما لعالمين دمشقيّيَنْ . الأول : تاريخ القاضي كمال الدين محمد بن عبدالله ابن الصايغ. نقل عنه ابن َصصْرى (انظر رقم ١٠٤)، ولم اجد له ترجمة . والثاني : تاريخ ابن الساعاتي ، نقل عنه ابن طولون في القلائد الجوهرية ، ص ٣٤٠ . فليبحث عنهما .

١٠ — لم أذكر سعيد بن محمد السمّان الدمشقي الأديب الشاعر . كذا ذكر اسمه المرادي ؛ وقال عنه : « أراد تأليف كتاب يترجم به شعراء عصره وجمع آثارهم وارتحل للبلاد بقصد ذلك . فلم يتم له ذلك وبقي في المسوّدات ، وانتثر وتبدّد » ١٤٢/٢ . وكانت وفاة السمّان سنة ١١٧٢ هـ/ ١٧٥٨ م .

وقد وجدتُ في برلين مخطوطة رقمها 7428 عنوانها : تاريخ الشيخ الفاضل.. سعيد بن محمد بن أحمد الشافعي الدمشقي الشهير بالسمّان بدأه . بالترجمة للشيخ عبد الغني النابلسي .

الاضافات

٢٤ – ابن عساكر (– ٥٧١)

أضف الى مخطوطات تاريخ دمشق :

في برلين ، نبذة من تاريخ الامام ابن عساكر ، من المجلدة الاولى ، رقم 9781

وفي المغرب (الرباط) جزء يبدأ بترجمة شداد بن اوس ، وينتهي بترجمة ظالم بن موهوب . رقم ١٤٩٣ ك .

في كمبردج ، مجلدات ثلاث . ذكرناها . الاول فيه المقدمة ، الثاني التراجم من حرف الألف حتى اسماعيل بن عياش ، والثالث آخره جابر بن عمر .

وأضف الى مؤلفاته : معجم شيوخة ، منه مخطوطة في استامبول ، مدينة ، رقم ٣٣٧ .

٢٥ – اسامة بن منقذ (– ٥٨٤)

أضف الى مخطوطات النيّرين في سيرة العمريْن: مخطوطة برلين ، رقم 9703.

وفي شستر بتي مخطوطة له بعنوان : مختصر منـاقب عمر بن عبد العزيز ، رقم 3887 ، من القرن السابع .

٢٩ – العماد الأصبهاني (– ٥٩٧)

رقم مخطوطات القرويين من الخريدة : الخامس شعراء العراق ، رقم ٤٠ /

٥٧٦ – والسادس : شعراء الشام والفرات ، رقم ٥٧٦/٤٠ . وثمة جزء آخر فيه تراجم شعراء العجم رقم ٦٠٤ .

ومن الفيح القسي مخطوطة في برلين رقم 9794 .

٣٠ – عبد الغني المقدسي (– ٦٠٠)

أضف الى مؤلفاته : جزء في الأقسام التي أقسم بها النبي (ص) .

جزء في وفاة النبي (ص) .

فضائل مكة ٤ اجزاء .

الآثار المرضية في فضائل خير البرية .

٣٤ – ابن قدامة المقدسي (– ٦٢٠) .

اضف الى مخطوطـــات التبيين ، نسخة في شستر بتي رقم 3974 كتبت سنة ٦٣٠ هـ .

والى مخطوطات التوابين نسختين في شستر بتي رقم 3894 و 3521 .

٣٧ – ابن عربي (– ٦٣٨).

أضف الى مخطوطات مولد رسول الله ، مخطوطة برلين رقم 9523 .

٤٠ – الضياء المقدسي

اضف أن مناقب جعفر بن ابي طالب للضياء. نشره محمد حسن آل ياسين ، بغداد سنة .

٤٧ – العز بن عبد السلام (– ٦٦٠)

أضف الى مؤلفاته : قصة وفاة النبي ﷺ . منها مخطوطة في برلين رقم 9614 .

٤٩ – ابو شامة (– ٦٦٥) .

وجدتُ أن في الرباط مخطوطة من « نزهة المقلتين » رقمها ١/٢٥١ ق .

ومن مختصر تاريخ دمشق لأبي شامة مخطوطة في برلين . المجلدة الخامسة عشرة ، رقم 9782 . كتب عليهـا : جمعه الفقير شهاب الدين عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم من تاريخ محدّث الشام ابن عساكر ، وفيه من غيره أشياء كثيرة .

وفي برلين مخطوطة من الروضتين رقمها 9812 ؛ ومخطوطة من مذيّل الروضتين رقمها 9813 .

٥١ – ابن أبي أصَيْبعة (– ٦٦٨)

أضف الى مخطوطات عيون الأنباء ، مخطوطة في الرباط ، رقم ٢٥٥ ق .

٥٧ – ابن الصابوني (– ٦٨٠)

من مخطوطات تكملة إكمال الإكمال نسخة في الأوقاف ببغداد ، رقم ٩٥٩ .

٥٨ – ابن خَلـّكان (– ٦٨١)

أضف الى مخطوطات وفيات الأعيان : نسخة في مكتبة الفاروقي الخاصة بالمدينة المنوّرة ، رقم ٣ تاريخ .

والنسخة التى في الحرم المكي هي الجزء الثاني فقط . أوله من أثناء ترجمة محمد بن عبد الله بن تومَرْت الى آخر الكتاب . نُسخ سنة ١١٦٥ هـ .

وفي برلين نسخة رقمها 9859 - 9853 . .

وفي مونيخ نسخة رقمها 436 - 430 .

٦٤ – الرقّي (– ٧٠٣)

اضف الى مخطوطات أحاسن المحاسن مخطوطة برلين رقم 9979 .

٦٧ – ابن فهد (– ٧٢٥)

ذكرنا ذيله على ذيل القطب اليونيني . وفي برلين مخطوطة رقمها 9441 .
« تاريخه الذي جعله ذيلاً على التاريخ الكامل لابن الأثير . »

٦٨ – اليونيني (– ٧٢٦)

ذكرنا أنه اختصر مرآة الزمان . وفي برلين مخطوطة رقمها 9442 . عليها :
المختار من مرآة الزمان لليونيني .

وأضف الى مخطوطات ذيل مرآة الزمان: مخطوطة مكتبة ملّي بطهران،
رقم ١١١٩ .

٧٥ – ابن الجزري (– ٧٣٩)

أضف الى مخطوطات تاريخه ، مخطوطة الرباط رقم ١٩٤ .

٧٧ – الحافظ المزي (– ٧٤٢)

أضف الى مؤلفاته : المنتقى من مشيخة ابن النجّار . منه مخطوطة في فيض
الله ٥٥٣ (٢) .

والى مخطوطات تهذيب الكمال : الجزء الأول منه في مكتبة جامع صنعاء ،
كتب الوقف . كتب سنة ٧١٢ ، رقم٧٢٠ مصطلح .

٧٩ – ابن عبد الهادي (– ٧٤٤)

من العقود الدريّة مخطوطة في الحرم المكي ، تراجم (عبد الوهاب) .

٨٠ – الذهبي (– ٧٤٨)

أولاً : أضف الى مؤلفاته التاريخية :

٣٣ – أخبار ابن المبارك

٣٤ – أخبار أم المؤمنين عائشة

٣٥ – أخبار السُدّ (سدّ ذي القرنين)

٣٦ – أخبار شعبة بن الحجّاج

٣٧ – اسماء من عاش ثمانين سنة بعد شيخ ، أو بعد تاريخ سماع .
مخطوطة ايا صوفيا رقم 2953

٣٨ – التبيان في مناقب عثمان

٣٩ – ترجمة أبي يوسف القاضي

٤٠ – ترجمة أحمد بن حنبل

٤١ – ترجمة السِلَفي

٤٢ – ترجمة الشافعي

٤٣ – ترجمة الشيخ رسلان . مخطوطة الظاهرية تصوف ١١٥ (٢٠)

٤٤– ترجمة مالك بن أنس

٤٥ – ترجمة محمد بن الحسن الشيباني

٤٦ – ترجمة موفق الدين ابن قُدامة

٤٧ – توقيف أهل التوفيق على مناقب الصدّيق

٤٨ – سيرة الحلاج . مخطوطة الظاهرية ، مجموع ٢٠٢ (١٢)

٤٩ – سيرة سعيد بن المسيّب

٥٠ – سيرة عمر بن عبد العزيز

٥١ – سيرته الذاتية وقد ذكرها السخاوي

٥٢ – القبّان في أصحاب التقي بن تيمية

٥٣ – قضاة دمشق

٥٤ – كتاب الزلازل

٥٥ – مختصر إنباه الرواة لابن القِفطي ، مخطوطة في ليدن رقم

٥٦ – مختصر تاريخ بغداد للخطيب

٥٧ – مختصر تكملة الصِلَة لابن الأبّار

٥٨ – مختصر التكملة لوفيات النقلة

٥٩ – مختصر صلة التكملة لوفيات النقلة ، والصِلَة للشريف عز الدين الحسيني

٦٠ – مختصر المعجب للمرّاكشي

٦١ – مختصر مناقب سفيان الثوري ، لابن الجوزي

٦٢ – مختصر وفيات الأعيان ، لابن خلّكان

٦٣ – معرفة آل مندة .

٦٤ – مناقب البخاري

٦٥ – المنتخب من تاريخ ابن النجّار

٦٦ – المنتقى من الاستيعاب لابن عبد البرّ

٦٧ – المنتقى من تاريخ أبي الفدا

٦٨ – المنتقى من تاريخ خوارزم ، لمحمود بن محمد الخوارزمي

٦٩ – المنتقى من معجم يوسف بن خليل الدمشقي .

٧٠ – المنتقى من الروض الأنف . واسمه بلبل الروض . منه مخطوطة في برلين 9565

٧١ – هالة البدر في عدد أهل بدر . مخطوطة في الظاهرية، مجموع ٤٧

ثانياً : أضف الى مخطوطات كتبه التي ذكرناها في الأصل :

١ – ذيل تاريخ الاسلام ، للذهبي نفسه ، مخطوطة في شستربتي 4100

٢ – الأمصار ذوات الآثار (ومن نُسب اليها من العلماء) ، مخطوطة في استامبول .

٣ – رسالة فيما يُذمّ ويُعاب على كل طائفة من علماء الأمة (في عصره) ، مخطوطة في برلين 5570

٤ – طبقات القرّاء . أضف مخطوطة برلين « معرفة القرّاء الكبار » . رقم 9943 .

٥ – رقم نسخة الحرم المكي من تذكرة الحفّاظ هو ٨٧

٦ – معجم شيوخ الذهبي (رقم ٨) على حروف المعجم هو معجمه الكبير .

٧ ـ أهل المئة فصاعداً . نسخة المحمودية بآخرها قراءة على المؤلف ، وخط المؤلف بصحة القراءة .

٨ ـ المقتنى في سرد الكنى : أضف مخطوطة برلين رقم 9942

٩ ـ الكاشف في معرفة اسماء الرجال : أضف مخطوطة عارف حكمت ، رقم ٨٣ اصول حديث .

١٠ ـ ميزان الاعتدال : أضف مخطوطة في برلين 41-9939 ؛ ومخطوطة في الرباط ، ١٢٩ ق ، قرئت على المؤلف سنة ٧٤٣ هـ .

١١ ـ مشتبه النسبة : أضف مخطوطـــة في برلين 10165 ؛ ومخطوطة في القرويّين بفاس ، رقم ٢٣٦/٤٠ ، عليها سماعـات في سنة ٧٤١ هـ ، و ٧٤٣ و ٧٤٧ هـ . ؛ ومخطوطـة في الظاهرية ٣٦٩ تاريخ ؛ وعارف حكمت ١٨٨ مجاميع ؛ وجــار الله باستامبول ٤٣٩ ؛ والاسكوريال ١٧٨١ ؛ وكوبرولي ٣٨٦ .

١٢ ـ ذات النقاب في الألقـــاب ، اضف مخطوطة مصوّرة بدار الكتب ٤٤٢٣ ج بخط السيوطي . وعنوانها المقدمة ذات النقاط (كذا) في الألقاب .

١٣ ـ المغني في الضعفـــاء : أضف مخطوطة في أحمد الثالث رقم A 3053 و A. 3028

١٤ ـ تذهيب التهذيب : اضف مخطوطة برلين 9933 ، ومخطوطة شستر بتي 3935 ، ورقم الجزأين اللذين في القرويّين ١٦٠/٨٠

٨٦ – ابن شاكر الكتبي (– ٧٦٤)

أضف الى مخطوطات فوات الوفيات نسختان في طوب قبو 2921 .

٨٧ – الصفدي (– ٧٦٤)

اضف الى مخطوطات اعيان العصر ، مخطوطة برلين 9864 .

٩٣ – السبكي (– ٧٧١ هـ)

اضف الى مخطوطات طبقات الشافعية الوسطى مخطوطة في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء (الغربية) ، رقم ٥٦ تراجم ، كتبت سنة ٨٠٨ هـ .

٩٥ – ابن رافع (– ٧٧٤)

اضف الى مؤلفاته : ترجمة الامام أبي القاسم الرافعي ، منها مخطوطة في برلين رقم 10124 .

٩٨ – ابن حبيب (– ٧٧٩)

اضف الى مؤلفاته : النجم الثاقب في أشرف المناقب . نحا فيه نحو القاضي عياض في شفائه . منه مخطوطة في وليّ الدين رقم ١٨٢٨ (٩) .

٩٩ – ابن بردس البعلي (– ٧٨٥)

اضف الى مؤلفاته : بغية الأريب في اختصار التهذيب . منه مخطوطة في مدينة (استامبول) ، رقم ٤٦١ .

١٠٢ – ابن الشهيد (– ٧٩٣)

أضف الى مخطوطات الفتح : مخطوطة الرباط ٤٤ ق .

١٠٣ – ابن رجب (– ٧٩٥)

أضف الى مخطوطات ذيل طبقـــات الحنابلة مخطوطة في مكتبة عُنيزة الوطنية بالجامع الكبير (السعودية) .

١١٤ – الحصني (– ٨٢٩)

من كتاب النسوة العابدات ، مخطوطة في برلين ، رقم 8815 ، وفيه وعظ كثير .

١١٥ – ابن الجزري (– ٨٣٣)

في مكتبة أحمد الثالث مخطوطة رقمها ٢٨٣١ اسمها « الدرجات العلية في طبقات العلماء الحنفيّة » تأليف أبي الخير محمد بن محمد بن محمد الجزري العربي السلفي (كذا) . يذكر في مقدّمتها أن شيخه محمد بن عبد القـــادر بن محمد القرشي المصري كتب مسوّدة في طبقات الحنفيّة ، فأخذها وحرّرها وهذّبها وأضاف ما أهمله ورتبها .

١١٦ – ابن ناصر الدين (– ٨٤٢)

اضف الى مؤلفاته : الإملاك الأنفس في ترجمة عَسْعَس . منه مخطوطة في الحرم المكي ، ١٠٦ (٢) تراجم – دهلوي .

١١٧ – ابن قاضي شهبة ، تقي الدين (– ٨٥١)

اضف الى مخطوطات تاريخه الإعلام : مخطوطة المتحف البريطاني .

والى طبقـــات الشافعية : مخطوطة شستربتي 3713 ، نسخة صححها المؤلف .

١٢٣ – ابن قاضي شهبة ، بدر الدين (– ٨٧٤ ﻫ)

أضف الى مخطوطات الكواكب الدريّة في سيرة نور الدين مخطوطة الحرم المكي رقم ١٢٦ تاريخ . كتب على العنوان خطأً أنه لأبي شامة .

١٢٧ – ابن مفلح (– ٨٨٤)

اضف الى مخطوطـــات المقصد الأرشد ، مخطوطة الحرم المكي ، ١١٤ تراجم ، دهلوي . ومخطوطة ثانية رقم ٩ دهلوي .

١٢٩ – ابن البدري (– ٨٩٤)

اضف الى نزهة الأنام مخطوطة برلين رقم 6080 .

١٣١ – ابن اللبودي (– ٨٩٦)

اضف الى مؤلفاته : تذكرة النبيه بمن نُسب الى أمّه دون أبيه .

منه نسخة في التيمورية .

١٣٦ – ابن عبد الهادي ، يوسف (– ٩٠٩ ﻫ)

اضف الى مخطوطات الدّرة المضيئة ، نسخة في طوب قبو ، امانة خزينة سي رقم 1152 ، وثانية في طوب قبو R 1551

١٤٢ – الشامي (– ٩٤٢)

اضف الى مخطوطات السيرة الشامية : سُبل الهدى والرشاد . مخطوطة في طوب قبو ، امانة خزينة سي رقم E H 1168 . مجلدان .

١٤٤ – ابن طولون (– ٩٥٣) .

أضف : ومن ضرب الحوطة مخطوطة بخط المؤلف في ليدن رقم Or. 2504 ذكرها فورهوف .

١٤٧ – العلوي (– ٩٨١)

أضف الى مخطوطات مختصر تنبيه الطالب : مخطوطة برلين رقم 6084 .

١٥٣ – ابن الامام البصراوي (– ١٠١٥)

أضف الى مخطوطات تحفة الأنام : نسخة في أوقاف حلب (العثمانية الرضائية) ، تاريخ ٧٨٠ مج . – ونسخة في عارف حكمت ، ٨٦ تاريخ – ونسخة في رشيد افندي ، رقم ٦٣٩ ، ورقم ١/٦٤٠ . – وثلاث نسخ في التيمورية . (انظر كتابنا المؤرخون الدمشقيّون ص ٨٤) .

١٥٤ – القرماني (– ١٠١٩)

أضف الى مخطوطات أخبار الدول : مخطوطة في الحرم المكي ، تاريخ ١١٢ .

١٥٦ – العدوي (– ١٠٣٢)

أضف الى مخطوطات « الزيارات » ، مخطوطة في برلين 6127 .

١٥٩ – البسواني (– ١٠٥١)

في برلين مخطوطة له اسمها : « الجوهر المكنون في فضائل زيارة جبل

قاسيون ، رقم 6086 .

١٦٠ – النجم الغزي (– ١٠٦١)

اضف الى مخطوطات الكواكب السائرة ، وذيله : مخطوطة شستر بتي رقم 3708 .

١٦٢ – القرشي (– ١٠٩٠)

أضف الى مخطوطات الاشارات : مخطوطة برلين 6125 .

١٦٩ – المحبتي (– ١١١١)

أضف الى مخطوطات خلاصة الأثر : مخطوطة باريز 5830 ، وعاشر افندي ٦٤٤ ، وشهيد علي ١٨٦٨ .

١٧٢ – ابن شاشة (– ١١٢٨)

ذكرتُ أني لم أجد مخطوطة لكتابه ، ثم وجدتُ في برلين مخطوطة له عنوانها « نفحات الأسرار المكيّة ورشحات الأفكار الذهبيّة» . وبعد فحصها ومقابلتها بالمطبوع من كتابه في التراجم ، وجدت أنها كتاب واحد ، ولكن ليس على المطبوع عنوان الكتاب . ولعل نخلة قلفاط الذي طبع الكتاب حذف العنوان . وينقص من المطبوع مقدّمة المؤلف ، لأن المخطوط يبـدأ هكذا : حمداً لمن أطلع في سماءالاغتراب زهر الأماني ... وبعد فيقول ... لم أزل منذ ابرزتني يد القدرة من عالم الغيب الى عالم الشهادة ... الخ . وهـــذا ليس في المطبوع . ورقم المخطوطة في برلين 7424 .

١٧٨ – ابن كنان الصالحي (– ١١٥٣)

رقم مخطوطة حدائق الياسمين في برلين 5615 – ورقم مخطوطة الاكتفا في برلين 5632 – ورقم مخطوطة المواكب الاسلامية فيها 6088 .

١٨٣ – العجلوني (– ١١٦٢)

أضف الى مخطوطات حلية أهل الفضل والكمال : مخطوطة برلين 264 .

الفهارس

١ – فهرس المؤلفات التاريخية المذكورة في المعجم .

٢ – فهرس المؤرّخين .

٣ – المصادر والمراجع .

فهرس المؤلفات التاريخية المذكورة في المعجم

ـ ا ـ

ص	
٤١٠	آثار رفيق العظم
٤٤٢	الآثار المرضية في فضائل خير البرية ـ للمقدسي
٣٧٤	إتحاف الأخلاف بأوصاف الأسلاف ـ للمرادي
٢٨٧	إتحاف الراغب الواعي في ترجمة الأوزاعي ـ للشامي
٢٦٦	أحاديث وأخبار ... ـ للبقاعي
١٩٦	أحاسن الأخبار في محاسن السبعة الأخيار ـ للحارثي
١٢٥ ، ٤٤٤	أحاسن المحاسن ـ للرقي
٤٤٥	أخبار ابن المبارك ـ للذهبي
٢٢	أخبار ابن أبي ذيب ـ لابن زبر
٣٨٨	أخبار الأربعة عشر والياً ... ـ لعورا
١٩	أخبار الأصمعي ـ لابن زبر
٤٤٥	أخبار أم المؤمنين عائشة ـ للذهبي
٢٣٤	الإخبار بوفاة المختار ـ لابن ناصر الدين
٧٠	أخبار الحافظ ابن عساكر ـ لابنه القاسم

ص

٢٣	أخبار الرهبان – لتمّام الرازي
٣١٠ ، ٤٥٢	أخبار الدول وآثار الأُوَل – للقرماني
٤٤٥	أخبار السّد – للذهبي
٢٧	أخبار الشام – للسميساطي
٤٤٥	أخبار شعبة بن الحجّاج – للذهبي
٣٠٧	أخبار ملوك مصر – لابن مفلح
٣٦٦	إختصار الانس الجليل – لِلْلُقَيْمي
٣٤١	إختصار السيرة الحلبية – للغزي
٣٤١	اختصار وفيات الاعيان – للغزي
٧٩	إختصار سيرة الرسول – لابن عربي
٢٩١	الإختيارات المرضية في أخبار التقي ابن تيمية – لابن طولون
١٢	الإخوة والأخوات – لأبي زرعة
٤٢١	الإدارة الاسلامية في عز العرب – لكرد علي
٣٦	الارتجال في اسماء الرجال – للجماهري
٢٩١	إرتياح الخاطر – لابن طولون
١٤٠	أرجوزة في الخلفاء – لبدر الدين بن جماعة
١٤٠	أرجوزة في القضاة – « « « « (تكرار)
٢٩١	إرسال القضا على من وُلّي القضا – لابن طولون
٢٧٣	إرشاد السالك الى مناقب مالك – لابن عبد الهادي
٢٧٣	إزالة الضجر باختصار معجم الدهر – لابن عبد الهادي

ص

٨٧ الأزهر في ذكر آل جعفر – لسيف الدين المقدسي

١٠٠ ، ٤٤٣ أزهار الروضتين في أخبار الدولتين – لأبي شامة ، وقد شاع اسمه : الروضتين

٧٤ الاستبصار في أنساب الأنصار – لابن قدامة

٧٨ الاستسعاد بمن لقيت من صالحي العباد – للناصح ابن الحنبلي

٤٣١ الأسرة العظمية – لعبد القادر العظم

٣٩٣ الأمن الجميل باختصار الأنس الجليل – للموقّع

٤١٧ الإسفار عن العلوم والأسفار – لجميل العظم

٤٢١ الإسلام والحضارة العربية – لكرد علي

١٦١ أسماء الذين راموا الخلافة – للذهبي

٣٨٢ أسماء الوزراء الذين حكموا في دمشق – للقاري

٤٤٥ اسماء مَنْ عاش ثمانين سنة – للذهبي

٧ أسنان الخلفاء – للزهري

٢٧٧ الإشارة الوفية الى الخصوصيّات الأشرفية – لبهاء الدين الباعوني

٣٠٤ الاشارات الى أماكن الزيارات – لابن الحوراني

٢٩١ الاشارات الى أماكن الزيارات – لابن طولون

٣٢٢ ، ٤٥٣ الاشارات الى أماكن الزيارات – للفرَضي

١١٣ الاشارات الى بيان الأسماء المبهمات – للنووي

٤٠٩ أشهر مشاهير الاسلام – لرفيق العظم

٦٨ الاصابة لأوهام كثيرة حصلت في معرفة الصحابة – للمقدسي

ص

٣٥٠	إضاءة البدريْن في ترجمة الشيخيْن – للعجلوني
٢٦٠	الاطلاع على حجة الوداع – للبقاعي
٢٦٠	إظهار العُصْر لأسرار أهل العَصْر – للبقاعي
٢٩١	إظهار المكني من ترجمة الشيخ تقيّ الدين الحصني–لابن طولون
٤٢٤	الإعانات على معرفة الخانات – لابن عبد الهادي
٥٣	الإعتبار – لأسامة بن مُنقذ
٤٣٢	الأعلام – للزركلي
٣٦٠	الإعلام بفضائل الشام – للمنيني
١٣٨	الإعلام بفضائل الشام – للفزاري
٢٣٧ ، ٤٥٠	الإعلام بتاريخ أهل الاسلام – للتقي ابن قاضي شهبة
٢٦٠	الإعلام بسنّ الهجرة الى الشام – للبقاعي
١٥٩	الإعلام بوفيات الأعلام – للذهبي
٢٣٥	الإعلام بما وقع في مشتبه الذهبي من الأوهام – لابن ناصر الدين
٢١٤	الإعلام في وفيات الأعلام – لابن بردس
٢٩١	إعلام السائلين عن كتب سيّد المرسلين – لابن طولون
١٥٧	الإعلام في ذكر مشايخ الأئمة الأعلام – لابن عبد الهادي
٢٩١	إعلام الورى بمن وُلّي نائباً من الأتراك ... – لابن طولون
١٨٨ ، ٤٤٩	أعيان العصر – للصفدي
٤٢٧	أعيان القرن الثالث عشر – لخليل مردم
٤٤٢	الأقسام التي أقسم بها النبيّ (ص) – للمقدمي
٤٢١	أقوالنا وأفعالنا – لكرد علي

ص

٢٦٣ الإكتساب في تلخيص الأنساب – للخيضري
٣٤٤ ، ٤٥٤ الإكتفا في مصطلح الملوك والخُلفا – لابن كنان
١٩٤ الإكمال في ذكر مَنْ له رواية في مسند أحمد – للحسيني
٢٩١ الأماني اللطيفة في مناقب أبي حنيفة – لابن طولون
٤٤٧ الأمصار ذوات الآثار – للذهبي
٤٥٠ الإملاك الأنْفَس في ترجمة عَسْعَس – لابن ناصر الدين
٢٩١ إنباء الأمراء بأنباء الوزراء – لابن طولون
٩١ الإنتصار لإمام أئمة الأمصار – لسبط ابن الجوزي
٧٢ الأنس في فضائل القدس – لتاج الأمناء ابن عساكر
٥٥ أنموذج الزمان في شعراء الأعيان – للجماهري
١٥٩ ، ٤٤٧ أهل المئة فصاعداً – للذهبي
٢٥٤ الأوائل – للحسيني
٤٣١ أوقاف آل العظم – لعبد القادر العظم
٢٤٤ ايضاح الظلم وبيان العدوان – للحسن بن عربشاه
١٠٨ إيقاظ الوسنان في تفضيل دمشق على سائر البلدان – لابن شُقَيْر

– ب –

٣٤٦ الباشات والقضاة – لابن جمعة
١٣٨ باعث النفوس الى زيارة القدس المحروس – للفزاري
٩٧ بداية السول فيما سنح من تفضيل الرسول – للعز بن عبد السلام

ص

٢٠٣ البداية والنهاية – لابن كثير

٢٣٤ بديعة البيان عن موت الأعيان – لابن ناصر الدين

٦٠ البرق الشامي – للعماد الاصبهاني

٣٧٦ البرق اللامع في التاريخ الجامع – لابن الموقّع

٣٧١ البرق المتألّق في محاسن جلّق لابن خدا ويردي

٥٨ بستان الأطباء – لابن المطران

٦٠ بستان الحوادث – للعماد الاصبهاني

٢٩١ بسط سامع المسامر – لابن طولون

٤٢١ البعثة العلمية الى دار الخلافة الاسلامية – لكرد علي

٣٦٨ البغي والتجري في ظهور ابن جبري – للمحاسني

٤٤٩ بغية الأريب في اختصار التهذيب – لابن بردس

٨٩ بغية الراجي .. في محاسن دولة السلطان الملك الكامل–للقوصي

٣١٩ بلغة الواجد في ترجمة شيخ الاسلام الوالد – للنجم الغزي

٢٤٢ بلوغ المنى في تراجم أهل الغنا – للكنجي

٣١٨ بهجة الأحباب في فضائل كرامات ابن قوام – للسوائي

٢٩١ بهجة الأنام في فضل دمشق الشام – لابن طولون

٢٤٥ بهجة الناظرين الى تراجم المتأخرين من الشافعية .. للرضيّ الغزي

٢٣٨ بواعث الفكرة في حوادث الهجرة – لابن قاضي شهبة

١٦١ بيان زغل العلم – للذهبي

٤٠٩ البيان في التمدن وأسباب العمران – لرفيق العظم

ص

٤٣٩ بيان ما جرى في دمشق الشام سنة ١٨٣١
٤٢٢ البيزرة

ـ ت ـ

٨٩ تاج المعاجم – للقوصي
٣٥١ تاج الملوك النفيس بترجمة الشافعي محمد بن ادريس – للعجلوني
١١١ تاريخ آمار – لابن التيتي
٢٢١ تاريخ ابن أيبك
٢٢٨ تاريخ ابن بشارة
١٤٥ ، ٤٤٤ تاريخ ابن الجزري ، محمد بن ابراهيم
٢٣٢ تاريخ ابن الجزري ، محمد بن محمد
٨١ تاريخ ابن حمّوية
١٦ تاريخ ابن أبي العجائز
٤٣٩ تاريخ ابن الساعاتي
٤٣٩ تاريخ ابن السمّان
٤٣٩ تاريخ ابن الصايغ
تاريخ ابن عساكر = تاريخ دمشق
١٢٩ تاريخ ابن فهد
تاريخ ابن كثير = البداية
٢١٥ تاريخ ابن كثير – الابن الأول
٢٢٢ تاريخ ابن كثير – الابن الثاني

ص	
٢٦٥	تاريخ ابن اللبودي
٣٠٧	تاريخ ابن مفلح ، كمال الدين
١٥٩	تاريخ الاسلام – للذهبي
١٣٢	تاريخ الاربلي
١٦	تاريخ ابن ابي العجائز
١٢	تاريخ أبي زرعة
٣٥٧	تاريخ البصروي
٣٧٠	تاريخ البطاركة الأنطاكيين – لبريك
٣٩٩	تاريخ تراجم القرن الثالث عشر ، للأيوبي
١١٢	تاريخ الجويني
٤٢٦	تاريخ حرب الدولة العلية واليونان – لحقي العظم
٤٢٢	تاريخ الحكماء – للبيهقي
٣٨٣	تاريخ حوادث الشام – لميخائيل الدمشقي
٢٨٤	تاريخ الحمصي
٢٠	تاريخ داريا – للخولاني
١٦	تاريخ دمشق – لابن أبي العجائز
٤٤١،٣٨	تاريخ دمشق – لابن عساكر
٣٤	تاريخ دمشق – لابن القلانسي
٣٠٧	تاريخ دمشق – لابن مفلح
٣٣	تاريخ دمشق للأزمنازي
٤٠٦	تاريخ السباعي

ص

١٥٦ تاريخ السبكي ، أبي الفتح
٣٨٧ تاريخ السمعوني
٣٣٩ تاريخ سلاطين بني عثمان – للنابلسي
٤١٠ تاريخ السياسة الاسلامية – لرفيق العظم
٣٦٩ تاريخ الشام – لبريك
٢٧٣ تاريخ الصالحية – لابن عبد الهادي
٣٣ تاريخ صور – للأرمنازي
٤١٩ التاريخ العام – للتقي
٢٧١ تاريخ العلائي البصروي
٣٣٣ تاريخ الغزّي ، المحبّ
١٢٢ تاريخ الفزاري
٣٧٩ تاريخ اللوجي
١٢١ تاريخ المستبصر – لابن المجاور
٣٤٤ تاريخ معاهد العلم بدمشق – لابن كنان
٤٢٥ تاريخ معرّة النعمان – للجندي
٢٥٢ تاريخ الملك الأشرف برسباي – للبدر ابن قاضي شهبة
٧٨ تاريخ الوعّاظ – للناصح ابن الحنبلي
١١٩ ، ١٣٤ تالي وفيات الأعيان – للصقاعي
٢٤٢ التأليف الطاهر في سيرة الملك الظاهر – لابن عربشاه
٤٤٥ التبيان في مناقب عثمان – للذهبي
٢٣٤ التبيان شرح بديعة البيان – لابن ناصر الدين

ص

٢٩١ تبييض القراطيس فيمن دُفن بباب الفراديس — لابن طولون
٧٤ ، ٤٤٢ التبيين في أنساب القرشيّين — لابن قُدامة
٢٨١ التبيين في تراجم العلماء والصالحين — للنُعيمي
٣١ تتمّة تاريخ داريا — للأكفاني
١٦١ تجريد أسماء الصحابة — للذهبي
٤٣٨ تحصيل الأدوات بتفصيل الوفيات — لابن خطيب داريا
٢٣٤ تحفة الإخباري في ترجمة الامام البخاري — لابن ناصر الدين
٣٠٩ ، ٤٥٢ تحفة الأنام في فضائل الشام — لابن الامام البصراوي
٣٧٤ تحفة الدهر .. في أعيان المدينة — للمرادي
١٨٨ تحفة ذوي الألباب فيمن حكم بدمشق ... — للصفدي
٣٤٠ تحفة ذوي العرفان — للنابلسي
٢٥٧ تحفة الراكع والساجد — للجراعي
٢٤٨ تحفة الساري الى زيارة تميم الداري — لابن زيد
١٢٨ تحفة الطالبين في ترجمة النووي — للعطار
٢٥٠ ، ٢٧٧ تحفة الظرفاء في تاريخ الملوك والخلفاء — للشمس الباعوني
٢٩١ تحفة الكرام في ترجمة أبي بكر بن قوام — لابن طولون
٣٥٥ تخريج ثبت عبد القادر التغلبي — للشمس الغزي
٢٨١ تذكرة الاخوان في حوادث الزمان — للنعيمي
٣٠٢ التذكرة الأيوبية — للأيوبي
١٥٩ ، ٤٤٧ تذكرة الحُفّاظ — للذهبي
٢٧٣ تذكرة الحفاظ — لابن عبد الهادي

ص

٩٠	تذكرة الخواص – لسبط ابن الجوزي
١٨٨	التذكرة الصفدية – للصفدي
١٩٤	التذكرة في رجال العشرة – للحسيني
٢٧٧	التذكرة الكمالية – للكمال الغزّي
٢١٢	تذكرة النبيه في أيام المنصور وأبيه – لابن حبيب
٤٥١	تذكرة النبيه فيمن نُسب الى أمّه دون أبيه – لابن اللبودي
١١٠	تذكرة اليغموري
١٥٥، ١٦١، ٤٤٨	تذهيب تهذيب الكمال – للذهبي
٣٥٤	تراجم أصحاب الكتب الستة – للشمس الغزّي
٣١٢	تراجم الأعيان من أبناء الزمان – للبوريني
٤٢٨	تراجم أعيان دمشق في نصف القرن الرابع عشر – للشطّي
٣٣٥، ٤٥٣	تراجم بعض أعيان دمشق – لابن شاشة
١٤٠	تراجم رجال البخاري – لابن جماعة
٣٤١	تراجم رجال البخاري – للغزّي
٣٣٦	تراجم رجال الطريقة الشاذلية – للدُكدكجي
٤٣٩	تراجم الصواعق في واقعة السناجق – للصالحي
٢٨١	تراجم القُضاة الشافعية – للنُعيمي
٣٣٦	تراجم مشايخ الدكدكجي
٣٠٧	تراجم المعاصرين – لابن مفلح
٢٢٧	ترتيب طبقات القراء – لابن الحسباني
٤٤٥	ترجمة أبي يوسف – للذهبي

ص

٤٤٥ ترجمة أحمد بن حنبل – للذهبي
٤٤٥ ترجمة الامام الشافعي – للذهبي
٤٤٩ ترجمة الامام الشافعي – لابن رافع
١٥٩ ترجمة الامامين أبي يوسف ومحمد بن الحسن – للذهبي
٢٨٢ ترجمة برهان الدين الناجي – للنُعيمي
٢٤٦ ترجمة تقيّ الدين الفاسي – لابن قرا
٤٤٥ ترجمة السلفي – للذهبي
٤٤٥ ترجمة الشيخ ارسلان – للذهبي
٤١٧ ترجمة عثمان باشا الغازي – لجيل المظم
٤٤٥ ترجمة مالك بن أنس – للذهبي
٤٤٥ ترجمة محمد بن الحسن الشيباني – للذهبي
٤٤٥ ترجمة الموفق ابن قدامة – للذهبي
٩٧ ترغيب أهل الإسلام بسكنى الشام – للعز بن عبد السلام
١٨ تسمية أمراء دمشق أيام بني العباس – للرازي
١٨ تسمية كتّاب امراء دمشق – للرازي
٣١ تسمية من روى الموطّأ عن مالك – للأكفاني
١٨ تسمية من كتب عن الرازي في قرى دمشق
١٨ تسمية من نقل عن الرازي بدمشق
٣٥٥ تشنيف المسامع بتراجم رجال جمع الجوامع – للشمس الغزي
٢٧٣ تعريف الغادي ببعض فضائل احمد بن عبد الهادي – لابن الهادي.

ص

٢٤٦ التعليق النضر في ترجمة الخضر — لابن قرا
٢٢٥ تعليق فيه نوّاب البلاد الشامية في المئة الثامنة — للبلداني
١٢٧ تفاح الأرواح في طبقات الأولياء — للقرشي
٢٩ تفضيل دمشق على غيرها من البلدان — للكاتب
١١٥، ٤٤٣ تكملة إكمال الإكمال — للصابوني
٣٣٠ تكملة تاريخ ابن عزم — للجينيني
٢٠٤ التكميل — لابن كثير
٦٨ تلخيص كتاب الكُنى — للمقدسي
١٠٩ تلخيص كتاب محاسن أهل خراسان — لليغموري
٢٩١ التمتع بالإقران — لابن طولون
٢٨١ تنبيه الطالب وارشاد الدارس — للنُعيمي
٣٩٠ تنقيح الحوادث اليومية — للحلاق
١١٣ تهذيب الأسماء واللغات — للنووي
٤١٤ تهذيب تاريخ دمشق — لبدران
١٥٥ تهذيب التهذيب — لابن حجر
١٤٨، ٤٤٤ تهذيب الكمال — للمزّي
٣٠٧ تواريخ الأنبياء — لابن مفلح
٢٣٤ توضيح المشتبه — لابن ناصر الدين
٤٤٦ توقيف أهل التوفيق على مناقب الصدّيق — للذهبي
٤٤٢ التوّابين — لابن قدامة
٢٩١ التيجان المزخرفة في معالم مكة المشرّفة — لابن طولون

ـ ث ـ

ص

٣٩٠ الثغر الباسم في ترجمة الشيخ قاسم – للحلاق

٣٤٩ الثغر الباسم في ترجمة الشيخ قاسم – للبكري ؟

٢٩١ الثغر البسّام فيمن ولي قضاء الشام – لابن طولون

٢٧٢ ثمار المقاصد في ذكر المساجد – لابن عبد الهادي

ـ ج ـ

٢٣٥ جامع الآثار في مولد المختار – لابن ناصر الدين

٣٧٠ جامع تواريخ الزمان – لميخائيل بريك

٧٠ الجامع المستقصى في فضائل المسجد الأقصى – للقاسم بن عساكر

٣١ جامع الوفيات – للأكفاني

٤١٠ الجامعة الاسلامية وأوروبا – لرفيق العظم

١٤ جزء في خبر المسجد الجامع – لابن المعلّى

٧٠ جزء في أخبار الحافظ ابن عساكر – لابنه القاسم

١٨ جزء فيما أفاده بعض اهل دمشق عن أبيه – للرازي

١٥٧ جزء في فضائل الشام – ليوسف بن عبد الهادي

١٣٢ جزء يشتمل من محاسن دمشق على عدد مدارسها ... للإربلي

٢٨٦ جلاء الأفكار بسيرة المختار – للبلبيسي

ص

٣٥٨ جمال الصورة والحلية في ترجمة سيدي دحية – للعمادي

٣٥٧ جُمان الدرر في ترجمة الحافظ ابن حجر – للبصروي

٢١٢ جُهينة الأخبار في ملوك الأمصار – لابن حبيب

٢٦٠ جواهر البحار في نظم سيرة المختار – للبقاعي

٣٢٧ الجواهر والدرر في تراجم أعيان القرن الحادي عشر – لابن حمزة الحسيني

٢٨٩ الجواهر المضيئة في أيام الدولة العثمانية – لابن سلطان

٣٠٨ الجواهر المضيئة في تواريخ الدولة الطالوية – للطالوي

٤٥٢ الجوهر المكنون في فضائل زيارة جبل قاسيون – للسوائي

- ح -

٣٩٥ حادثة دمشق سنة ١٢٦٠ هـ – للحسيبي

٣٣٨ حدائق الإنعام في فضائل الشام – لابن عبد الرزاق

٣٩٢ الحدائق الوردية في حقائق أجلّاء النقشبندية – للخاني

٣٤٣ ، ٤٥٤ حدائق الياسمين في ذكر قوانين السلاطين – لابن كنان

٦٨ حديث الإفك – للمقدسي

٢٧٣ ، ٤٢٤ الحسبة – لابن عبد الهادي

٣٨١ حصول الانس في انتقال حضرة مولانا الى حضرة القدس – للغزي

٤٠٧ الحصون المنيعة في براءة عائشة الصِدّيقة – للمنيِّر

ص

٤٢١ الحكومة المصرية في الشام – لكرد علي

٣٦٨ حلول التعب والآلام بوصول أبي الذهب الى دمشق الشام – للمحاسني

٣٥٠ حلية أهل الفضل والكمال – للعجلوني

٤٠١ حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر – للبيطار

٨٣ حلية الشافعي – لابن الصلاح

٤٠٧ حميدية الزمان – للمنيّر

٣٦٣ حوادث دمشق اليومية – للبديري الحلّاق

١٤٥ حوادث الزمان وأنباؤه – لابن الجزري

٢٨٤ حوادث الزمان ووفيات الأعيان – للحمصي

٤٠٢ حوادث سنة ١٨٦٠ – للقساطلي

٣٨٦ حوادث سورية – لشحادة الصباغ

٣٤٣ الحوادث اليومية من تاريخ أحد عشر وألف ومئة – لابن كنان

٢٩٢ حور العيون في تاريخ أحمد بن طولون – لابن طولون

٣٣٩ الحوض المورود في زيارة الشيخ يوسف ... – للنابلسي

٣٥٨ الحوقلة في الزلزلة – للعمادي

– خ –

٤٢٣ خبايا الزوايا – للزيّات

ص

١٤ خبر المسجد الجامع وبناؤه – لابن المعلّى

٥٩ ، ٤٤١ خريدة القصر وجريدة العصر – للعماد الاصبهاني

٤٢٣ الخزانة الشرقية – للزيات

٤٢٣ خزائن الكتب بدمشق وضواحيها – للزيات

٢١٠ خصائص سيد العالمين – للعبادي

٤٢٠ خطط الشام – لكرد علي

٣٣١ ، ٤٥٣ خلاصة الأثر – للمحبّي

٣٨٩ خلاصة تاريخ البطريركية الانطاكية – لبولاد

– د –

٢٢٩ الدارس في أخبار المدارس – لابن حجّي

٤٥٠ الدرجات العلية في طبقات العلماء الحنفية – لابن الجزري (؟)

٢٥٢ الدّر الثمين في مناقب نور الدين – للبدر ابن قاضي شهبة

٣٥٨ الدّر المستطاب في موافقات عمر بن الخطّاب – للعمادي

١٧٨ الدر الملتقط من كل بحر وسَفَط – للكاتب

٣٤٣ الدّر المنضّد في ذكر أصحاب الامام أحمد – لابن كنان

٣٥٧ الدر النظيم في ترجمة السلطان ابراهيم – للبصروي

٤١٢ الدرر البهية بوصف السراية الأسعدية – لخليل العظم

٢١٢ درّة الأسلاك في دولة الأتراك – لابن حبيب

٢٨ الدرّة المضيئة في أخبار الدولة الفاطمية – للدواداري

ص

٢٢٠ الدرّة المضيئة في الدولة الظاهرية – لابن صَصْرى
٦٧ الدرة المضيئة في السيرة النبوية – للمقدسي
٣٧٣ ، ٤٥١ الدرّة المضيّة والشجرة النبوية المحمدية ... – لابن عبد الهادي
٢٩٢ الدرّة النفيسة في ترجمة الست نفيسة – لابن طولون
٤٠٣ دفاتر طاهر الجزائري
٤٢٢ دفاتر محمد كرد علي
٤٢٦ دفاع بلا فنا – لحقي العظم
٤٣٠ دمشق في مطلع القرن العشرين – للعلّاف
٤٢١ دمشق مدينة السحر والشعر – لمحمد كرد علي
٢٩١ دور الحديث بدمشق – لابن طولون
١٥٩ دول الاسلام – للذهبي
٣٥٤ ديوان الاسلام – للغزّي

– ذ –

٢٣٣ ذات الشفا في سيرة المصطفى – لابن الجزري
١٥٩ ، ٤٤٨ ذات النقاب في الألقاب – للذهبي
٢٩٢ ذخائر القصر – لابن طولون
٧٣ الذخيرة مختصر السيرة – لابن المرحّل
٢٦٨ ذرية جعفر بن ابي طالب – للناجي
١٥٩ ذكر من اشتهر بكنيته من الأعيان – للذهبي

ص

١٨٨ ذكر من ولي إمرة دمشق في الاسلام – للصفدي

١٧٦ ذهبية العصر ، لابن فضل الله العمري

٢١٥ ذيل البداية والنهاية لابن كثير – لابنه الأول

٢٢٢ » » » » » – لابنه الثاني

٢٢٩ » » » » » – لابن حجّي

٤٤٤ ذيل تاريخ ابن الأثير – لابن فهد

٢٣٧ ذيل تاريخ الاسلام للذهبي – للتقي ابن قاضي شُهبة

٤٤٧ ذيل تاريخ الاسلام للذهبي – للذهبي نفسه

٧٠ ذيل تاريخ دمشق للحافظ ابن عساكر – للقاسم بن عساكر

٧٧ » » » » » » – لابن الحاجب

٩٥ » » » » » » – للبكري

١٣٤ ذيل تاريخ المكين – للصقاعي

٢٩٢ ذيل تحفة ذوي الألباب للصفدي – لابن طولون

٣٢١ ذيل تراجم الأعيان للبوريني – للمحبي

١٩٣ ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي – للحُسَيْني

١٠٠ ذيل الروضتين لأبي شامة – له

٣٧٣ ذيل سلك الدرر ، للمرادي – له

٢١٨ ، ٤٥٠ ذيل طبقات الحنابلة لأبي يعلى – لابن رجب

٢٧٠ ذيل طبقات الحنفية للقرشي = الغرف العلية لابن طولون

٢٥٤ ذيل طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة – للشريف حمزه الحسيني

ص

٢٧٠ ذيل طبقات الشافعية للسبكي = طبقات الأعيان لابن المعتمد

١٦١ ذيل طبقات القرّاء ، الأصل والذيل للذهبي

١٩٣ ذيل العبر للذهبي — للحسيني

٢١٦ ذيل على ذيل العبر للحسيني — لابن سَنَد

٢٧٣ ذيل على طبقات الحنابلة = العطاء المعجل لابن عبد الهادي

٢٨٢ ذيل على كتاب حسن البَنْبي في ذكر أمراء مصر — للنعيمي

٢٠٩ ذيل على مشتبه النسبة للذهبي — لابن رافع

٢٥٤ ذيل على مشتبه النسبة لابن حجر — للشريف حمزة الحسيني

٣٠ ذيل على وفيات ابن زَبْر — للكتّاني

٢٩١ ذيل عنوان الزمان للبقاعي — لابن طولون

٢٩٩ ذيل العنوان في ضبط مواليد أهل الزمان ، الاصل للنعيمي ، والذيل لابنه

٣١٩ ذيل الكواكب السائرة للغزي = لطف السمر

٩٦ ذيل مرآة الزمان للسبط — لابن عربي ، سعد الدين

١٣٠ ذيل مرآة الزمان للسبط — لليونيني

١٢٣ ذيل المنتظم لابن الجوزي — للبزوري

- ر -

١٣٦ رأس الحسين — لابن تيمية

٣٨٩ راشد سورية — لبولاد

ص

٢٩٢	راية النصر في ترجمة سيدي نصر – لابن طولون
٤١٦	رجال الطريقة النقشبندية – للصاحب
٢٦٧	رجال الموطّأ – لابن زُرَيْق
٤٢١	الرحلة الأنورية – لكرد علي
٨٢	الرحلة الى المغرب – لابن حمّوية
٢٣٥	الردّ الوافر – لابن ناصر الدين
١٣٦	رسالة الى الملك الناصر بشأن التتار – لابن تيمية
١٣٦	» » » » بسبب فتوح كسروان – لابن تيمية
١٥٩	الرسالة الذهبية الى ابن تيمية – للذهبي
٧٩	رسالة روح القدس – لابن عربي
١٥٩	رسالة في الإمامة العظمى – للذهبي
٤٠٧	رسالة في الدراهم والدنانير – للمنيّر
٤٠٧	رسالة في الردّ على الوفد الأميركي سنة ١٩١٩ – للمنيّر
١٥٩	رسالة في فضائل الأمصار – للذهبي
٣٨٠	رسالة في المياه الجارية بمدينة دمشق – للعطّار
٤٤٧	رسالة فيما يُذمّ ويُعاب ... – للذهبي
٢٦٥	الروض البسّام فيمن ولي قضاء الشام – لابن اللبودي
٤٢٨	روض البشر في أعيان القرن الثالث عشر – للبيطار
٢٨٦	الروض الرحيب بمولد الحبيب – للبلبيسي
٣٠٢	الروض العاطر فيما تيسّر من أخبار القرن التاسع ... – للأيوبي

ص

٢٥٦ الروض المغرس في فضل بيت المقدس – للتاج الحسيني
٣١٠ الروض النسيم ... في مناقب السلطان ابراهيم – للقرماني
٣٦٣ الروض النضر في حال الخضر – للخَيْضري
الروضتين لأبي شامة = أزهار الروضتين
٣٢٣ روضة الأنام في فضائل الشام – للفرضي البقاعي
٣٩٦ الروضة البهيّة في فضائل دمشق المحميّة – لعربي كاتبي
٣١٦ الروضة الريّا فيمن دُفن بداريّا – للعمادي
٤٠٢ الروضة الغنّاء في دمشق الفيحاء – للقساطلي
٤٠٢ الروضة النعمانية – للقساطلي
٢٧٣ الرياض اليانعة في أعيان المئة التاسعة – لابن عبد الهادي

- ز -

٢٩٢ الزهر البسّام فيمن سمّاه النبيّ عليه السلام – لابن طولون
٣٣٩ زهر الحديقة في رجال الطريقة – للنابلسي
٣١٣ ، ٤٥٢ الزيارات – للعدوي
٣٦٠ زيارات الشام – للغنيني

- س -

٨٥ سبب هجرة المقادسة الى دمشق – للضياء المقدسي
٢٣٤ السراج الوهّاج في ازدواج المعراج – لابن ناصر الدين

ص

٤١٧ السرّ المصون على كشف الظنون — لجميل العظم

٤٠٧ السعادة النامية الأبدية ... — للمنيّر

٢٩٢ السفينة في تراجم الفقهاء السبعة بالمدينة — لابن طولون

٤٣٨ السكّر المرشوش في تاريخ سفر الشيخ مفوش — للطيبي

٢٩٢ سلك الجُمان فيما وقع من تراجم بني عثمان — لابن طولون

٣٧٣ سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر — للمرادي

١٨١ سلوان التعزّي عن الحافظ المزّي — للعلائي

١٤٤ سلوك طريق السلف — للبرزالي

٢٣٥ سلوة الكئيب بوفاة الحبيب — لابن ناصر الدين

١٣٦ سؤآل في يزيد بن معاوية — لابن تيمية

٢٦٧ السول في رُواة الستة الأصول — لابن اللبودي

٨١ السياسة الملوكية — لابن حمّوية

٩ السِّيَر — لابن عائذ

١٥٩ سِيَر أعلام النبلاء — للذهبي

٤١٩ سير التاريخ الاسلامي — للتقي

٤١٩ سير العظماء — للتقي

٢٣١ سير النساء العابدات — للحصني

٨٥ سيرة أبي عمر المقدسي — للضياء المقدسي

٤٢٢ سيرة أحمد بن طولون — للبَلَوي

٨٥ سيرة الحافظ عبد الغني المقدسي — للضياء المقدسي

٤٤٦ سيرة الحلاّج — للذهبي

ص

١٩ سيرة الدولتين – لابن زَبْر
٤٤٦ سيرة الذهبي الذاتية
٤٤٦ سيرة سعيد بن المسيّب – للذهبي
٢٨٧ ، ٤٥١ السيرة الشامية ، وهي سُبُل الهدى والرشاد – للشامي
٤٣٧ سيرة الشيخ شمس الدين الذهبي – لابن الخبّاز
٨٥ سيرة العماد المقدسي – للضياء المقدسي
٦٧ سيرة عمر بن عبد العزيز – لعبد الغني المقدسي
٤٤٦ » » » » » – للذهبي
٢٤٥ سيرة الملك الناصر جقمق – للرضِيّ الغزّي
٨٥ سيرة الموفق المقدسي – للضياء المقدسي
١٣٢ السيرة النبوية – للاربلي
٨٥ السيرة النبوية – للضياء
٦١ السيل والذيل – للعماد الاصبهاني

- ش -

٤٣٢ شبه جزيرة العرب في عهد الملك عبد العزيز – للزركلي
٣٢٥ شذرات الذهب في أخبار مَنْ ذهب – لابن العماد الحنبلي
٢٩٢ الشذرات الذهبية في تراجم الأئمة الاثني عشر عند الامامية – لابن طولون
٩٧ شرح أحوال بعض الصحابة .. – للعز بن عبد السلام

ص

٢٩٢ شرح إعلام الورى لابن اللبودي – لابن طولون
١٩١ شرح تحفة ذوي الألباب – للصفدي
٢٦ شرح عقد أهل الايمان – للأهوازي
٢٩٢ شرح قصيدة ابراهيم بن صارم الدين ... – لابن طولون
١٩ الشروط العمرية – لابن زبر
١٨٨ الشعور بالعور – للصفدي
٢١١ شفاء السقام في سيرة خير الأنام – للحسيني
٣١٨ شنّ الغارة في فضل المغارة – للسواني
١٣٨ شيوخ برهان الدين الفزاري – له

- ص -

٣٤٩ الصراط القويم في ترجمة الشيخ عبد الكريم – للبكري
٢١٢ الصنائع البدرية فيمن تزهد وتاب من البرية – للبدري

— ض —

٢٩٢ ، ٤٥٢ ضرب الحوطة على جميع الغوطة – لابن طولون
٣٥٨ ضوء المصباح في ترجمة أبي عبيدة بن الجرّاح – للعبادي
٤٢٨ الضياء الموفور في تراجم بني فرفور – للشطّي

ـ ط ـ

ص	
٤٢٤	الطباخة – لابن عبد الهادي
٢٢٣	طبقات أصحاب الامام أحمد – لابن مفلح
١٢٤	طبقات الحنابلة – للمرداوي
٤٥٠	طبقات الشافعية – لابن قاضي شهبة التقيّ
٨٣	طبقات الشافعية– لابن الصلاح
٢٠٤	طبقات الشافعية – لابن كثير
١٩٩	» » الكبرى – للسبكي
١٩٩ ، ٤٤٩	» » الوسطى – للسبكي
١٩٩	» » الصغرى – للسبكي
٢٢٧	طبقات الشافعية – لابن الحسباني
٢٦٣	طبقات الشافعية – للخيضري
٣٧٧	طبقات الشافعية – للكمال الغزّي
١٩٨	طبقات الفقهاء الحنفية – لابن المهندس
١٥٩ ، ٤٤٧	طبقات القرّاء – للذهبي
٢٣٢	طبقات القرّاء – لابن الجزَري
١١	الطبقات – لابن سميع
٢٣٨	طبقات النُحاة واللغويّين – للتقي ابن قاضي شهبة
٢٥٤	طبقات النحويين واللغويين – للشريف حمزة الحسيني
٣٤٧	الطبيب المداوي بمناقب الشيخ أحمد النحلاوي –

- ع -

ص

٤٣٢ عامان في عمّان – للزركلي

١٥٩ العِبَر في خبر مَنْ غَبَر – للذهبي

٢٤٢ عجائب المقدور في نوائب تيمور – لابن عربشاه

٢٩٢ عجب الدهر في تذييل مَنْ ملك مصر – لابن طولون

٢٧٢ عدّة الملمّات في تعداد الحمّامات – لابن عبد الهادي

٣٧٣ عَرْف البسام فيمن وُلّي فتوى الشام – للمرادي

١٩٤ العرف الذكي في النَسَب الزكيّ – للحسيني

٢٩٣ عرف الروض المغرس في فضائل بيت المقدس – لابن طولون

٢٩٣ العَرْف العنبري في ترجمة أبي القاسم الزمخشري – لابن طولون

٨١ عطف الذيل – لابن حمّوية

٣٥٩ العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية .. – للعمادي

٣٥٠ عقد اللآلىء والمرجان في مناقب أبي حنيفة النعمان – للعجلوني

٢٩٣ عقد النظام في ترجمة سلطان العلماء ابن عبد السلام – لابن طولون

٢٨٧ عقود الجمان في مناقب أبي حنيفة النعمان – للشامي

٤١٧ عقود الجوهر في تراجم مَنْ لهم خمسون مصنّفاً .. – لجميل العظم

٢٩٣ العقود الدرّية في الأمراء المصرية – لابن طولون

١٥٧ ، ٤٥٥ العقود الدرّية في مناقب شيخ الاسلام ابن تيمية – لابن عبد الهادي

ص

٢٩٣ العقود اللؤلؤية في الدولة الطولونية – لابن طولون
٢٥٩ عنوان الزمان بتراجم الشيوخ والأقران – للبقاعي
٢٥٩ عنوان العنوان – للبقاعي
٢٨١ العنوان في ضبط مواليد ووفيات أهل الزمان – للنعيمي
٢٩٣ عنوان الوسائل الى معرفة الأوائل – لابن طولون
٢٨٧ عين الإصابة في معرفة الصحابة – للشامي
١٨٣ عيون التواريخ – لابن شاكر
١٠٥ ، ٤٤٣ عيون الأنباء في طبقات الأطباء – لابن أبي أصَيْبعة

- غ -

٤٢١ غابر الأندلس وحاضرها – لكرد علي
٢٩٣ غاية البيان في ترجمة الشيخ ارسلان – لابن طولون
٢٧٢ غدق الأفكار في ذكر الأنهار – لابن عبد الهادي
٣٦٧ غرائب البدائع وعجائب الوقائع – لابن الصدّيق
٤٢١ غرائب الغرب – لكرد علي
٢٩٣ الغرف العليّة في تراجم الحنفيّة – لابن طولون
٢٤٢ غرّة السير في دول الترك والتتار – لابن عربشاه
٤٢١ غوطة دمشق – لكرد علي
٢١٠ غيث السحابة في فضل الصحابة – للعبادي

ـ ف ـ

ص	
١٠٤	فاكهة المجالس ـ لابن عبد الدائم
٤٣٨	فتح تبريز ـ لمحب الدين الدمشقي
٣٢٨	الفتح الرحماني في طرز الدولة العثماني ـ لابن بهرام
٣٤٩	الفتح الطريّ الجني في مآثر شيخنا عبد الغني ـ للبكري
٢١٧ ، ٤٤٩	الفتح القريب في سيرة الحبيب ـ لابن الشهيد
٢٨٩	فتح الملك العلم المنّان على الملك المظفّر سليمان ـ لابن سلطان
٣٦٠	الفتح الوهبي على التاريخ العتبي ـ للمنيني
٢٠٤	الفصول في سيرة الرسول ـ لابن كثير
١٢٠	فضائل أم المؤمنين خديجة ـ لأمين الدولة ابن عساكر
٥٧	فضائل بيت المقدس ـ لابن صصرى
٢٥٤	فضائل بيت المقدس ـ للشريف حمزة الحسيني
٣٩٤	فضائل دمشق وجامعها الأكبر ـ للناشف
٢٤	فضائل الشام ودمشق ـ للربعي
٨٥	فضائل الشام ـ للضياء المقدسي
٢٧٣	فضائل الشام ـ لابن عبد الهادي
٥٧	فضائل الصحابة ـ لابن صصرى
٧٤	فضائل الصحابة ـ لابن قُدامة
٦٨	فضل عمر بن الخطاب ـ لعبد الغني المقدسي
٧٠	فضائل المدينة ، وهو الأنباء المبينة ـ للقاسم بن عساكر

ص

٨٥ فضائل مكة – للضياء المقدسي

٤٤٢ فضائل مكة – لعبد الغني المقدسي

٢٦٦ فهرس مصنفات البقاعي – لابن اللبودي

١٨٤ ، ٤٤٨ فوات الوفيات – لابن شاكر

١٧٦ فواضل السمر في فضائل عمر – لابن فضل الله العمري

١٣ فوائد أبي زرعة

٣٥٠ الفوائد الدراري بترجمة البخاري – للعجلوني

٢١٢ الفوائد المنتقاة من تاريخ صاحب حماة – لابن حبيب

٦٠ الفيح القسّي في الفتح القدسي – للعماد الاصبهاني

– ق –

٣٩٠ قاموس الصناعات والحرف الدمشقية – للحلّاق

٢٤٥ قائمة مَنْ صحبهم الرضيّ الغزّي في طريق الله – له

٤٤٦ القبّان في اصحاب التقي بن للذهبي

٤٢١ القديم والحديث – لكرد علي

٣٥٨ قرّة عين الحظّ الأوفر في ترجمة الشيخ محيي الدين الاكبر – للعمادي

٢٩٣ قرّة العيون في أخبار باب جيرون – لابن طولون

٣٥٢ قصائد تاريخيّة – للبهلول النحلاوي

٤٤٢ قصة وفاة النبي – للعز بن عبد السلام

ص

١٥٦ قصيدة في أسماء الخلفاء – للسبكي

١٨٠ القصيدة اللامية في تاريخ الدول الاسلامية – لابن المزّ

٣٠٧ قضاة دمشق – لابن مفلح

٤٤٦ قضاة دمشق – للذهبي

٢٩٣ القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية – لابن طولون

١٨٨ قهر الوجوه العابسة في ذكر نسب الجراكسة – للصفدي

٣٦٠ القول السديد في اتصال الأسانيد – للمنيني

٢٩٣ قيد الشريد من أخبار يزيد – لابن طولون

– ك –

١٦١ ، ٤٤٨ الكاشف في معرفة أسماء الرجال – للذهبي

٢٦٨ كتاب التوّابين – لابن قدامة

٤٤٦ كتاب الزلازل – للذهبي

٤٢٧ كتاب وقف فاطمة خاتون

٤٢٧ كتاب وقف لالا مصطفى باشا

١٠١ كشف ما كان عليه بنو عُبيد – لأبي شامة

٦٧ الكمال في معرفة الرجال – لعبد الغني المقدسي

٢٦٨ كنز الراغبين العُفاة – للناجي

٣٢٩ كنّاش اسماعيل المحاسني

٤٢١ كنوز الأجداد – لكرد علي

ص

١٠١ الكواكب الدرّية في السيرة النبوية – لأبي شامة

٤٥١ الكواكب الدرية في سيرة نور الدين ، للبدر ابن قاضي شهبة

٤١٤ الكواكب الدرية في تاريخ عبد الرحمن باشا اليوسف – لبدران

٢٠٤ الكواكب الدراري في التاريخ – لابن كثير

٢٩٣ الكواكب الدراري في ترجمة تميم الداري – لابن طولون

٣١٩ ، ٤٥٣ الكواكب السائرة في أعيان المئة العاشرة – للنجم الغزّي

٣٥٠ الكواكب المنيرة المجتمعة ... – للعجلوني

٧٩ الكوكب الدرّي في مناقب ذي النون المصري – لابن عربي

٤٣٧ الكوكب الوقاد في أخبار الصحابة والتابعين والصوفية والزهاد – لابراهيم بن أحمد الأندلسي

– ل –

٢٣٥ اللفظ الرائق في مولد خير الخلائق – لابن ناصر الدين

٢٦٣ اللفظ المكرّم بخصائص النبي صلى الله عليه وسلم – للخيضري

٢٩٣ لقط المرجان من وفيات الأعيان – لابن طولون

٣٥٤ لطائف المنّة – للشمس الغزّي

٣١٩ لطف السمر وقطف الثمر – للنجم الغزّي

– م –

٤٣٢ ما رأيتُ وما سمعت – للزركلي

٢٠٤ ما يُنتقى ويُبتَغى من سيرة منكلي بُغا – لابن كثير

ص

٢٩٣ المأمونية في الوقعة الطولونية – لابن طولون
١٠ المبعث – لهشام بن عمّار
١٩٤ ، ٢١١ مجمع الأحباب في تاريخ الصوفية – للحسيني
٣٩٥ مجموعة تراجم دمشقيّين – للحسيني
٢٩٤ المحاسن اللطيفة في معاهد المدينة الشريفة – لابن طولون
٢٤٨ محاسن المساعي في مناقب أبي عمرو الأوزاعي – لابن زيد
١٩٧ محاسن الوسائل الى معرفة الأوائل – للشبلي
٧٩ محاضرة الأبرار ومُسامرة الأخيار – لابن عربي
٢٧٤ محض الإخلاص في مناقب سعد بن أبي وقّاص – لابن عبد الهادي
٢٧٤ محض الشيد في مناقب سعيد بن زيد – لابن عبد الهادي
٢٧٤ محض الصواب في فضائل عمر بن الخطّاب– لابن عبد الهادي
٢٩٤ محن الزمن بين قيس واليمن – لابن طولون
٦٧ محنة الامام أحمد – للمقدسي
٢٠٨ المختار المذيّل به على تاريخ ابن النجّار – لابن رافع
١٥٩ المختار من تاريخ محمد بن ابراهيم بن الجزري – للذهبي
٤٤٦ مختصر إنباء الرواة – للذهبي
٢٣٢ مختصر تاريخ الاسلام للذهبي – لابن الجزري
٤٤٦ مختصر تاريخ بغداد – للذهبي
١٠٠ ، ٤٤٣ مختصر تاريخ دمشق (المختصر الكبير) – لأبي شامة
١٠٠ » » » (المختصر الصغير) – لأبي شامة
٤٤٦ مختصر التكملة لوفيات النَقَلة – للذهبي
٤٤٦ مختصر تكملة الصلة لابن الأبّار – للذهبي

ص

٣٠١ ، ٤٥٢	مختصر تنبيه الطالب ـ للعلموي
٢٢٤	مختصر تهذيب الكمال ـ للعماد الحنبلي
٢٧٣	مختصر الدرر الكامنة ـ لابن عبد الهادي
١٠١	مختصر الروضتين ـ لأبي شامة
٢٦٠	مختصر سيرة الرسول ـ للبقاعي
١٩٥	المختصر الصغير في سيرة البشير النذير ـ لابن جماعة
٤٤٦	مختصر صلة التكملة لوفيات النَقَلة ـ للذهبي
٤٢٨	مختصر طبقات الحنابلة ـ للشطي
٢٥	مختصر فضائل دمشق ـ للفزاري
١٥٩	المختصر المحتاج اليه من تاريخ ابن الدبيثي ـ للذهبي
١٣٠	مختصر مرآة الزمان ـ لليونيني
٣٥٦	مختصر المرادين في ترجمة الخلفاء والسلاطين ـ للمرادي
٤٤٦	مختصر المعجب للمراكشي ـ للذهبي
١٨١	المختصر والمضاف لكتاب الروضتين ـ للعلائي
٤٤٦	مختصر مناقب سفيان الثوري ـ للذهبي
٤٤١	مختصر مناقب عمر بن عبد العزيز ـ لأسامة بن مُنقذ
٤٤٦	مختصر وفيات الأعيان ـ للذهبي
١١٩	مختصر وفيات الأعيان ـ لرياضي
١٣٤	« « « ـ للصقاعي
١١٩	« « « ـ لمحمد ناجي
١٥٩	مختلف الأسماء والأنساب ـ للذهبي
٤٣٩	مذكرات تاريخية تتضمن ثورة دمشق
٤٢٦	مذكرات حقي العظم

ص

٤٢١	مذكرات محمد كرد علي
٢٧٩	مذكرات يومية لابن طوق
٩٠ ، ٤٤٤	مرآة الزمان ـ لسبط ابن الجوزي
١١٣	مرآة الزمان في تاريخ الأعيان ـ للنووي
٢٩٤	مرشد المختار الى مولد المختار ـ لابن طولون
٣٤٤	المروج السندسية الفيحية ـ لابن كنّان
٣٢٣	المزارات الشريفة بدمشق ـ للفرضي البقاعي
١٧٩	مسالك الأبصار ـ للعمري
٨٢	المسالك والممالك ـ لابن حمّويه
٤٢٢	المستجاد من فَعَلات الأجواد ـ للتنوخي
٢٧٣	المسيرة في حلّ مشكلات السيرة ـ لابن عبد الهادي
١٦١ ، ٤٤٨	مشتبه الأسماء ، أو مشتبه النسبة ـ للذهبي
٣٦٥	المشرب الهني القُدْسي ـ للبيتماني
٣٣٤	مشيخة أبي المواهب الحنبلي ـ له
١٤٣	مشيخة أحمد بن عبد الدائم ـ للبرزالي
١٤٣	مشيخة البدر ابن جماعة ـ للبرزالي
٨٢	مشيخة تاج الأمناء ابن عساكر ـ له
٢٠٩	مشيخة الدقوقي ـ لابن رافع
٣٧٣	مشيخة كمال الدين بن حمزة ـ لابن عبد الهادي
٤١٩	مصطفى كمال في الأناضول ـ للتقي
٢٢٦	مطالع البدور ـ للغزولي
٢٩٤	مطلع السعد في ترجمة سيدي سعد ـ لابن طولون
٥٣	مطلع النيّرَيْن في سيرة العُمرَيْن ـ لأسامة بن مُنقذ

ص

٣٧٤	مطمح الواجد في ترجمة الوالد الماجد – للمرادي
٢٧٣	المطوّل في تاريخ القرن الأوّل – لابن عبد الهادي
٢١٢	معاني أهل البيان من وفيات الأعيان – للحسيني
٧٧	معجم البلدان والبقاع التي سمع بها ابن الحاجب
٢٧٣	معجم الشافعية – لابن عبد الهادي
٧٧	معجم شيوخ ابن الحاجب
٢٠٨	معجم شيوخ ابن رافع
١٩٩	معجم شيوخ السبكي
٥٧	معجم شيوخ ابن صَصْرى
٤٤١	معجم شيوخ ابن عساكر
١٤٣	معجم شيوخ البرزالي
١٤٩	معجم الشيوخ (الكبير) – للذهبي
١٥٩	المعجم (اللطيف) – للذهبي
١١٩	معجم القبائل والقرى والبلدان التي صححها صاحب وفيات الأعيان
٥٠	المعجم المشتمل على ذكر الشيوخ النبل – لابن عساكر
١٦١	معرفة التابعين – للذهبي
٤٤٦	معرفة آل مندة – للذهبي
٢٩٣	المعزّة فيما قيل في المزّة – لابن طولون
١٦٠	المعين في طبقات المحدّثين – للذهبي
٩	المغازي – لابن عائذ
٧	« – للزهري
٨	« – للوليد بن مسلم

ص

١٦١ ، ٤٤٨ المغني في الضعفاء — للذهبي
٣١٥ مفاخرة بين أولاد الخلفاء الراشدين للهريري
٢٩٣ مفاكهة الخلان — لابن طولون
١٤٢ المقتفى في التاريخ — للبرزالي
١٥٩ ، ٤٤٨ المقتنى في سرد الكنى — للذهبي
٢٥٨ ، ٤٥١ المقصد الأرشد في ترجمة أصحاب الامام أحمد — لابن مفلح
٢٩٣ المقصد الجليل في كهف جبريل — لابن طولون
٢١١ المكاتب العلية في مناقب الشافعية — للحسيني
٢٩٣ ملجأ الخائفين في ترجمة سيدي ابي الرحال ... — لابن طولون
٢٧٧ ملحق الاشارة الوفية — للبهاء الباعوني
٢٩٤ ملخص تنبيه الطالب — لابن طولون
٤١٤ منادمة الأطلال — لبدران
٤٣٧ مناقب ابي بكر بن قوام —
٤٤٦ مناقب البخاري — للذهبي
٨٥ ، ٤٤٢ مناقب جعفر بن ابي طالب — للضياء المقدسي
١٨ مناقب الشافعي — للرازي
١١٣ مناقب الشافعي والبخاري — للنووي
٢٣٨ مناقب الشافعي وأصحابه — للتقي ابن قاضي شهبة
٦٨ مناقب الصحابيات — لعبد الغني المقدسي
٩٧ مناقب المصطفى وشمائله — للعز بن عبد السلام
٢٩٣ منبع الأنوار في مولد المختار — لابن طولون
٤١٨ منتخبات التواريخ لدمشق — لتقي الدين

ص

٧٠ منتخبات من تاريخ دمشق ـ للقاسم بن عساكر
٤٤٧ المنتخب من تاريخ ابن النجار ـ للذهبي
١١٣ منتخب طبقات الشافعية لابن الصلاح ـ للنووي
٣٤٨ المنتخب من شذرات الذهب ـ لشقدة
٤١٥ منتخب النفائس في تهذيب الدارس ـ لبدران
٢٤٦ المنتقى العزيز في فضائل عمر بن عبد العزيز ـ لابن قرا
٤٤٧ المنتقى من الاستيعاب لابن عبد البرّ ـ للذهبي
٤٤٧ المنتقى من تاريخ أبي الفدا ـ للذهبي
٢٣٨ المنتقى من تاريخ الاسكندرية للنويري ـ للتقي بن قاضي شهبة
٢٣٨ المنتقى من تاريخ الاسلام للذهبي ـ للتقي ابن قاضي شهبة
٢٣٨ المنتقى من تاريخ ابن دقماق ـ « « « «
٢٣٨ المنتقى من تاريخ ابن عساكر ـ « « « «
٢٣٨ المنتقى من تاريخ ابن الفرات ـ « « « «
٤٤٧ المنتقى من تاريخ خوارزم ـ للذهبي
٤٤٧ المنتقى من الروض الأنُف ـ للذهبي
١٤٤ المنتقى من كتاب البخلاء للخطيب ـ للبرزالي
٢٣٨ المنتقى من كتاب العبر للذهبي ـ للتقي ابن قاضي شهبة
٢٣٨ المنتقى من المعجم المختص للذهبي ـ « « « «
٤٤٧ المنتقى من معجم يوسف بن خليل ـ للذهبي
٢٤٦ المنتقى من المدارك لعياض ـ لابن قرا
٤٤٤ المنتقى من مشيخة ابن النجار ـ للمزّي
٢٣٨ المنتقى من نخبة الدهر ـ للتقي ابن قاضي شهبة
٩٠ منتهى السول في سيرة الرسول ـ لسبط ابن الجوزي

ص

٢٥٤ المنتهى في وفيات أولي النُهى – للشريف حمزة الحسيني
١٨٨ منشآت الصفدي
٧٤ منهاج القاصدين في فضل الخلفاء الراشدين – لابن قُدامة
٣٤٤ ، ٤٥٤ المواكب الاسلامية – لابن كنان
٣٦٦ موانح الانس بالرحلة لوادي القدس – للتقيمي
٨٣ المؤتلف والمختلف – لابن الصلاح
٢٣٤ المورد الصادي في مولد الهادي – لابن ناصر الدين
٢٠٤ مولد رسول الله – لابن كثير
١٥٧ مولد النبي – لابن عبد الهادي
٧٩ ، ٤٤٢ مولد النبي – لابن عربي
٢٣١ المولد النبوي – للحصني
١٦١ ، ٤٤٨ ميزان الاعتدال – للذهبي

– ن –

٤١١ نبذة تاريخية في الحرف الدمشقية – للقدسي
٢٤٦ النبذة الحسنة في ذكر من مات موافقاً لغيره .. – لابن قرا
٣٨٥ نبذة في بناء دمشق الشام ... – للبيطار
٤٤٩ النجم الثاقب في أشرف المناقب – لابن حبيب
٢٦٥ النجوم الزواهر في معرفة الأواخر – لابن اللبودي
١٥٩ نخبة الأعلام في تاريخ دول الاسلام – للذهبي
٢٨٢ النخبة في تراجم بيت ابن قاضي شهبة – للنعيمي
٢٩٤ نزهة الأفكار فيما قيل في دمشق من الأشعار – لابن طولون
٢٦٢ ، ٤٥١ نزهة الأنام في محاسن الشام – للبدري

ص

٢٩٤ نزهة الخاطر في معرفة الأواخر – لابن طولون
٢٧٢ ، ٤٢٤ نزهة الرفاق عن شرح حال الأسواق – لابن عبد الهادي
١٠٠ ، ٤٤٣ نزهة المقلتين في أخبار الدولتين – لأبي شامة
٧٩ نسب الرسول – لابن عربي
٤٥٠ النسوة المتعبدات – للحصني
٣٠٦ النسيم الطيّب في ترجمة أبي الطيّب – لابن قرقور
٢١٠ نشر القلب الميت بفضل أهل البيت – للعبادي
٦٠ نصرة الفترة وعصرة الفطرة – للعماد الاصبهاني
٢٩٤ النطق المنبي عن ترجمة الشيخي المحيوي ابن عربي– لابن طولون
٢٠٩ نظم الدرر السنية في السيرة الزكيّة – لابن رافع
٢٥٠ نظم السيرة النبوية – للشمس الباعوني
٣٧٧ النعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل – للكمال الغزّي
١٨٨ نكت الهميان في تراجم العميان – للصفدي
٢٩٤ نهاية العبر في نفوذ القضاء والقدر ... » – لابن طولون
٤١٣ النهج الوسيم في تاريخ الأمّة السريانية القويم – لشاهين
٤١٩ نهضة اليابان – للتقي
١١٠ نور القبس – لليغموري
٢٣٥ نيل الأمنية بذكر الخيل النبوية – لابن ناصر الدين
٤٤١ النيّرين في سيرة العمرين لأسامة

– هـ –

٢٩٤ الهادي الى ترجمة .. الجمال ابن عبد الهادي – لابن طولون

٤٤٧ هالة البدر في عدد أهل بدر – للذهبي
٢٩٤ هداية السالك الى ترجمة مالك – لابن طولون
٢٩٤ هطل العين في مصرع الحسين – لابن طولون

- و -

١٨٧ الوافي بالوفيات – للصفدي
٢٩٤ وبل الغمام فيمن زوّجه عليه السلام – لابن طولون
٤١٥ وثيقة رسمية في عدد مدارس دمشق – لبدران
٣٧٧ الورد الأنسي والوارد القدسي – للكمال الغزّي
٣٧ وسيلة المتعبدين في سيرة سيّد المرسلين – للأردبيلي
٣٨٨ وقائع ابراهيم باشا المصري – لعورا
٤٤٢ وفاة النبي – لعبد الغني المقدسي
٢٧٣ وفاة النبي – لابن عبد الهادي
١١٦ ، ٤٤٣ وفيات الأعيان – لابن خلكان
١٧٩ وفيات الأعيان من مذهب أبي حنيفة النعمان – للطرسوسي
٣٠٠ وفيات الشيوخ والأقران – للعيثاوي
٣٩٨ وفيات مشاهير الرجال في القرن الثالث عشر – للكزبري
١٣٤ وفيات المطربين – للصقاعي
٢٠٨ الوفيات – لابن رافع
٢٢ الوفيات – لابن زبر ، الابن
٢٦٠ الوفيات – للبقاعي

٢ ـ فهرس المؤرخين المذكورين في المعجم

الرقم	الاسم	سنة الوفاة	الصفحة
١	ــ الزُهري	ـــ ١٢٤	٧
٢	ــ الوليد بن مسلم	ـــ ١٩٥	٨
٣	ــ محمد بن عائذ	ـــ ٢٣٣	٩
٤	ــ هشام بن عمّار	ـــ ٢٤٥	١٠
٥	ــ ابن سميع	ـــ ٢٥٩	١١
٦	ــ ابو زرعة الدمشقي	ـــ ٢٨١	١٢ ـــ ١٣
٧	ــ أحمد بن المعلّى	ـــ ٢٨٦	١٤ ـــ ١٥
٨	ــ ابن أبي العجائز	القرن الرابع	١٦
٩	ــ الرازي	ـــ ٣٤٧	١٧ ـــ ١٨
١٠	ــ ابن زبر ، ابو محمد	ـــ ٣٢٩	١٩
١١	ــ عبد الجبّار الخولاني	ـــ ٣٦٥	٢٠ ـــ ٢١
١٢	ــ ابن زبر الابن	ـــ ٣٧٩	٢٢
١٣	ــ تمام الرازي	ـــ ٤١٤	٢٣
١٤	ــ الرَبَعي	ـــ ٤٤٤	٢٤ ـــ ٢٥
١٥	ــ الأهوازي	ـــ ٤٤٦	٢٦

الرقم الاسم	سنة الوفاة	الصفحة
١٦ ـ السميساطي	ـ ٤٥٣	٢٧ ـ ٢٨
١٧ ـ ابو الفتح الكاتب	ـ ٤٦٠	٢٩
١٨ ـ الكتّاني	ـ ٤٦٦	٣٠
١٩ ـ الأكفاني	ـ ٥٢٤	٣١ ـ ٣٢
٢٠ ـ الأرمنازي	ـ ٥٠٩	٣٣
٢١ ـ ابن القلانسي	ـ ٥٥٥	٣٤ ـ ٣٥
٢٢ ـ التنوخي الجماهري	ـ ٥٥٨	٣٦
٢٣ ـ الاردبيلي	ـ ٧٥٠	٣٧
٢٤ ـ ابن عساكر	ـ ٥٧١	٣٨ ـ ٥٢ ، ٤٤١
٢٥ ـ اسامة بن منقذ	ـ ٥٨٤	٥٣ - ٥٤ ، ٤٤١
٢٦ ـ الجماهري الدمشقي بعد	٥٨٠	٥٥
٢٧ ـ ابن صَصْرى	ـ ٥٨٦	٥٧
٢٨ ـ ابن المطران ـ	ـ ٥٨٧	٥٨
٢٩ ـ العماد الأصبهاني	ـ ٥٩٧	٥٩ ـ ٦٦ ، ٤٤١
٣٠ ـ المقدسي ، عبد الغني	ـ ٦٠٠	٦٧ ـ ٧٠ ، ٤٤٢
٣١ ـ القاسم بن عساكر	ـ ٦٠٠	٧٠ ـ ٧١
٣٢ ـ ابن عساكر ، تاج الأمناء	ـ ٦١٠	٧٢
٣٣ - ابن المرحّل	ـ ٦١١	٧٣
٣٤ ـ ابن قدامة المقدسي	ـ ٦٢٠	٧٤ ـ ٧٦ ، ٤٤٢
٣٥ ـ ابن الحاجب	ـ ٦٣٠	٧٧
٣٦ ـ الناصح ابن الحنبلي	ـ ٦٣٤	٧٨

الرقم الاسم	سنة الوفاة	الصفحة
٣٧ – ابن عربي ، محي الدين	– ٦٣٨	٧٩ ، ٤٤٢
٣٨ – ابن حمّويه	– ٦٤٢	٨١ – ٨٢
٣٩ – ابن الصلاح	– ٦٤٣	٨٣
٤٠ – الضياء المقدسي	– ٦٤٣	٨٥ ، ٤٤٢
٤١ – ابن قدامة المقدسي	– ٦٤٣	٨٧
٤٢ – يوسف بن خليل	– ٦٤٨	٨٨
٤٣ – القوصي	– ٦٥٣	٨٩
٤٤ – سبط ابن الجوزي	– ٦٥٤	٩٠
٤٥ – البكري	– ٦٥٦	٩٥
٤٦ – ابن عربي الابن	– ٦٥٦	٩٦
٤٧ – العزّ بن عبد السلام	– ٦٦٠	٩٧ – ٩٨ ، ٤٤٢
٤٨ – ابن عبد الحق الحنبلي	– ٦٦٠	٩٩
٤٩ – أبو شامة	– ٦٦٥	١٠٠ – ١٠٣ ، ٤٤٣
٥٠ – ابن عبد الدايم	– ٦٦٨	١٠٤
٥١ – ابن أبي أصيبعة	– ٦٦٨	١٠٥ ، ٤٤٣
٥٢ – ابن شُقَيْر التنوخي	– ٦٧٣	١٠٨
٥٣ – الحافظ اليغموري	– ٦٧٣	١٠٩ – ١١٠
٥٤ – ابن التيتي	– ٦٧٣	١١١
٥٥ – الجوبني	– ٦٧٤	١١٢
٥٦ – النووي	– ٦٧٦	١١٣ – ١١٤
٥٧ – الصابوني	– ٦٨٠	١١٥ ، ٤٤٣

الرقم الاسم	سنة الوفاة	الصفحة
٥٨ – ابن خلّكان	– ٦٨١	١١٦ ، ٤٤٣
٥٩ – ابن الدولة ابن عساكر	– ٦٨٦	١٢٠
٦٠ – ابن المجاور	– ٦٩٠	١٢١
٦١ – الفزاري	– ٦٩٠	١٢٢
٦٢ – البزوري	– ٦٩٤	١٢٣
٦٣ – المقدسي المرادي	– ٦٩٩	١٢٤
٦٤ – الرقّي	– ٧٠٣	١٢٥ – ١٢٦ ، ٤٤٤
٦٥ – القرشي	– ٧٢١	١٢٧
٦٦ – العطار	– ٧٢٤	١٢٨
٦٧ – ابن فهد الكاتب	– ٧٢٥	١٢٩ ، ٤٤٤
٦٨ – القطب اليونيني	– ٧٢٦	١٣٠ ، ٤٤٤
٦٩ – الإربلي	– ٧٢٦	١٣٢
٧٠ – الصقاعي	– ٧٢٦	١٣٤ – ١٣٥
٧١ – ابن تيمية	– ٧٢٨	١٣٦ – ١٣٧
٧٢ – الفزاري	– ٧٢٩	١٣٨
٧٣ – بدر الدين بن جماعة	– ٧٣٣	١٤٠
٧٤ – البرزالي	– ٧٣٩	١٤٢
٧٥ – ابن الجزري	– ٧٣٩	١٤٥ ، ٤٤٤
٧٦ – الخازن	– ٧٤١	١٤٧
٧٧ – الحافظ المزّي	– ٧٤٢	١٤٨ ، ٤٤٤
٧٨ – ابو الفتح السبكي	– ٧٤٤	١٥٦

الرقم الاسم	سنة الوفاة	الصفحة
٧٩ – ابن عبد الهادي	– ٧٤٤	١٥٧ ، ٤٤٥
٨٠ – الذهبي	– ٧٤٨	١٥٩ ، ٤٥٥ – ٤٤٨
٨١ – ابن فضل الله العمري	– ٧٤٩	١٧٦
٨٢ – الكاتب	بعد ٧٥٣	١٧٨
٨٣ – الطرسوسي	٧٥٨	١٧٩
٨٤ – ابن العز الدمشقي	بعد ٧٦٠	١٨٠
٨٥ – ابن كيكلدي	– ٧٦١	١٨١
٨٦ – ابن شاكر الكتبي	– ٧٦٤	١٨٣ ، ٤٤٨
٨٧ – الصفدي	– ٧٦٤	١٨٧ ، ٤٤٩
٨٧ – الحسيني	– ٧٦٥	١٩٣
٨٩ – ابن جماعة	– ٧٦٧	١٩٥
٩٠ – الحارثي	– ٧٦٨	١٩٦
٩١ – الشبلي	– ٧٦٩	١٩٧
٩٢ – ابن المهندس	– ٧٦٩	١٩٨
٩٣ – السبكي	– ٧٧١	١٩٩ ، ٤٤٩
٩٤ – ابن كثير	– ٧٧٤	٢٠٣
٩٥ – ابن رافع	– ٧٧٤	٢٠٨ ، ٤٤٩
٩٦ – العبادي	– ٧٧٦	٢١٠
٩٧ – الشريف الحسيني	– ٧٧٦	٢١١
٩٨ – ابن حبيب	– ٧٧٩	١١٢ ، ٤٤٩
٩٩ – ابن بَرْدس	– ٧٨٥	٢١٤ ، ٤٤٩

الرقم الاسم	سنة الوفاة	الصفحة
١٠٠ – ابن كثير، الابن الأول		٢١٥
١٠١ – ابن سند	– ٧٩٢	٢١٦
١٠٢ – ابن الشهيد	– ٧٩٣	٢١٧ ، ٤٤٩
١٠٣ – ابن رجب	– ٧٩٥	٢١٨ ، ٤٥٠
١٠٤ – ابن صَصْرى بعد	– ٧٩٩	٢٢٠
١٠٥ – ابن ايبك	– ٨٠١	٢٢١
١٠٦ – ابن كثير، الابن الثاني	– ٨٠٣	٢٢٢
١٠٧ – ابن مفلح	– ٨٠٣	٢٢٣
١٠٨ – العماد الحنبلي	– ٨٠٤	٢٢٤
١٠٩ – البلداني	– ٨١٤	٢٢٥
١١٠ – الغزولي	– ٨١٥	٢٢٦
١١١ – ابن الحسباني	– ٨١٥	٢٢٧
١١٢ – ابن بشارة	– ٨١٥	٢٢٨
١١٣ – ابن حجّي	– ٨١٦	٢٢٩ ، ٤٥٠
١١٤ – الحصني	– ٨٢٩	٢٣١
١١٥ – ابن الجزري	– ٨٣٣	٢٣٢ – ٢٣٣ ، ٤٥٠
١١٦ – ابن ناصر الدين	– ٨٤٢	٢٣٤ – ٢٣٦ ، ٤٥٠
١١٧ – ابن قاضي شهبة تقي الدين	– ٨٥١	٢٣٧ ، ٤٥٠
١١٨ – ابن عربشاه	– ٨٥٤	٢٤٢
١١٩ – الرضيّ الغزّي	– ٨٦٤	٢٤٥
١٢٠ – ابن قرا	– ٨٦٨	٢٤٦

الرقم الاسم	سنة الوفاة	الصفحة
١٢١ – ابن زيد	– ٨٧٠	٢٤٨
١٢٢ – الباعوني	– ٨٧١	٢٥٠
١٢٣ – ابن قاضي شهبة، بدر الدين	– ٨٧٤	٢٥٢، ٤٥١
١٢٤ – الشريف الحسيني	– ٨٧٤	٢٥٤
١٢٥ – الحسيني، تاج الدين	– ٨٧٥	٢٥٦
١٢٦ – الجراعي	– ٨٨٣	٢٥٧
١٢٧ – ابن مفلح	– ٨٨٤	٢٥٨، ٤٥١
١٢٨ – البقاعي	– ٨٨٥	٢٥٩
١٢٩ – ابن البدري	– ٨٩٤	٢٦٢، ٤٥١
١٣٠ – الخيضري	– ٨٩٤	٢٦٣
١٣١ – ابن اللبودي	– ٨٩٦	٢٦٥، ٤٥١
١٣٢ – ابن زُريق	– ٩٠٠	٢٦٧
١٣٣ – الناجي	– ٩٠٠	٢٦٨
١٣٤ – ابن المعتمد	– ٩٠٢	٢٧٠
١٣٥ – البصروي	– ٩٠٥	٢٧١
١٣٦ – ابن عبد الهادي	– ٩٠٩	٢٧٢، ٤٥١
١٣٧ – الباعوني، بهاء الدين	– ٩١٦	٢٧٧
١٣٨ – ابن طوق	– ٩١٥	٢٧٩
١٣٩ – النعيمي	– ٩٢٧	٢٨١
١٤٠ – الحمصي	– ٩٣٤	٢٨٤
١٤١ – البلبيسي	– ٩٣٧	٢٨٦

الرقم	الاسم	سنة الوفاة	الصفحة
١٤٢	الشامي	٩٤٢	٢٨٧ ، ٤٥١
١٤٣	ابن سلطان	٩٥٠	٢٨٩
١٤٤	ابن طولون الصالحي	٩٥٣	٢٩٠ ، ٤٥٢
١٤٥	التميمي الابن	٩٧٧	٢٩٩
١٤٦	العيثاوي	٩٧٧	٣٠٠
١٤٧	العلموي	٩٨١	٣٠١ ، ٤٥٢
١٤٨	الأيوبي	بعد ١٠٠٠ بقليل	٣٠٢
١٤٩	ابن الحوراني	بعد ١٠٠٣	٣٠٤
١٥٠	ابن قرقور	١٠١٠	٣٠٦
١٥١	ابن مفلح	١٠١١	٣٠٧
١٥٢	الطالوي	١٠١٤	٣٠٨
١٥٣	ابن الامام البصراوي	١٠١٥	٣٠٩ ، ٤٥٢
١٥٤	القرماني	١٠١٩	٣١٠ ، ٤٥٢
١٥٥	البوريني	١٠٢٤	٣١٢
١٥٦	العدوي	١٠٣٢	٣١٣ ، ٤٥١
١٥٧	الحريري	١٠٣٧	٣١٥
١٥٨	العمادي	١٠٥١	٣١٦
١٥٩	السوائي	١٠٥١	٣١٨ ، ٤٥٢
١٦٠	النجم الغزي	١٠٦١	٣١٩ ، ٤٥٣
١٦١	المحبّي	١٠٨٢	٣٢١
١٦٢	الفرضي	١٠٩٠	٣٢٢ ، ٤٥٣

الرقم	الاسم	سنة الوفاة	الصفحة
١٦٣	الفرضي البقاعي	– ١٠٩٥	٣٢٣
١٦٤	ابن العماد الحنبلي	– ١٠٩٨	٣٢٥
١٦٥	ابن حمزة الحسيني	– ١١٠٠	٣٢٧
١٦٦	ابن بهرام	– ١١٠٢	٣٢٨
١٦٧	المحاسني	– ١١٠٢	٣٢٩
١٦٨	الجينيني	– ١١٠٨	٣٣٠
١٦٩	المحبّي	– ١١١١	٣٣١ ، ٤٥٣
١٧٠	المحبّ الغزّي	– ١١١٦	٣٣٣
١٧١	ابو المواهب الحنبلي	– ١١٢٦	٣٣٤
١٧٢	ابن شاشو	– ١١٢٨	٣٣٥ ، ٤٥٣
١٧٣	الدكدكجي	– ١١٣١	٣٣٦
١٧٤	ابن عبد الرزّاق	– ١١٣٨	٣٣٨
١٧٥	النابلسي	– ١١٤٣	٣٣٩
١٧٦	الغزّي	– ١١٤٣	٣٤١
١٧٧	الكنجي	– ١١٥٠	٣٤٢
١٧٨	ابن كنان الصالحي	– ١١٥٣	٣٤٣ ، ٤٥٤
١٧٩	ابن جمعة	– ١١٥٦	٣٤٦
١٨٠	الجعفري	بعد – ١١٥٧	٣٤٧
١٨١	شقدة	– ١١٦٠	٣٤٨
١٨٢	البكري	– ١١٦٢	٣٤٩
١٨٣	العجلوني	– ١١٦٢	٣٥٠ ، ٤٥٤

الرقم	الاسم	سنة الوفاة	الصفحة
١٨٤	البهلول	١١٦٣	٣٥٢
١٨٥	الشمس الغزي	١١٦٧	٣٥٤
١٨٦	المرادي	١١٦٩	٣٥٦
١٨٧	البصروي	١١٧٠	٣٥٧
١٨٨	العمادي ، حامد	١١٧١	٣٥٨
١٨٩	المنيني	١١٧٢	٣٦٠
١٩٠	البديري الحلاق	١١٧٥	٣٦٣
١٩١	البيتماني	١١٧٥	٣٦٥
١٩٢	اللقيمي	١١٧٨	٣٦٦
١٩٣	ابن الصدّيق	١١٨٦	٣٦٧
١٩٤	المحاسني ، سليمان	١١٨٧	٣٦٨
١٩٥	ميخائيل بريك	بعد ١١٩٥	٣٦٩
١٩٦	ابن خداويردي	١١٩٥	٣٧١
١٩٧	المرادي ، محمد خليل	١٢٠٦	٣٧٣
١٩٨	ابن الموقع	١٢٠٩	٣٧٦
١٩٩	الكمال الغزي	١٢٢٤	٣٧٧
٢٠٠	اللوجي	١٢٢٣	٣٧٩
٢٠١	العطّار	١٢٤٣	٣٨٠
٢٠٢	الغزي	١٢٤٧	٣٨١
٢٠٣	القاري	١٢٥٤	٣٨٢
٢٠٤	ميخائيل الدمشقي	بعد ١٢٥٧	٣٨٣

الرقم	الاسم	سنة الوفاة	الصفحة
٢٠٥	البيطار	١٢٧٢	٣٨٥
٢٠٦	شحادة الصبّاغ بعد	١٢٨٥	٣٨٦
٢٠٧	السمعوني	١٢٨٥	٣٨٧
٢٠٨	عورا	١٢٨٨	٣٨٨
٢٠٩	بولاد	١٢٨٨	٣٨٩
٢١٠	القاسمي ، محمد سعيد	١٣١٧	٣٩٠
٢١١	الخاني	١٣١٨	٣٩٢
٢١٢	الموقع	١٣٢١	٣٩٣
٢١٣	الناشف	١٣٢٤	٣٩٤
٢١٤	الحسيبي	١٣٣٠	٣٩٥
٢١٥	عربي كاتبي	١٣٣٠	٣٩٦
٢١٦	القاسمي ، جمال	١٣٣٢	٣٩٧
٢١٧	الكزبري	١٣٣٥	٣٩٨
٢١٨	الأيوبي ، محمد سعيد	١٣٣٥	٣٩٩
٢١٩	البيطار	١٣٣٥	٤٠١
٢٢٠	القساطلي	١٣٣٨	٤٠٢
٢٢١	طاهر الجزائري	١٣٣٨	٤٠٣
٢٢٢	السباعي	١٣٣٨	٤٠٦
٢٢٣	المنيّر	١٣٤٢	٤٠٧
٢٢٤	رفيق العظم	١٣٤٣	٤٠٩
٢٢٥	القدسي	١٣٤٥	٤١١

الرقم	الاسم	سنة الوفاة	الصفحة
٢٢٦	خليل العظم	– ١٩٢٦	٤١٢
٢٢٧	شاهين	– ١٣٤٥	٤١٣
٢٢٨	ابن بدران	– ١٣٤٦/١٩٢٧	٤١٤
٢٢٩	الصاحب	– ١٣٤٧	٤١٦
٢٣٠	جميل العظم	– ١٣٥٢	٤١٧
٢٣١	تقي الدين	– ١٣٥٨	٤١٨
٢٣٢	التقي	– ١٣٦٤	٤١٩
٢٣٣	كرد علي	– ١٣٧٢	٤٢٠
٢٣٤	الزيّات	– ١٩٥٤	٤٢٣
٢٣٥	الجندي	– ١٣٧٥	٤٢٥
٢٣٦	حقي العظم	– ١٣٧٤	٤٢٦
٢٣٧	مردم بك	– ١٣٧٩	٤٢٧
٢٣٨	الشطي	– ١٣٧٩	٤٢٨
٢٣٩	العلّاف	– ١٣٧٩	٤٣٠
٢٤٠	عبد القادر العظم بعد	– ١٩٦٠	٤٣١
٢٤١	الزركلي	– ١٣٩٦/١٩٧٦	٤٣٢
٢٤٢	ابن قوام ، محمد بن عمر بن ابي بكر		٤٣٧
٢٤٣	اسماعيل بن ابراهيم بن سالم ، ابن الخباز		٤٣٧
٢٤٤	ابراهيم بن أحمد بن ابراهيم الأندلسي الدمشقي		٤٣٧
٢٤٥	ابن خطيب داريّا ،		٤٣٨
٢٤٦	محب الدين الدمشقي		٤٣٨

الرقم	الاسم	سنة الوفاة	الصفحة
٢٤٧ –	شهاب الدين الطيبي		٤٣٨
٢٤٨ –	ابراهيم بن أبي بكر الصالحي ، العوفي		٤٣٨
٢٤٩ –	كمال الدين محمد بن عبد الله ابن الصايغ		٤٣٩
٢٥٠ –	ابن الساعاتي		٤٣٩
٢٥١ –	سعيد بن محمد السمّان الدمشقي		٤٣٩

٢ ـ أهم المراجع

ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة . ط . دار الكتب المصرية

ابن الجزري ، محمد ، طبقات القراء ، تحقيق الأستاذ برجستراسر ، القاهرة ١٩٣٣

ابن حجر ، إنباء الغمر ، تحقيق الدكتور حسن حبشي ، القاهرة ١٩٦٩

« « ، تهذيب التهذيب ، ط . حيدر آباد

« « ، الدرر الكامنة ، ط . حيدرآباد – وطبعة القاهرة ، نشرها محمد سيد جاد الحق

ابن رجب ، ذيل طبقات الحنابلة : ط . الشيخ محمد حامد الفقي . القاهرة ١٩٥٣

ابن شاشة ، تراجم بعض أعيان دمشق. ط . نخلة قلفاط . بيروت ١٨٨٦

ابن شاكر ، فوات الوفيات . ط . الشيخ محيي الدين عبد الحميد . القاهرة ١٩٥١

ابن طولون ، القلائد الجوهرية . تحقيق الاستاذ محمد أحمد دهمان . دمشق ١٩٤٩

ابن طولون ، قضاة دمشق ، تحقيقنا . دمشق ١٩٥٦

« « ، ذخائر القصر (مخطوط الجامعة الأميركية بيروت)

« « ، التمتع بالإقران (مخطوطة التيمورية)

ابن العماد الحنبلي ، شذرات الذهب . ط . حسام الدين القدسي ، القاهرة ١٣٥٠

ابن الفرات ، تاريخ . تحقيق الدكتور قسطنطين زريق . بيروت ١٩٤٢

ابن كثير ، البداية والنهاية . ط . القاهرة ١٣٥١ هـ

ابن منظور ، مختصر تاريخ دمشق (مخطوطة أحمد الثالث)

ابن النديم ، الفهرست. تحقيق الاستاذ رضا تجدّد . طهران ١٩٧١

ابو شامة ، ذيل الروضتين . ط . عزت العطّار . القاهرة ١٩٤٧

الأسنوي ، طبقات الشافعية . تحقيق عبد الله الجبوري . بغداد ١٩٧٠

الألوسي ، محمد كردعلي . بغداد ١٩٦٦

الباني ، محمد سعيد ، تنوير البصائر في سيرة الشيخ طاهر . دمشق ١٩٢٠

برغوت ، جوانب اجتماعية من تاريخ دمشق (في كتاب)

البغدادي ، إيضاح المكنون . ط . استامبول ١٩٤٥

« ، هدية العارفين . ط . استامبول ١٩٥١

تقي الدين ، منتخبات التواريخ لدمشق . دمشق ١٩٢٧

الجبرتي ، عجائب الآثار في التراجم والأخبار . مصر ١٢٩٧ هـ وتحقيق الدكتور محمد مصطفى ، القاهرة

جبري ، شفيق ، محاضرات عن محمد كردعلي . القاهرة ١٩٥٧

الجزائري ، طاهر ، فهرس منتخبات لنوادر الكتب . من فهارس خزائن الآستانة ، والسلطانية بالقاهرة ، والأحمدية بحلب ، وخزانة باريس ، والظاهرية بدمشق ، وخزائن بيت المقدس .. (مخطوطة بالتيمورية ، ١٨ فهارس)

الجندي ، ادهم ، أعلام الأدب والفن ، ج ١ ، دمشق .

الجلبي ، داود ، مخطوطات الموصل . بغداد ١٩٢٧

الجندي ، محمد سليم ، في : كلمات أفاضل الشام بمناسبة احتفال الجامعة السورية بذكرى الأربعين له . دمشق ١٩٥٥

جواد ، مصطفى ، نظرات في ذيل الروضتين . (في مجلة المجمع العلمي العربي ، المجلد ٢٣ (١٩٤٨) ص ٦١٨)

حاجي خليفة ، كشف الظنون . استامبول ١٩٤١

الحجي ، صالح ، ويحيي عبد العزيز عمر ، فهرس مخطوطات جامعة الرياض : الجغرافيا ، التراجم ، التاريخ . الرياض ١٩٧٥

الحسيني ، ذيل العبر . تحقيق محمد رشاد عبد المطلب . الكويت ١٩٧١ (؟)

الحكيم ، حسن ، مذكرات ١ — ٢ ، بيروت ١٩٦٥

الخطيب ، عدنان ، المجمعيّون في خمسين عاماً . دمشق ١٩٦٩

الدمشقي ، عبد الرحمن بن عبد الله ، دفتر خزانة كتب شيخ الاسلام عارف حكمت بيك كتب سنة ١٢٩٧ هـ . (مخطوط بدار الكتب المصرية ، ٤٦ مكتبات)

دهمان ، محمد ، في : مقدمة كتاب « المروج السندسية » ، دمشق ١٩٤٦ (؟)

دهمان ، محمد ،	مؤلف محاسن المساعي . في مجلة المجمع العلمي العربي ، المجلد ٢٢ (١٩٤٧) ص ١٨٧
دانش پژوه ، محمد تقي ،	فهرست ميكرو فيلم هاي كتبخانه مركزي ومركز اسناد ، دانشكاه طهران . ١٩٦٩
الدّهان ، سامي ،	محمد كردعلي ، دمشق ١٩٥٥
الدواداري ،	الدرّة المضيّة في أخبار الدولة الفاطمية ، القاهرة ١٩٦١
الدوري ، عبد العزيز ،	بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب . بيروت ١٩٦٧ (؟)
الذهبي ،	تاريخ الاسلام (مخطوطة – ونشرة حسام الدين القدسي ، ٦ أجزاء ، القاهرة
« ،	العبر في خبر مَنْ عبَر . تحقيقنا ، مع المرحوم فؤاد سيد . الكويت
« ،	ميزان الاعتدال . تحقيق علي محمد البجاوي ، القاهرة ١٩٦٣
« ،	تذكرة الحفّاظ . تحقيق عبد الرحمن المعلمي . حيدرآباد ١٣٧٤ هـ
« ،	المختصر المحتاج اليه من تاريخ ابن الدبيثي . ١ – ٢ ، حقق الاستاذ مصطفى جواد . منه جزأين . ولم يتم . بغداد
روزنتال . فرانز ،	علم التاريخ عند المسلمين . ترجمة الأستاذ صالح العلي . بغداد ١٩٦٣

الريّان ، خالد ، فهرس مخطوطات الظاهرية ، التاريخ . ج ٢ . دمشق ١٩٧٣
الزركلي، خير الدين ، الأعلام . ط ٢ ، القاهرة ١٩٥٦
الزيات ، حبيب ، الخزانة الشرقية . بيروت ١٩٣٧ – ١٩٥٢
سبط ابن الجوزي ، مرآة الزمان . ط . حيدرآباد
السبكي ، طبقات الشافعية . تحقيق الاستاذ عبد الفتاح الحلو . القاهرة
السخاوي ، الضوء اللامع . ط . القدسي . القاهرة ١٣٥٣ هـ
» ، الاعلان بالتوبيخ . تحقيق الاستاذ روزنتال . بغداد ١٩٦٣
سركيس ، يوسف ، معجم المطبوعات العربية والمعرّبة . القاهرة ١٩٢٨
سزكين ، فؤآد ، تاريخ التراث العربي ، ج ١ ، ترجمة فهمي ابو الفضل . القاهرة ١٩٧١
سيّد فؤآد ، فهرس المخطوطات المصوّرة (بمعهد المخطوطات) ، التاريخ : الجزء الثاني ، القسم الثاني . القاهرة ١٩٥٧
» » ، فهرس المخطوطات المصوّرة (بمعهد المخطوطات) ، التاريخ : الجزء الثاني ، القسم الثالث ، القاهرة ١٩٥٩
» » ، نشرة بالمخطوطات التي اقتنتها الدار (دار الكتب المصرية) من سنة ١٩٣٦ – ١٩٥٥ . ثلاثة أجزاء . القاهرة ١٩٦١ – ١٩٦٣
السيوطي ، بغية الوعاة . تحقيق الاستاذ ابو الفضل ابراهيم . القاهرة ١٩٦٤

السيوطي ، نظم العقيان . تحقيق الاستاذ فيليب حتّي .

شش ، رمضان ، نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركيا . ج ١ ، بيروت ١٩٧٥

الشطي ، محمد جميل ، تراجم أعيان دمشق . ١٩٤٨

» » » ، روض البشر . دمشق ١٣٦٣ هـ

» » » ، مختصر طبقات الحنابلة ، دمشق ١٣٣٩ هـ

الشهابي ، حيدر ، تاريخ . (الغرر الحسان في أخبار الزمان) . تحقيق الاستاذين : اسد رستم وفؤاد افرام البستاني . بيروت ١٩٣٣

الشوكاني ، البدر الطالع . القاهرة

شيخو ، لويس ، الآداب العربية في القرن التاسع عشر . بيروت ١٩٠٨ ، ١٩١٠

» » ، المخطوطات العربية لكتبة النصرانية ، بيروت ، ١٩٢٤

الصفدي ، الوافي بالوفيات . ط . جمعية المستشرقين الألمان

الطبّاخ ، راغب ، استدراك على ترجمة الامير شكيب ارسلان (عن مؤلف محاسن المساعي) . في مجلة المجمع العلمي العربي ، ٢٢ (١٩٤٧) ص ٢٨١

طرّازي ، فيليب ، تاريخ الصحافة العربية ١ — ٢ ، بيروت . ط معادة

الطرابلسي ، فيض السرّ المداوي (مخطوطة الظاهرية ٨٦١٢)

طلس ، أسعد ، مقدمة «ثمار المقاصد في ذكر المساجد» لابن عبد الهادي . دمشق ١٩٤٣

» » ، مكتبة المجلس النيابي في طهران . في مجلة المجمع العلمي

العربي . ٢٢ (١٩٤٧) ص ٢١٠ ، ٣٠٧
طلس ، أسعد ، نفائس المخطوطات العربية في خزانة مدرسة سبهلار بطهران . في مجلة المجمع العلمي العربي ، ٢٢ (١٩٤٧) ص ٤٠٥ ، ٥٠١
» » ، الكشّاف عن مخطوطات خزائن كتب الأوقاف (ببغداد) . بغداد ١٩٥٣
عبد البديع ، لطفي ، فهرس المخطوطات المصوّرة (بمعهد المخطوطات) ، الجزء الثاني ، التاريخ . القسم الأول . القاهرة ١٩٥٦
العزّاوي ، عباس ، شمس الدين ابن الجزري . في مجلة المجمع العلمي العربي ١٩٠ (١٩٤٤) ص ٥٢٤
» » ، سبط ابن الجوزي – القطب اليونيني . في مجلة المجمع العلمي العربي . ٢٢ (١٩٤٧) ص ٣٧١
العش ، يوسف ، فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية . التاريخ وملحقاته . دمشق ١٩٤٧
علّوش ورجراجي ، فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في الخزانة العامة برباط الفتح . الرباط ١٩٥٨
عوّاد ، كوركيس ، جولة في دور الكتب الأميركية . بغداد
» » ، المخطوطات التاريخية في خزانة المتحف العراقي . في مجلة سومر ١٣ (١٩٥٧) ص ٤٠
عيسى ، أحمد ، معجم الأطباء . القاهرة ١٩٤٢
الغزّي ، النجم ، الكواكب السائرة ، تحقيق الاستاذ جبرائيل جبّور ، بيروت

الغزي ، الكمال ،	الورد الانسي (مخطوطة جامعة بيروت الأميركية)
الفاسي ، التقي ،	منتخب المختار المذيل به على تاريخ ابن النجار . تحقيق الاستاذ عباس الغزاوي ، بغداد ١٩٣٨
الفاسي ، العابد ،	قائمة بأهم المخطوطات الأثرية الموجودة بخزانة القرويين ، ويذكر فيها النادر بالخصوص أو ما له صفة تميزه . مخطوطة مصورة عندنا
الكتاني ، عبد الحي ،	فهرس الفهارس
الكتاني ، محمد بن جعفر ،	الرسالة المستطرفة
كحالة ، عمر ،	معجم المؤلفين ، دمشق ١٩٥٧ – ١٩٦١
كردعلي ، محمد ،	غوطة دمشق . دمشق ١٩٤
» » » ،	كنوز الأجداد . دمشق ١٩٥
معروف ، بشار ،	التاريخ الكبير .. للذهبي في مجلة معهد المخطوطات . ٢٢ (١٩٧٦) ص ٣٥٧ و ٢٣ (١٩٧٧)
المقري ،	نفح الطيب . نشرة الشيخ محي الدين عبد الحميد . القاهرة ص ٥٧
المنجد ، صلاح الدين ،	المختار من المخطوطات العربية في جامعة برنستن (مخطوط)
» » » ،	المختار من المخطوطات العربية في جامعة نيويرك (مخطوط)
» » » ،	المختار من المخطوطات العربية في جامعة هارفرد (مخطوط)
» » » ،	المختار من المخطوطات العربية في جامعة ميشغن

آن آربر (مخطوط)

المنجد ، صلاح الدين ، المختار من المخطوطات العربية في جامعة yale (مخطوط)

» » » ، المختـار من مخطوطات مكتبة آستان قدس رضوى ، بمشهد (مخطوط)

» » » ،

» » » ، مخطوطات غير مفهرسة في جامعة ميونيخ (مخطوط)

» » » ، أجـزاء جديدة من تاريخ دمشق لابن عساكر . في مجلة المجمع العلمي العربي ، ٢٩ (١٩٥٤) ص ١٤٩

» » » ، اربعينيـات ابن عساكر ورحلته الى بلاد فـارس وخراسان وما وراء النهر . في مجلة الدراسات الأدبية بالجامعة اللبنانية ، عدد ٣ ، ٤ (١٩٦٥) ص ٢٠٩

» » » ، بعثة معهد المخطوطـات الى تونس . في مجلة معهـد المخطوطات ، ٢ (١٩٥٦) ص ٣٩١

» » » ، بعثة معهد المخطوطات الى الاتحاد السوفياتي . في مجلة معهد المخطوطات ٦ (١٩٦٠) ص ٣١٩

» » » ، بعثة معهد المخطوطـات الى ايران . في مجلة معهد المخطوطات ٦ (١٩٦٠) ص ٣٢٥

» » » ، تحفة ذوي الألبـاب في من حكم بدمشق من الخلفاء والملوك والنوّاب للصفدي في مجلة المجمع العلمي العربي ، ٢٨ (١٩٥٣) ص ٤٩٠

» » » ، ترجمة جديدة لابن خداوبردي. مجلة المجمع العلمي العربي ، ٣٤ (١٩٥٩) ص ٦٩٣

المنجد ، صلاح الدين ، تصحيح الأول من سير اعلام النبلاء للذهبي ، في مجلة معهد المخطوطات ٣ (١٩٥٧) ص ١٧٦

» » » ، تصحيح فضائل الشام للربعي. في مجلة معهد المخطوطات ٢ (١٩٥٦) ص ٣٢٨

» » » ، حول اسم « كتاب العبر » للذهبي . في مجلة المجمع العلمي العربي . ٤٨ (١٩٧٣) ص ٩٦٧

» » » ، العنوان في ضبط مواليد ووفيات أهل الزمان ، للنعيمي . في مجلة المجمع العلمي العربي ، ٣٤ (١٩٥٩) ص ٢٠٤

» » » ، مخطوطة جديدة من تاريخ داريا . في مجلة المجمع العلمي العربي ، ٣٧ (١٩٥٨) ص ٦٧٨

» » » ، مقدمة المجلدة الاولى لتاريخ ابن عساكر . تحقيقنا . دمشق ١٩٥١

» » » ، مقدمة المجلدة الثانية من تاريخ ابن عساكر . تحقيقنا . دمشق ١٩٥٤

» » » ، مقدمة كتاب « الأئمة الاثنا عشر » لابن طولون . تحقيقنا . بيروت ١٩٥٨

» » » ، مقدمة كتاب أمراء دمشق في الإسلام للصفدي . تحقيقنا . دمشق ١٩٥٥

» » » ، مقدمة كتاب « الباشات والقضاة » لابن جمعة ..، تحقيقنا. دمشق ١٩٤٩

» » » ، مقدمة كتاب « ذيل مشتبه النسبة » لابن رافع . تحقيقنا . بيروت ١٩٧٤

المنجد، صلاح الدين، مقدمة الجزء الأول من « سير اعلام النبلاء » للذهبي . تحقيقنا . القاهرة ١٩٥٦
» » » ، مقدمة كتاب « فضائل الشام ودمشق » للربعي . تحقيقنا . دمشق ١٩٥٠
» » » ، مقدمة كتاب « مختصر تنبيه الطالب » للعلموي . تحقيقنا . دمشق ١٩٤٧
» » » ، مقدمة كتاب « مناقب ابن عربي » للقاري . تحقيقنا. بيروت ١٩٥٩
» » » ، مادة « ابن طولون » في دائرة المعارف للبستاني ، ج ٣ . بيروت
» » » ، نوادر المخطوطات في المغرب . في مجلة معهد المخطوطات ٥ (١٩٥٩) ص ١٦١
» » » ، نوادر المخطوطات في مكتبة ملك التجار بطهران. مجلة معهد المخطوطات ٦ (١٩٦٠) ص ٦٧
» » » ، اعلام التاريخ والجغرافيا عند العرب. ١ – ٤، بيروت ١٩٧٨ ، ١٩٧٩
» » » ، خطط دمشق . بيروت ١٩٤٩
» » » ، شيخ الإسلام ابن تيمية : سيرته وأخباره عند المؤرخين . بيروت ١٩٧٦
» » » ، معجم المخطوطات المطبوعة ١ – ٤ ، بيروت. ١٩٦٢، ١٩٦٧ ، ١٩٧٣ ، ١٩٧٩
» » » ، المؤرخون الدمشقيون وآثارهم المخطوطة . ط ٢ ، القاهرة ١٩٥٦

المنجد ، صلاح الدين ، المؤرّخون الدمشقيون في العهد العثماني، بيروت ١٩٦٤
منصور ،عبد الحفيظ، فهرس مخطوطات المكتبة الأحمدية بتونس(الزيتونة)، بيروت ١٩٦٨
النعيمي ، تنبيه الطالب وارشاد الدارس . نشرة جعفر الحسني. دمشق ١٩٤٨
« ، دور القرآن بدمشق . تحقيقنا . دمشق ١٩٤٦
ياقوت ، معجم البلدان ، تحقيق الأستاذ وستنفلد . ليزيغ
« ، معجم الأدباء ، تحقيق الرفاعي . القاهرة
اليونيني ، ذيل مرآة الزمان . ط. حيدر آباد

المجلات :

مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق
مجلة المجمع العلمي العراقي ـ بغداد
مجلة المورد البغدادية ـ بغداد
مجلة المشرق ـ بيروت
مجلة العرفان ـ صيدا
مجلة معهد المخطوطات العربية ـ القاهرة
مجلة الدراسات الأدبية ـ الجامعة اللبنانية، بيروت

فهارس المخطوطات الصادرة عن مؤسسات علمية ، ولا ذكر لمؤلفيها

دار الكتب المصرية ، فهرس الخزانة التيمورية ، ٤ مجلدات . القاهرة ١٩٤٨ ـ ١٩٥٠
دار الكتب المصرية ،

دار الكتب والوثائق القومية ، قائمة بالمخطوطات العربية المصوّرة بالميكروفلم
من الجمهورية العربية اليمنية، القاهرة ١٩٦٧
دار الكتب المصرية، فهرست الكتب العربية التي وردت للدار ١٩٣٠ – ١٩٣٧
الملحق الثاني للتاريخ . القاهرة ١٩٤٢
دار الكتب الوطنية ، بيروت ، فهرس المخطوطات ١ – ٢ ، بيروت ١٩٦٦
معهد المخطوطات العربية ، فهرس المخطوطات العربية المصوّرة ، القسم الرابع
من التاريخ . القاهرة ١٩٧٠
مكتبة جامع الأزهر، فهرس الكتب الموجودة في المكتبة الأزهرية، ٦ مجلدات
القاهرة ١٩٤٦ – ١٥٩٠

فهارس اجنبية

Ahlwardt, W , Verzeichniss der arabischen Handschriften. Berlin 1887 - 99 , 10 vols.

Arberry A , A Handlist of the Arabic Mss. in the chester Beatty Library. 6 vols. Dublin 1955 - 63.

Arberry A , A Second Supplementary handlist of the Muhammadan Mss. ... Gambridge 1953.

Aumer J , Die Arabischen handschriften der K. Hof - und Staatsbibliothek in Muenchen. Munchen 1866.

Browne Ed , Handlist of the Muhammadan Mss. Cambridge 1900.

» , A Supplementary handlist of the Muhammadan Mss. in the Libraries of the University ond Colleges of Cambridge Cambridge 1922.

Flugel G , Die Arabischen... Handschriften der k. k. Hofbibliothek zu Wien. 3 vols. Wien 1865 - 97.

Karatay , Fehmi. Topkapi Sarayi Muzesi Kutuphanesi arapca Yazmalar Katalogu. 4 vols. Istanbul 1962 - 69.

Levi Della Vida G. Elenco dei Manoscritti Arabi Islamici della Bibliotheca Vaticana citta del Vaticano 1935.

Nemoy L , Arabic Manuscripts in the Yale University Library. Yale 1961.

Rieu Ch , Supplement to the Catalogue of the Arabic Mss. in the British Museum. London 1894.

Seybold Ch , Systematisch - Alphabetischer Hauptkatalog der Koniglichen Universitatsbibliothek zu Tubingen. Tubingen 1907.

Vajda G , Index General des Mauuscrits Arabes Musulmans de la Bibliotheque Nationale de Paris. Paris 1953,